+ПРОГРАММА ТВ

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№27 (72) 9 июля 1999 года (609) Газета основана в 1992 году пятница

СОБЫТИЕ

«ДЕМОКРАТИЧЕСКИЕ КОММАНДОС» НА БЕРЕГАХ НЕВЫ

Юрий ДРАКОХРУСТ

6 июля в Санкт-Петербурге открылась 8-я ежегодная сессия Парламентской ассамблеи ОБСЕ. Более 300 депутатов из 54 стран собрались в Думском зале Таврического дворца. Приветствуя гостей от имени Федерального собрания России, спикер Госдумы Геннадий Селезнев напомнил, что именно в Таврическом дворце в начале нынешнего века зарождался российский парламентаризм.

Центральным событием первого дня работы сессии стало выступление действующего председателя ОБСЕ Кнута Воллэбека. Он назвал главной задачей организации на данном этапе демократическое возрождение Косово, пояснив: *«Война в Косово закончена, но мир — это не просто отсутствие войны»*. Речь идет о воссоздании в Косово демократических гражданских институтов: полиции, судебной системы, свободных выборов. Г-н Воолэбэк сообщил, что состоянный совет ОБСЕ уже принял решение о направлении в Косово новой миссии, которая будет насчитывать 700 человек. По его мнению, именно от результатов деятельности организации в Косово будет зависеть, сможет ли ОБСЕ стать главным «строителем демократии» в Европе.

Косовская проблема стала главной на сессии Парламентской ассамблеи, тема которой «Общая безопасность и демократия в XXI веке». Речь идет не только о том, как решить проблемы этого многострадального югославского края, но о том, чтобы на примере Косово выработать достаточно универсальные рецепты разрешения подобных кризисов. Предложения, выработанные на сессии, возможно, лягут в основу «Хартии европейской безопасности», которую планируется принять на саммите ОБСЕ в Стамбуле в ноябре 1999 года.

Среди вопросов, вынесенных на рассмотрение депутатов, — проект резолюции о ситуации в Беларуси. Этот документ предписывает рабочей группе ПА ОБСЕ *«продолжать усилия по вовлечению всех сторон в целенаправленный диалог по вопросу о выборах, который начался в Бухаресте»*. К белорусским властям предполагается обратиться с просьбой *«согласиться, чтобы процедура и ход выборов соответствовали обязательствам перед ОБСЕ, и предоставить политическим партиям и оппозиционным группам время на государственном радио и телевидении»*.



Кто «в законе»?

Белорусский парламент на сессии представляют депутаты ВС 13-го созыва Владимир Нистюк и Анатолий Лебедько. Председатель Совета Республики НС Павел Шипук также принимает участие в работе сессии, но он представляет Межпарламентскую ассамблею СНГ. В среду депутаты приступили к обсуждению докладов постоянных комитетов ассамблеи. Достаточно жаркую дискуссию вызвал доклад представителя комитета по политическим вопросам и безопасности Эли Гастингса. В докладе было предложено при принятии решений в ОБСЕ ввести принцип «приблизительного консенсуса», чтобы организация могла действовать, даже если одно из государств-участников выступает против этого. Предлагалось также создать институт «команд по внедрению демократии», составленных из парламентариев разных стран, которые могли бы выезжать в кризисные регионы и содействовать разрешению кризисов и установлению демократии. Против этих инициатив категорически выступили представители России. В первый же день заседания Геннадий Селезнев заявил, что принцип абсолютного консенсуса в ОБСЕ должен оставаться незыблемым. 7 июля, выступая на заседании постоянного комитета по политическим вопросам, депутат Госдумы России Елена Мизулина высказалась против создания «команд по внедрению демократии», пояснив, что к демократии и соблюдению прав человека людей нельзя принуждать. Позиция России выглядит достаточно противоречиво. С одной стороны, она выступает за то, чтобы именно ОБСЕ была главным инструментом обеспечения безопасности в Европе. С другой стороны, категорически возражает против предложений, которые на самом деле могли бы сделать ОБСЕ эффективной организацией, способной принимать решения и добиваться их выполнения.

7 июля на заседании постоянного комитета по правам человека выступил Анатолий Лебедько. Он воздал должное работе КНГ во главе с г-ном Виком и специальной группы г-на Северина, но призвал ОБСЕ более решительно добиваться диалога между властью и оппозицией в Беларуси по вопросу о выборах. Свою речь он закончил словами: *«В 1997 году, в Копенгагене мы посылали вам сигнал SOS. Теперь мы призываем вас к действиям»*. Призыв г-на Лебедько прозвучал весьма уместно в контексте развернувшейся на сессии дискуссии о «командах по внедрению демократии».

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

БОЛЬШАЯ ЖРАТВА-4

Суть обвинений, предъявленных директору Белорусского металлургического завода Юрию Феоктистову и президенту ЗАО «Конто-групп» Виктору Логвинцу, следствие по-прежнему держит в строжайшей тайне. По сведениям наших источников в правоохранительных органах, эти обвинения толком даже не оформлены.

4 СТР.

НЕДАВНЯЯ НАХОДКА: РАДИОАКТИВНЫЙ КОНТЕЙНЕР

Тема радиационного терроризма в средствах массовой информации обсуждается крайне редко. Более того, часто абсолютно безграмотные публикации не дают представления о реальной ситуации. И если кто-то считает, что к нам все эти «страхи» не относятся, то он глубоко заблуждается.

11 СТР.

«ВОСПОМИНАНИЯ ВЫДЫХАЮТСЯ, ЕСЛИ ИХ НЕ ПОДПИТЫВАТЬ»

Внучка Марка Шагала Мерет МЕЙЕР-ГРАБЕР приехала из Швейцарии, чтобы отметить день рождения своего знаменитого дедушки в Витебске, в доме художника на улице Покровской. Долгое время имя художника было вычеркнуто из жизни Витебска. Сегодня оно возвращается вместе с работами Шагала, которые подарили городу в том числе и наследники художника.

13 СТР.

ЮГОСЛАВИЯ

СЕРБЫ ПРОТИВ МИЛОШЕВИЧА

Отдел международной информации «БДГ»

В Сербии продолжаются уличные выступления с требованием отставки Слободана Милошевича. Во вторник были отмечены первые с начала этой кампании столкновения между демонстрантами и полицией.

В городе Лесковац на юге республики демонстранты пытались пробить полицейский кордон, перегородивший им дорогу. В ответ полиция пустила в ход дубинки. Поводом для столкновений послужил арест полицией одного из работников местного телевидения Ивана Новковича, по инициативе которого в понедельник здесь состоялся массовый антиправительственный митинг, собравший 20 тыс. человек. Во вторник около 2 тыс. горожан снова вышли на площадь. Затем манифестанты направились к зданию полицейского участка, чтобы потребовать освобождения арестованного. На полпути их встретил усиленный наряд спецназа.

Еще один митинг с требованием об отставке Слободана Милошевича прошел в городе Чачак на юго-западе Сербии. По разным оценкам, в нем приняли участие от 5 до 10 тыс. человек. Митинг организовала коалиция оппозиционных партий «Союз за перемены». Власти попытались помешать проведению акции и отключили на площади электричество.

Оппозиция в Сербии собирается организовывать ежедневные манифестации с требованиями об отставке президента Югославии Слободана Милошевича. Об этом объявили лидеры блока оппозиционных партий «Союз за перемены» на митинге своих сторонников, который состоялся вечером во вторник в городе Ужице, индустриальном центре на юго-западе республики, и собрал около 6 тыс. человек. Широкомасштабную акцию планируется начать по всей Сербии в течение ближайших двух месяцев. Оппоненты Милошевича намереваются повторить успех известной коалиции «Единство», которая победила на последних муниципальных выборах в Сербии осенью 1997 года и заставила власти признать эту победу, организовав ежедневные демонстрации в Белграде и других городах, продолжавшиеся три месяца. *«Мы должны применить ту же тактику — протесты каждый день и в каждом городе»*, — заявил один из лидеров распавшегося «Единства» Зоран Джинджич. Его Демократическая партия — самая многочисленная в «Союзе за перемены».

Кампанию по отставке Милошевича «Союз за перемены» начал на прошлой неделе. Союз требует также сформировать в Сербии и Югославии переходные правительства, которые позволили бы стране выйти из международной изоляции и подготовили досрочные демократические выборы. Власти обвиняют лидеров «Союза за перемены» в том, что он содержится на деньги стран, чья авиация недавно бомбила Югославию. Листовки такого содержания распространялись на вчерашнем митинге в Ужице. Инициатор созданного в прошлом году «Союза за перемены» — бывший премьер Югославии, известный в России американский бизнесмен сербского происхождения Милан Панич.

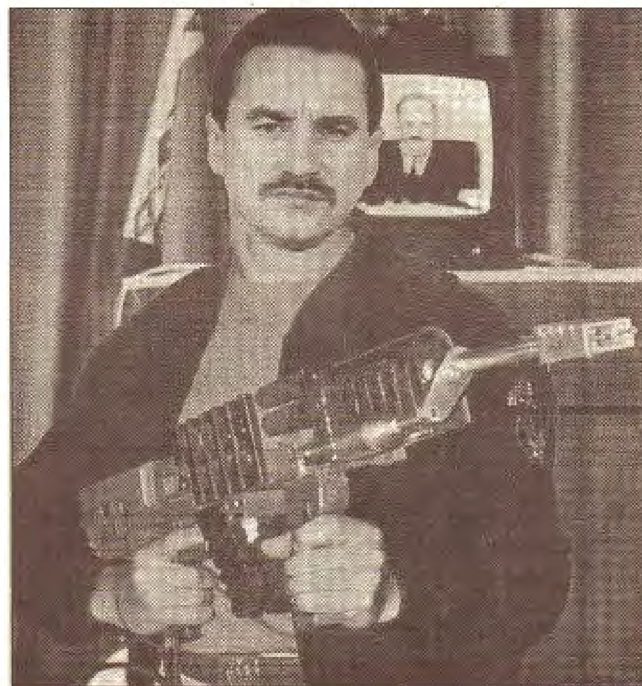
В связи с последними событиями в Югославии чрезвычайно любопытна публикация в последнем номере журнала Time, которую мы предлагаем вниманию наших читателей на 5-й странице.

ПЕРСОНА

ВИКТОР КУЧИНСКИЙ ПОЛУЧИЛ ОРДЕН КО ДНЮ РОЖДЕНИЯ

Отдел информации «БДГ»

Руководитель департамента по гуманитарной помощи Виктор Кучинский награжден орденом «За личное мужество». Указ о награжении президент подписал 2 июля, в день рождения Кучинского. К сожалению, корреспонденту «БДГ» не удалось поздравить руководителя департамента, поскольку сейчас он находится в отпуске.



Орденоносец

В департаменте по гуманитарной помощи, который сейчас возглавляет Виктор Кучинский, сообщили, что орден ему был вручен за 10-летнюю работу в политике. В указе президента подчеркивается, что Кучинский удостоился награды за работу в качестве помощника президента по особым поручениям, депутата Палаты представителей и руководителя департамента по гуманитарной помощи. В департаменте рассказали, что, в частности, награда была вручена за то, что Кучинский обеспечивал безопасность Лукашенко во время его визита в Югославию, а также за то, что он дважды сопровождал гуманитарный груз в Югославию. Вообще, сотрудники департамента считают награду вполне заслуженной. Один из них сказал корреспонденту «БДГ»: *«Это мужественный человек, он никогда не прячется, от поручений не отказывается»*.

Виктор Кучинский является одной из легендарных личностей в белорусской политике. Говорят, что должность помощника президента по особым поручениям была придумана специально для Виктора Кучинского: во время предвыборной кампании он был настолько предан президенту, что обижать его не хотели, а другую должность дать не решились. Сам он вскоре после назначения говорил, что круг «особых поручений» очень широк, в него входит даже проведение посевной кампании. Виктор Кучинский стал известен благодаря тому, что в свое время пообещал защищать белорусского президента даже с гранатометом в руках.

ВИЗИТЫ

ЛУКАШЕНКО ПРОДОЛЖАЕТ РАБОТУ С РОССИЙСКИМ ЭЛЕКТОРАТОМ

Отдел информации «БДГ»

С 6 по 8 июля белорусская официальная делегация во главе с президентом Лукашенко находилась в Башкортостане и Оренбургской области Российской Федерации. Во время визита президент много и подолгу говорил о необходимости расширения торгово-экономических отношений. Дальше разговоров дело, как водится, не пошло.

Заявленной целью визита в российские регионы было обсуждение состояния и перспектив двустороннего торгово-экономического сотрудничества. Официальная делегация, вылетевшая с президентом в Россию, включала в себя представителей министерств, концернов и промышленных предприятий. Основным пунктом программы пребывания в Башкортостане была встреча с президентом республики Муртазой Рахимовым и переговоры с представителями деловых кругов. По результатам беседы башкортостанским президентом был сделан вывод о том, что у двух стран *«просто неограниченные возможности в области создания совместных предприятий»*.

Белорусский президент не постоял за ответной любезностью, заявив, что страны смогут в ближайшее время реализовать несколько совместных проектов в области сельского хозяйства и нефтехимии. Впрочем, о каких-либо конкретных начинаниях руководители государств не распространялись.

Вместе с тем поводов для построения радужных перспектив торгово-экономического сотрудничества у обоих президентов было недостаточно. В первом квартале нынешнего года продолжалась тенденция к спаду объемов взаимного товарооборота между Беларусью и Башкортостаном. За первые три месяца он составил $ 12 млн, что в два с половиной раза меньше, чем аналогичный показатель прошлого года.

Таким образом, единственным реальным итогом визита главы белорусского государства в Башкортостан стало решение об открытии представительства посольства Беларуси в Уфе, что с успехом мог сделать какой-нибудь мидовский чиновник.



Салям алейкум, славянский брат!

Днем 7 июля белорусский президент вылетел из Башкортостана в Оренбургскую область. Здесь состоялись переговоры с руководством администрации края, а белорусский президент встретился с губернатором области Владимиром Елагиным. Итогом проведенных переговоров стало подписание протокола мероприятий по реализации соглашения между правительством РБ и администрацией области о торгово-экономическом, научно-техническом и культурном сотрудничестве. Соглашение это было подписано во время предыдущего визита в Оренбургскую область.

ПРОЕКТЫ

РАЗРАБОТАНА НОВАЯ КОНЦЕПЦИЯ ОПЛАТЫ ТРУДА

Анатолий НЕЗВАНОВ

7 июля рабочая группа, в которую вошли члены правительства и представители Федерации профсоюзов, окончательно одобрили проект новой «Концепции оплаты труда в Республике Беларусь».

Работа над этим документом велась два месяца, и 30 июня документ был вынесен на рассмотрение Национального совета по трудовым и социальным вопросам, в состав которого вошли представители профсоюзов, Министерства труда и объединения нанимателей Беларуси. Однако из-за возникших разногласий по некоторым принципиальным вопросам, в частности, организации заработной платы, размера минимальной заработной платы (МЗП), проект был отправлен на доработку.

Как следует из проекта программы, основной задачей совершенствования оплаты труда является: развитие рыночных механизмов регулирования заработной платы, участие государства в регулировании уровня заработной платы, поэтапное приближение, исходя из экономических возможностей, МЗП (сегодня она составляет BLR 1 млн) и тарифной ставки первого разряда (BLR 2 млн 150 тыс.) до уровня бюджета прожиточного минимума, минимального потребительского бюджета (около BLR 12 млн).

Федерацией профсоюзов было также предложено увеличить долю заработной платы в валовом внутреннем продукте к 2000 году до уровня не менее 45%. Однако именно по этому пункту между тремя сторонами возникли разногласия. Проект был направлен на экспертизу в Институт экономики Национальной академии наук Беларуси и в Белорусский государственный экономический университет.

В экспертном заключении Института экономики, подписанном его директором П.Никитенко, сказано, что доведение доли заработной платы в ВВП до уровня 45-50% является *«вредной идеей для успешного проведения реформ»*. Также, по мнению сотрудников института, выглядит «нереальным» приближение уровня МЗП и тарифной ставки 1-го разряда к уровню минимального потребительского бюджета. Как посчитали эксперты из Академии наук, эти цифры *«звучат достаточно декларативно»*.

Совершенно иным было заключение, сделанное сотрудниками БГЭУ. Группа экспертов полностью поддержала представителей Федерации профсоюзов относительно уровня минимальной заработной платы. Более того, как отметили в экспертном заключении сотрудники БГЭУ, уровень заработной платы, в ближайшие 5-10 лет необходимо приравнять к уровню стран Западной Европы. Отметим, что в итоге профсоюзам удалось отстоять свою позицию — данный пункт сохранен в проекте концепции оплаты труда. Выполнение его, правда, будет зависеть от того, насколько приблизится к европейским стандартам белорусская экономика.

По мнению разработчиков концепции — представителей Федерации профсоюзов, в проект были также внесены и некоторые другие «новшества», в частности, в новую концепцию внесен пункт, регламентирующий участие наемных работников в прибылях. Он предусматривает выплату работникам части чистой прибыли, используемой на потребление, в виде премий и вознаграждений ежемесячно или ежеквартально. Также предполагается, что за счет прибыли будут производиться выплаты компенсационного характера.

Кроме этого, в проект внесено положение, по которому предусматривается введение для работников учреждений, организаций бюджетной сферы, а также социально-культурных отраслей дифференцированных тарифных ставок и окладов с применением повышающих коэффициентов до 1,4. Делается это для того, чтобы приблизить уровень оплаты труда «бюджетников» и работников промышленности.

Заметим, что для вступления в силу проекта концепции необходимо его утверждение Министерством финансов и Советом Министров Беларуси.

ЭКОНОМИКА

ПЕРВЫЙ ШАГ В СВЕТЛОЕ ЗАВТРА

Андрей МАХОВСКИЙ

Закончена работа над проектом «Реструктуризация и акционирование энергетического сектора Республики Беларусь». Данный проект проводился в рамках программы TACIS. Его готовили фирма «КЕМА Консалтинг» совместно с Министерством экономики. По оценкам специалистов, разработка проекта — первый шаг на пути базового изменения энергетической системы республики.

Задачей проекта была оценка состояния энергетической системы Беларуси, подготовка перечня необходимых для проведения реструктуризации нормативных актов, проектов законов, указов и распоряжений. По словам председателя комитета экономики ТЭК Министерства экономики Александра Сивака, *существующая система обеспечивает слабые стимулы к проведению реконструкции энергетической отрасли.* Без этой реконструкции, по его мнению, энергетическую систему Беларуси ждет не самое лучшее будущее. Как считает директор фирмы «КЕМА Консалтинг» Енс Бюхнер, осуществление проекта приведет к существенному повышению эффективности работы белорусской энергосистемы.

Проект предполагается осуществлять в три крупных этапа. На первом предусматривается создание независимого энергетического центра, который работал бы автономно как по отношению к правительству, так и по отношению к отраслевым предприятиям. На втором этапе предусмотрено создание генерирующих компаний. Наконец, последний этап предполагает выделение компаний по передаче и распределению электроэнергии. В настоящее время выработка, передача и распределение электроэнергии объединены в рамках одной структуры — концерна «Белэнерго». В будущем все эти функции предполагается разделить между разными организациями, причем сделать так, чтобы они конкурировали друг с другом. Следить за соблюдением правил честной игры на энергетическом рынке должна независимая энергетическая комиссия.

Первоначально предполагалось, что электростанции будут объединены по способу выработки электроэнергии — одна компания для ТЭЦ и вторая для ГРЭС. Сейчас принят другой вариант, в соответствии с которым будет создано две компании — Южная и Северная. Первая объединит электростанции Витебской, Могилевской и Гродненской областей, вторая — Минскую, Гомельскую и Брестскую области. По словам Александра Сивака, *мы выделили эти компании, руководствуясь тем, чтобы они были равны по своим возможностям.* Компании по передаче и распределению электроэнергии будут созданы скорее всего на основе областных объединений. Генерирующие компании станут продавать электроэнергию оператору центру, который будет осуществлять ее распределение между передающими компаниями. Так энергетический рынок удастся демонополизировать, и компании станут работать в условиях здоровой конкуренции.

Сколько времени пройдет с момента разработки проекта до начала его реализации, сказать сложно. По словам вице-президента концерна «Белэнерго» Нины Булах, первые шаги уже сделаны: Минэнерго преобразовано в «Белэнерго», создан центр расчетов за перетоки, введен раздельный учет производства, передачи и распределения электроэнергии.

Впрочем, как признает Александр Сивак, до конечной реализации проекта еще очень далеко. Конечная цель проекта — децентрализация системы и создание акционерных обществ на базе белорусских электростанций. Между тем централизованность отечественной энергосистемы всегда была предметом особой гордости белорусских властей, а электростанции — неприкосновенной государственной собственностью. По словам Енса Бюхнера, *политические проблемы здесь очень большие; вместо того, чтобы совершать революцию, мы выбрали медленное эволюционное развитие.* К больным проблемам белорусской энергетики Бюхнер относит перекрестное субсидирование, когда промышленные предприятия оплачивают потребление электроэнергии населением, и неплатежи за электроэнергию. Прежде чем создавать энергетическую систему западного образца с множеством конкурирующих компаний, нужно ввести нормальную систему оплаты электроэнергии, когда каждый платит за себя сам. Александр Сивак тем не менее полон оптимизма. *«Наша республика шла с открытыми глазами, заказывая этот проект, и руководство страны в курсе, что он предусматривает. Мы заказали этот проект, оплатили его, значит, так или иначе будем его выполнять»,* — считает руководитель комитета экономики ТЭК.

ПАМЯТЬ



В среду Беларусь отмечала 40 дней со дня трагедии на станции метро «Немига». 40 бронзовых роз и 13 тюльпанов отныне будут напоминать о том страшном дне, когда погибло 40 девушек и 13 парней.

СОЮЗ

ЛИНГ ОКАЗАЛСЯ СГОВОРЧИВЕЕ ЛУКАШЕНКО

Андрей МАХОВСКИЙ

7 июля в Москве прошло заседание исполкома Союза Беларуси и России. Чтобы принять участие в заседании, премьер-министр Беларуси прервал свой отпуск. После заседания стороны сделали вид, что союзнические отношения по-прежнему безоблачны. Как заявил Сергей Степашин, *«мы стали еще ближе к тому, чтобы стать союзным государством».*

Недавний демарш белорусского президента, сделанный на очередном заседании Парламентского собрания в прошлую пятницу, к среде был уже, казалось, окончательно забыт. Находясь в Уфе, Лукашенко официально повинился перед российским народом, заявив, что *«Лукашенко не разворачивает Беларусь на Запад».* По его словам, Россия и Беларусь всегда были и по-прежнему останутся стратегическими союзниками.

В ходе заседания исполкома обсуждался новый проект белорусско-российского договора — тот самый, который белорусский лидер несколько дней назад охарактеризовал как ненужный. Белорусский президент заявил, что чем подписывать такие договоры, лучше не подписывать никаких. Выяснилось, что сейчас *«принципиальных расхождений у двух сторон в отношении структуры и содержания договора нет».* Вместе с договором должна быть подготовлена и программа его реализации. Вероятно, именно это и только это имел в виду Сергей Степашин, говоря о необходимости конкретизации договора. Сам Сергей Степашин пообещал, что уже к концу нынешнего года Беларусь и Россия будут жить в союзном государстве. Вообще, демарш Лукашенко, судя по всему, особого впечатления в Москве не произвел.

Беларусь проявила уступчивость и в финансовой сфере. Нацбанк неожиданно согласился с идей Центробанка о том, что единой валютой Союза должен стать российский рубль. Соответственно, надо полагать, определился и адрес будущего единого эмиссионного центра. Им явно станет не Минск. Предполагается, что в течение месяца концепция введения единой валюты Союза будет окончательно доработана и представлена президентам. А введение единой валюты должно начаться уже в 1999-2000 годах.

В общем, сложилось впечатление, что все размолвки забыты и стороны остались удовлетворены друг другом. Возможно, разгадка резкой смены позиции белорусского президента кроется в словах Сергея Степашина о том, что у Беларуси есть еще проблемы — в области военно-технического сотрудничества, энергетики и транспорта. Размер белорусского долга за газ не меняется уже больше полугода. «Газпрому» хочется, конечно, получить свои деньги, но, возможно, еще больше руководителям РАО хочется жить в союзном государстве. Интересная деталь: в последнем варианте закона «Об объектах, находящихся в государственной собственности, не подлежащих акционированию и приватизации» магистральные газопроводы почему-то не упоминаются. А «Газпром» давно уже предлагает списать половину долга в обмен на акции «Белтрансгаза».

ВИЗИТЫ

СПЕКХАРД ПРИЕХАЛ В БЕЛАРУСЬ ДЛЯ ПЕРЕГОВОРОВ

Ольга ТОМАШЕВСКАЯ

7 июля в Минск в аэропорту «Минск-2» журналисты встречали посла США в Беларуси Дэниела Спекхарда. Он приехал накануне 20 июля, когда по Конституции 1994 года истекают полномочия Александра Лукашенко. Скорее всего, госдепартамент США примет решение по этому вопросу после возвращении посла в Вашингтон. Предполагается, что Спекхард пробудет в Минске около недели.



Фото IREX / ProMedia

Во время пребывания в Беларуси посол намерен встретиться с представителями официальных властей (с кем именно из представителей власти встретится Дэниел Спекхард, он не смог сообщить, однако предположил, что будут контакты с руководством белорусского МИД), оппозиции и консультативно-наблюдательной группы ОБСЕ. В аэропорту Минска Спекхард заявил: *«С интересом узнаю, как они относятся к ситуации в Беларуси, также я хочу узнать, планируется ли начало диалога, который сможет приблизить окончание противостояния и поможет разрешить конституционные разногласия».* Впрочем, по словам американского посла, позиция госдепартамента о непризнании конституционного референдума 1996 года остается в силе. А это означает, что США не признают продление полномочий Лукашенко. Окончательно позиция Вашингтона по отношению к Беларуси будет выработана после того, как станут известны итоги переговоров, проведенных в Минске Дэниелом Спекхардом.

По словам Спекхарда, США с интересом отнеслись к высказанному белорусским президентом намерению двигаться на Запад. Впрочем, посол подчеркнул, что одних заявлений мало. Для того чтобы нормально сотрудничать с западными государствами, Беларуси необходимо делать конкретные шаги в области демократических преобразований и защиты прав человека. Посол очень тонко дал понять, что контакты с Западом, в первую очередь, в интересах Беларуси, которой важно не самоизолироваться. Впрочем, западные страны также хотели бы видеть Беларусь демократической страной. Что касается защиты прав человека, то во время визита Дэниел Спекхард намерен обсудить с белорусским руководством один вполне конкретный вопрос — освобождение из-под стражи Михаила Чигиря.

Вполне логично и то, что во время визита в Минск Дэниела Спекхарда будет продолжено обсуждение вопросов, связанных с Дроздами. По нашей информации, новая резиденция для посла уже найдена, и находится она в Раубичах. Однако переговоры еще не закончены. Сейчас, по словам Спекхарда, сторонами ведется продуктивная работа по вопросам компенсации, которую придется выплатить белорусской стороне. Напомним, что в отличие от других дипломатов, аккредитованных в Беларуси, американский посол не вернется до тех пор, пока полностью не будут разрешены вопросы, связанные с конфликтом вокруг Дроздов.

P.S. В одном самолете со Спекхардом в Минск прилетел король зулусов, который намерен реализовать в нашей стране несколько проектов по переработке. Знания о нашей стране у короля оказались более чем полные — за ним из самолета зачем-то выносили шубу.

ПОДРОБНОСТИ

БОЛЬШАЯ ЖРАТВА-4

ЗА ФЕОКТИСТОВА И ЛОГВИНЦА ВСТУПИЛИСЬ РОССИЯНЕ

Отдел расследований «БДГ»

Суть обвинений, предъявленных директору Белорусского металлургического завода Юрию Феоктистову и президенту ЗАО «Конто-групп» Виктору Логвинцу, следствие по-прежнему держит в строжайшей тайне. По сведениям наших источников в правоохранительных органах, эти обвинения толком даже не оформлены. Логвинцу пока инкриминируется сокрытие доходов от налогообложения, а Феоктистову — преступная халатность. И пока все свидетельствует о том, что дело Логвинца и дело Феоктистова будут расследоваться по отдельности. Хотя эти дела многое объединяет. И в первую очередь общим является то, что за решеткой оказались крупнейшие поставщики в страну валюты. Только Феоктистов добывал ее для государственного бюджета, а Логвинец — для президентского фонда.



Гора с горой не сходится. А эти трое на узкой дорожке сошлись

Аресты Феоктистова и Логвинца до сих пор никем внятно не прокомментированы. Нам удалось выяснить, что даже санкцию на задержание давал человек, в непосредственные обязанности которого подобные действия вроде бы не входят, — заместитель генерального прокурора Александр Ивановский, который в Прокуратуре республики курирует тюрьмы и колонии. Более того, говорят, что следственная группа МВД старается не вводить прокуроров в детали этих дел. И что соответствующее распоряжение отдал лично Виктор Шейман.

ХОДОКИ

Аресты, проведенные в Минске и Жлобине, вызвали серьезное беспокойство у высших государственных чиновников. По нашим данным, скандал докатился даже до России. Об освобождении Феоктистова перед Александром Лукашенко ходатайствует лично Егор Строев, орловский губернатор, председатель Совета федерации России. Между Феоктистовым и Строевым давние приятельские отношения. Точно так же, как между Орловским сталепрокатным и Белорусским металлургическим заводами — давние партнерские. Наши источники в Москве говорят даже о существовании серьезной программы сотрудничества между этими предприятиями. Задумка такова: новейшее и мощнейшее предприятие Европы — Белорусский металлургический завод после реконструкции становится на территории Старого континента абсолютным монополистом, Орловский же завод поставляет в Жлобин сырье и, таким образом, — пассажиром — тоже выходит на стабильные рынки сбыта. В свое время россияне предлагали даже проект акционирования белорусского предприятия или создания на его базе мощной финансово-промышленной группы. Но белорусы очень боялись продешевить, а потому так и не определились с ценой стратегического объекта. Тем не менее фактически ФПГ была создана. У Белорусского металлургического завода стабильные партнеры, достаточно ограниченный перечень поставщиков и огромное число желающих приобретать продукцию белорусского предприятия. Не стоит забывать и о том, что получить контроль над БМЗ, получить доступ к распределению контрактов стремятся очень многие компании, и стабильность связки Орел—Жлобин специалисты объясняют в значительной степени личными связями Строева и Феоктистова.

За Логвинца ходатайствует другой высокопоставленный российский чиновник. Вернее даже группа чиновников. Минские статисты были просто ошарашены, когда во время встречи президента Беларуси Александра Лукашенко и первого вице-премьера российского правительства Николая Аксененко разговор пошел о президенте ЗАО «Конто-групп» и проектах, которые в связи с его арестом оказались сорваны. Говорят, не удивились этому обстоятельству только президент и глава Совбеза. Им-то хорошо известно, что сколько бы Россия ни обвиняла белорусское руководство в покровительстве всяческих безналоговых проектов, проекты типа «Торгэкспо» и «Конто-групп» невозможно было бы реализовать без серьезного прикрытия в Москве. А фигура Аксененко свидетельствует о том, что «прикрытие» у Логвинца было более чем солидное. Минские чиновники даже шутят, что, возможно, Виктор Логвинец работал не на один, а на целых два президентских фонда... Что ж, исключать ничего нельзя. Но факт остается фактом: Логвинец — на Володарке, Феоктистов — в Жодинском СИЗО. И если оценивать последствия этих арестов, то очень похоже на то, что белорусский президент решил «поставить на место» весьма высокопоставленных лиц в Москве. С чего вдруг? — это совершенно отдельная тема.

ЗА ВСЕ, В ЧЕМ БЫЛ И НЕ БЫЛ ВИНОВАТ

Пока очень сложно говорить о том, по каким конкретно эпизодам правоохранительные органы имеют претензии к директору крупнейшего предприятия и главе самой что ни на есть придворной из всех существующих в Беларуси фирм. Косвенные данные свидетельствуют о том, что следственная группа на данном этапе просто «пашет целину» — копает во всех направлениях, не обращая внимания на сроки давности контрактов и результаты работы своих предшественников. Об этом свидетельствует то обстоятельство, что поднимаются старые дела и результаты всевозможных проверок 3-5-летней давности. В «Конто-групп», к примеру, прямо в день ареста Логвинца изъяли всю документацию и компьютерную базу данных. Сотрудники фирмы, которые уже были вызваны на допросы, говорят о том, что следователи задавали вопросы по очень широкому кругу тем.

На Белорусском металлургическом работа пока ведется в основном по материалам, представленным в следственные органы Комитетом государственного контроля. Проверку БМЗ санкционировал еще Николай Домашкевич, и контролеры покинули предприятие буквально за несколько недель до ареста генерального директора. Сегодня на Белорусском металлургическом вспоминают, что официальная справка о результатах проверки предприятия вызвала много замечаний. Говорят, что контролеры очень вольно трактовали некоторые контракты и сделки, и что по каждой из претензий Юрий Феоктистов дал подробные объяснения, которые, как казалось тогда, были услышаны. К примеру, один из руководителей предприятия дал нам такое объяснение ситуации с ценами на металлолом. (Не беремся утверждать, что ситуация имела место именно на БМЗ, поскольку разговор был чисто теоретическим). Предприятие закупает лом в России по $40 за тонну. Но что такое $40 в белорусских рублях? По курсу Нацбанка — это BLR1040 тыс. (при курсе 260 тыс. BLR/$), а по реальному курсу это BLR 2 млн (при курсе 500 тыс. BLR/$). Но предприятие покупает валюту на бирже отнюдь не по курсу Нацбанка, и эти «хвосты» приходится куда-то прятать. Да еще вспомним об инфляции... Так и появляются этакие «подставные» фирмы, в которых цены якобы «накручиваются» на 100-200%. Хотя на самом деле бухгалтерия просто приводится в соответствие с реальностью. И обратим внимание, что приведенная выше сделка — сделка, осуществленная при самых благоприятных ценовых условиях. А ведь наши производственники часто сталкиваются с ситуацией, когда сырье можно купить только у посредника и только на условиях, предлагаемых этим посредником. А это все при желании можно «подвести» под статью Уголовного кодекса «преступная халатность», повлекшая за собой материальный ущерб. И при таком подходе любой директор — потенциальный арестант. Для иллюстрации напомним, что итоги проверки службой контроля Белорусского металлургического завода были объединены с итогами проверки МАЗа — на обоих предприятиях контролеры выявили идентичные «нарушения». Так что можно смело утверждать, что только чудо пока милует Валентина Гуриновича, гендиректора Минского автомобильного.

Впрочем, очень упорен слух о том, что Юрий Феоктистов и Белорусский металлургический завод имели некоторое отношение к оружейным сделкам (возможно, с участием Виктора Логвинца и Ивана Титенкова). Говорят о танках, которые то ли резались, то ли не резались на этом предприятии... Официального подтверждения эта версия пока не имеет. Но у слухов есть реальная подоплека. По нашим данным, управляющий делами президента Иван Титенков уже пару раз пытался «приобщиться» к оружейному бизнесу. Но был «бит по рукам». Если Иван Иванович действительно предпринял еще одну попытку, то аресты Феоктистова и Логвинца вполне можно трактовать как акцию, предпринятую Совбезом. Акцию, призванную отбить у управляющего делами всяческую охоту влезать туда, где в его помощи никто не нуждается.

Мы предпринимали несколько «заходов», чтобы выяснить, мог ли Виктор Логвинец иметь отношение к оружейным сделкам. Многие его «коллеги по бизнесу» вполне допускают такую возможность. Добавляя при этом, что *«Логвинец занимался всем»*. Как нам удалось выяснить, «Конто-групп» — это прекрасный образчик этакого предприятия-оффшора, через который возили и растаможивали грузы все, кому не лень. Тут и продукты питания, и спиртное, и металлопрокат, и лом, и стройматериалы... Одним словом, если кому-то нужно было что-либо провезти в обход белорусских и российских таможенных пошлин и сборов и за это он был готов отчислить Логвинцу определенный процент — пожалуйста, фирмы «Конто-групп» к вашим услугам. «Индульгенция» на такого рода деятельность, говорят, была выдана лично президентом. Правда, после скандала с «Торгэкспо» все документы, касающиеся деятельности империи Логвинца, во избежание публичных скандалов имели гриф секретности. Потому сложно сказать, представлялся ли Логвинцу «особый режим» на веки вечные или все-таки на определенный срок и под определенные программы. Опыт подсказывает, что какие-то ограничения все-таки должны были быть. (Хотя бы для того, чтобы придать деятельности «Конто-групп» юридически оформленный вид). И сейчас Логвинца, вероятно, пытаются обвинить в том, что он вышел за пределы отведенных рамок.

Кстати, в связи с неприятностями у «Конто-групп» сложности появились и у белорусской епархии. Православной церкви, как известно, также предоставлены налоговые и таможенные льготы, и бизнесмены в рясах очень тесно сотрудничали с предпринимателями светскими. До такой степени тесно, что теперь следователи не могут разобраться, кому же из них принадлежали те или иные таможенные склады. А представители службы контроля, недавно задержавшие несколько фур с продовольствием и будучи уверены, что все это — дела Логвинца, неожиданно выяснили, что задержанный груз шел по каналам епархии.

ВЕСЕЛИТСЯ И ЛИКУЕТ ВЕСЬ НАРОД

Президент Беларуси пока никак не комментирует произошедшее. Молчит Михаил Мясникович, хотя Феоктистов справедливо считался его человеком. Отказывается от комментариев Иван Титенков, хотя в последние две недели он слишком уж навязчиво демонстрирует собственное хладнокровие. Все, кто знал Виктора Логвинца, только улыбаются, читая в газетах, что *«белорусские правоохранительные органы задержали криминального авторитета»*. До «авторитета» Логвинцу — как до Луны. Хотя теперь он имеет шанс получить «ходку» и, возможно, после этого сможет претендовать на свое место в криминальной иерархии.

Молчит прокуратура. Хотя, по нашим данным, прокуроры просто ждут, как будут развиваться события. И если Логвинца и Феоктистова могущественные покровители все-таки выведут из-под удара (на том, что это вполне реально, настаивают очень многие), то прокуратура намерена подать судебный иск к еженедельнику «Имя», опубликовавшему материал о тесных связях Логвинца и некоторых весьма высокопоставленных прокуроров. Вероятно, прокуратура исходит из того, что журналисты «Имени» вряд ли смогут доказать, к примеру, факт присутствия Олега Божелко на бурных застольях у президента «Конто-групп». Но не все в публикации «Имени» — домыслы. Косвенным подтверждением тому являются начавшиеся поиски того, кто сдал информацию. Ведь застолья у Логвинца посещал достаточно ограниченный круг лиц.

А тем временем развернулась настоящая борьба за места на «освободившемся пространстве». Множество фирм и фирмочек атакуют Ивана Титенкова с уверениями в готовности «подстраховать» «Конто-групп». Президенту предложено несколько кандидатур на место Юрия Феоктистова. Он тоже пока выбирает. Кому все это было нужно? Об этом будет наш следующий материал цикла «Большая жратва».

БАЛКАНСКИЙ КРИЗИС

ДЕМОНТАЖ МИЛОШЕВИЧА

Как известно, ЦРУ — рекордсмен по свержению иностранных правительств. Правда, временами в результате этих свержений на смену довольно умеренным правителям приходили гораздо более зверские режимы,— как, например, в Гватемале, Иране или Чили. Когда же диктаторы действительно заслуживали отставки, американские спецслужбы зачастую оказывались не способными справиться с этой задачей. К примеру, ЦРУ пыталось избавиться от Саддама Хусейна все восемь лет со дня окончания войны в Заливе, но тот сегодня устойчив, как никогда.

Еще в то время, когда Югославию бомбила воздушная армада НАТО, глава Белого дома поставил свою подпись под секретным президентским «приговором», развязывающим ЦРУ руки для отстранения Слободана Милошевича. Тогда же прозвучало категорическое заявление госсекретаря Мадлен Олбрайт: *«Мы даем ясно понять, что не хотим видеть Милошевича в будущем»*.

Тайный план действий ЦРУ имеет экзотические аспекты. К примеру, хакеры, привлеченные ЦРУ, должны отыскать личные счета Милошевича и изъять с них все деньги. Официальные представители разведки предполагают, что президент Югославии хранит деньги в банках Швейцарии, Кипра, Греции, России и Китая. Кроме того, ЦРУ должно тайно наладить переправку наличных сумм оппозиционным группам на территории Югославии, а также попробовать завербовать представителей белградского правительства и югославских военных. Не факт, правда, что правительство, сформированное в результате военного переворота, окажется менее националистичным и антинатовским, в особенности под впечатлением зрелищ разрушений, оставленных бомбардировками.

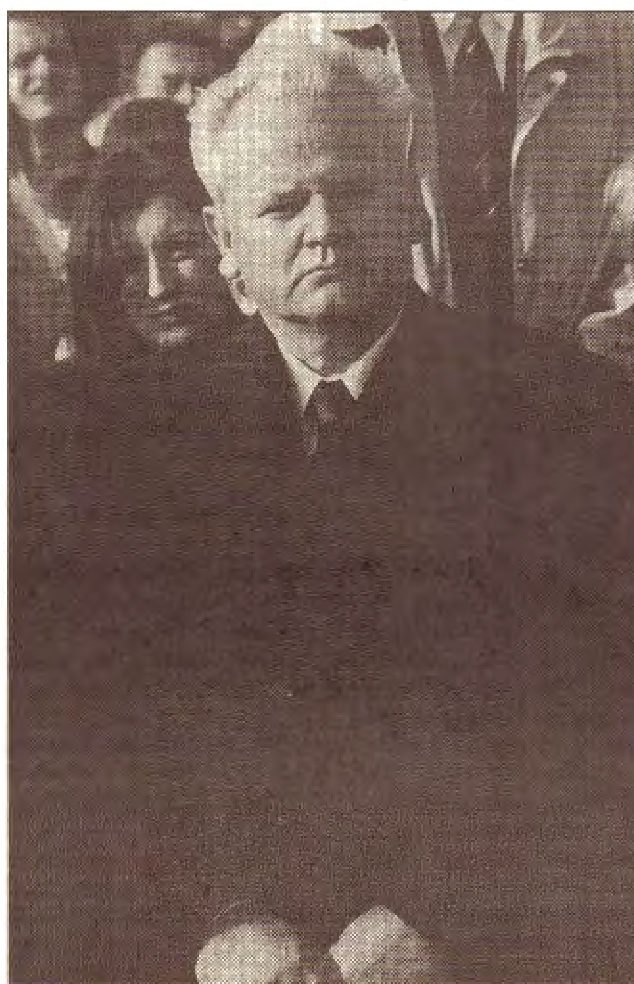
Гораздо больше внимания в плане Клинтона уделяется действиям банкиров, дипломатов и диск-жокеев.

Чтобы конкурировать с огромной пропагандистской машиной Милошевича, Информационное агентство США должно окружить Сербию шестью радиостанциями. Они будут передавать западные программы новостей 24 часа в сутки. В прошлом месяце специальный представитель США на Балканах Роберт Гелбард направился в непослушную Республику Черногорию, где встречался с 20 сербскими оппозиционными лидерами и просил их присоединиться к силам против режима Милошевича.

А на дипломатическом фронте план Клинтона активно осуществляет Мадлен Олбрайт. На прошлой неделе она встретилась в Нью-Йорке с коллегами из Франции, Великобритании и ФРГ, чтобы выяснить, как каждая из этих стран может помочь с формированием диссидентского движения в Сербии. Олбрайт также попросила итальянского министра иностранных дел Ламберто Дини связаться с Ватиканом. Вашингтон хочет, чтобы папа римский Иоанн Павел II, который помогал свергнуть в Польше коммунистический режим, присоединился к усилиям по устранению Милошевича.

Однако наиболее действенным оружием против югославского президента могут оказаться деньги. Клинтон заявил сербам, что пока Милошевич будет находиться у власти, они не получат ни цента из тех многомиллиардных сумм, которые Запад планирует влить в экономику балканских стран. Правда, Вашингтон не исключил оказания Сербии определенной гуманитарной помощи. Уловка заключается в том, что те муниципальные органы власти, которые возглавляются оппонентами Милошевича, будут получать дополнительные деньги для возрождения экономики только своих районов.

Нет слов, идеи изящные. Но достаточно ли будет долларов, дипломатических маневров и злых шуток ЦРУ, чтобы свергнуть Милошевича? Сербия — не тоталитарное государство наподобие Ирака, где Саддам пускает пулю в каждого, кто осмелится возражать даже шепотом. И хотя Милошевич — головорез, он все еще пользуется поддержкой масс. В числе прочего, поддержка эта обусловлена $30-миллиардным ущербом и четвертью миллиона безработных в результате бомбежек.



Олбрайт находит, что положение Милошевича сильно поколебалось под влиянием обвинения в военных преступлениях, выдвинутого в Гааге, и $ 5 млн, щедро предлагаемых США для его захвата. Говорят, что представители белградского делового сообщества и даже товарищи Милошевича по Социалистической партии уже делали осторожные запросы через посредников в Вашингтоне на этот счет.

Вместе с тем следует учитывать ряд других факторов. Католическая церковь в Сербии слаба; православная влиятельна, но не так, как католическая в Польше. И главное: самыми большими союзниками Милошевича могут оказаться именно представители сербской оппозиции, чей эгоизм помешает им выступить единым фронтом. Они называют себя «zajedno», что означает «вместе», но на самом деле эта коалиция состоит из приблизительно двух дюжин оппозиционных партий, вожди которых враждуют между собой. Милошевича же можно считать экспертом по дроблению оппозиции. И если враги дадут ему время сгруппироваться, он встанет в один ряд с Саддамом Хусейном, Муамором Каддафи и Фиделем Кастро.

По материалам журнала Time

УКРАИНА

НА ЧЕРНОБЫЛЬСКОЙ АЭС ПОЯВИТСЯ ХРАНИЛИЩЕ ЯДЕРНЫХ ОТХОДОВ



Рядом с разрушенным реактором появится хранилище ядерных отходов

Отдел международной информации «БДГ»

В минувшую среду в Киеве руководство Чернобыльской АЭС, национальная компания «Энергоатом» и консорциум нескольких французских компаний (Framatom, Campenon Bernard-Sge и Bouygues Travaux Publics S.A.) подписали контракт, предусматривающий создание на Чернобыльской атомной электростанции «сухого» хранилища отработанного ядерного топлива (ХОЯТ-2).

Строительство хранилища должно завершиться к 2003 году. Оно будет использоваться только для хранения отработанного топлива с энергоблоков ЧАЭС. Срок хранения по новейшим технологиям «сухого» метода — 100 лет. По словам генерального директора ЧАЭС Виталия Толстоногова, отработанное топливо в странах бывшего СССР хранится в водных бассейнах, что не обеспечивает длительного надежного состояния оболочек из-за коррозии.

Стоимость контракта составила примерно 66 млн евро. Финансирование осуществляется за счет безвозмездного гранта Европейского банка реконструкции и развития. Руководство станции заверяет, что ядерные отходы из других государств завозиться на хранение в зону ЧАЭС не будут, поскольку *«конструктивно оно рассчитано на хранение только отработанного топлива с реакторов типа РБМК»*. Такие блоки работают в Литве и России, но в Украине действует закон, запрещающий ввоз отходов из других стран.

Как сообщил на пресс-конференции представитель фирмы Bouygues Travaux Publics S.A. Франсуа Чен, для реакторов типа ВВР строится хранилище на площадке Запорожской атомной электростанции. По его словам, сегодня для Украины дешевле хранить отработанное ядерное топливо в течение 100 лет, а не направлять его на переработку. Он предположил, что к этому сроку появятся новые и недорогие технологии, которые позволят переработать хранимые там отходы.

Строительство ХОЯТ-2 непосредственно связано с выводом энергоблоков ЧАЭС из эксплуатации и финансируется ЕБРР по программе повышения безопасности Чернобыльской АЭС. Соглашение о гранте на проект повышения ядерной безопасности ЧАЭС, а также рамочное соглашение о создании чернобыльского фонда «Укрытие» на превращение четвертого энергоблока ЧАЭС в экологически безопасную систему было подписано в ноябре 1996 года между Украиной и ЕБРР. Проект повышения ядерной безопасности ЧАЭС предусматривает также краткосрочные мероприятия повышения безопасности третьего энергоблока ЧАЭС и строительство завода по переработке жидких радиоактивных отходов. Бюджет проекта составляет $118 млн.

НОВОСТИ

В Турции продолжаются акции насилия, вызванные смертным приговором лидеру Курдской рабочей партии Абдуллаху Оджалану. Поздно вечером во вторник в юго-восточной провинции Батман полицейские застрелили подозрительного человека, приблизившегося к полицейскому участку. При убитом обнаружены несколько ручных гранат. Власти полагают, что это был курдский террорист. Турецкая армия продолжает операцию по ликвидации баз курдских повстанцев на севере Ирака: войска при поддержке авиации и бронетехники проникли на 15 километров вглубь территории Ирака. Багдад заявил в связи с этим решительный протест.

* * *

Если Оджалана все-таки казнят, Турция будет выведена из Парламентской ассамблеи Совета Европы (ПАСЕ). Об этом во вторник заявил «Интерфаксу» председатель ПАСЕ лорд Рассел-Джонстон. По его словам, решение турецкого суда не стало для Совета Европы *«сюрпризом»*, поскольку *«оно соответствует национальному законодательству»*. Однако он напомнил, что в 1997 году Турция, стремясь попасть в Евросоюз, взяла на себя обязательство объявить мораторий на смертную казнь, ибо она *«не соответствует принципам цивилизованного государства»*.

* * *

До самого низкого за последние 20 лет уровня упали цены на золото на Нью-Йоркской товарной бирже. Падение цен на золото ($257,6 за тройскую унцию) стало результатом начавшейся распродажи Великобританией части своего золотого резерва. В ходе первого аукциона во вторник было продано 25 тонн драгоценного металла. На вырученные средства правительство страны собирается закупать ведущие мировые валюты — доллары, евро и японские иены.

* * *

НАТО рассматривает вопрос о включении в свой состав ряда балканских стран — для обеспечения безопасности в регионе, сообщила газета «Вашингтон пост». Это издание со ссылкой на высокопоставленных представителей НАТО утверждает, что руководство союза сейчас решает, какие именно из соседних с Югославией государств могут получить статус полноправных членов НАТО. По информации «Вашингтон пост», планы расширения НАТО за счет балканских стран пользуются поддержкой генерального секретаря Североатлантического союза Хавьера Соланы.

СЕВЕРНЫЙ КАВКАЗ


Машина времени: обратный ход

ЧЕЧНЯ: НАЗАД, В 1994?

Отдел международной информации «БДГ»

Ситуация вблизи границ Чечни продолжает накаляться. В среду в 22.20 со стороны чеченской территории начался обстрел заставы и КПП внутренних войск, расположенных в Бабаюртовском районе Дагестана около Гребенского моста, то есть непосредственно на административной границе двух республик.

Обстрел велся с трех направлений. Нападавшими применялись гранатометы, минометы и автоматическое оружие. В ответ российские военнослужащие также открыли огонь, в ход пошли минометы и гаубичная артиллерия. Кроме того, в воздух были подняты пять вертолетов ВВ МВД РФ. Два вертолета в ходе боя *«применили бортовое оружие»*, сделав залп из крупнокалиберного пулемета и подвесных ракетных установок. После чего обстрел на время прекратился.

Около 1.55 обстрел возобновился, военнослужащие ВВ вновь вступили в перестрелку и открыли *«шквальный встречный огонь»* из минометов, ручных противотанковых гранатометов и крупнокалиберного вооружения подоспевших к месту боя бронемашин. Бой прекратился только к 2.35 утра. В то же время, отметили в МВД РФ, с 23.40 и до полуночи продолжался бой в соседнем районе Дагестана — Кизлярском. Там группа неизвестных преступников из 15 человек обстреляла из стрелкового оружия и гранатометов заставу ВВ в районе поселка Краснооктябрьское. После активного сопротивления военнослужащих, открывших ответный огонь, нападавшие ушли в глубь Чечни.

Президент Чечни Аслан Масхадов высказался за скорейшую встречу с президентом России Борисом Ельциным. По его словам, они *смогут решить любую проблему и договориться*. Аслан Масхадов настаивает также на включении в переговорный процесс с Россией *«третьей стороны в лице международных наблюдателей»*. Они, по мнению Масхадова, *«должны стать гарантом выполнения Россией подписанных с Чечней договоров и соглашений»*. Чеченский лидер убежден, что *«встреча была бы более продуктивной, если бы Ельцин приехал в Грозный»*. По мнению Масхадова, в отношениях Москвы и Грозного вновь стало превалировать желание силового давления. По утверждению чеченского лидера, *«российские военные на границе воюют с призраками, обстреливая какие-то несуществующие скопления боевиков и отдавая приказы о нанесении точечных ударов»*. При этом, как заметил Масхадов, *«нет ни одного раненого или убитого»*. В то же время он убежден, что *«военной развязки между Россией и Чечней не будет»*. *«Это не выгодно прежде всего самой России»*, — отметил он. Резкой критике подверг чеченский президент соседние с Чечней регионы: *«Им повезло, что рядом оказалась Чечня, на которую можно все списать»*.

Президенту Ингушетии Руслану Аушеву представляется, что сложившаяся на сегодняшний день ситуация вокруг Чечни *«очень напоминает 1994 год»*. Вместе с тем он указал, что урегулировать эту ситуацию чрезвычайными мерами невозможно. В частности, Руслан Аушев резко раскритиковал идею о нанесении *«превентивных ударов»* по базам чеченских боевиков, высказанную министром внутренних дел России Владимиром Рушайло. Подобного же мнения придерживается и Владимир Путин.

Однако министр внутренних дел Дагестана Адильгерей Магомедтагиров придерживается иного мнения: *«События минувшей ночи показывают, что приказ министра внутренних дел Рушайло о превентивных ударах по скоплениям боевиков своевременен и необходим, и этот приказ будет выполняться неукоснительно, где бы боевики ни находились»*.

В Москву прибыли представители чеченского МВД для того, чтобы обсудить с Владимиром Рушайло обстановку на чеченской административной границе и *«перспективы борьбы с вылазками бандформирований»*.

РОССИЯ

КАК ПРЕМЬЕРУ СТАТЬ ПРЕЗИДЕНТОМ

Анастасия АНДРЕЕВА

В среду Конституционный суд РФ огласил свое решение по запросу Государственной думы, касающемуся аспектов передачи полномочий президента страны председателю правительства.

Статья 92 Конституции РФ (части 2 и 3) гласит, что президент России прекращает исполнение полномочий досрочно в случае своей отставки, стойкой неспособности осуществлять полномочия по состоянию здоровья или отрешения от должности. Во всех случаях, когда президент не в состоянии выполнять свои обязанности, их временно исполняет премьер-министр.

Нижняя палата просила Конституционный суд разъяснить, должно ли временное исполнение премьер-министром полномочий президента России безусловно повлечь за собой назначение новых выборов главы государства либо возможно последующее возобновление исполнения президентом своих полномочий. Кроме того, Госдума просила суд разъяснить, в каких случаях председатель правительства временно исполняет полномочия президента.

Согласно постановлению Конституционного суда в тех исключительных случаях, когда президент не в состоянии выполнять свои обязанности, он своим решением возлагает на председателя правительства временное исполнение обязанностей главы государства. Именно так, отмечено в постановлении, поступил президент в ноябре 1996 года в связи с проведением хирургической операции. *«Если же в силу исключительных обстоятельств президент не в состоянии ни выполнять свои полномочия, ни возложить своим решением исполнение обязанностей президента на председателя правительства»*, глава кабинета министров временно исполняет полномочия президента в точном соответствии с положениями Конституции, указывается в постановлении.

Как отметила в беседе с журналистами заместитель председателя Конституционного суда России Тамара Морщакова, постановление не влечет за собой возможности злоупотребления ситуацией со стороны премьер-министра, потому что глава правительства *«должен будет объяснить объективную невозможность передачи президентом полномочий по собственному решению»*. По мнению Морщаковой, эти обстоятельства должны быть исключительными. Здесь речь идет, отметила она, либо о кончине президента, либо о такой физической немощи экстраординарного свойства, которая объективно исключает исполнение обязанностей. По словам Морщаковой, в таком случае ничьего акта, касающегося передачи полномочий президента премьер-министру, не требуется. Вместе с тем должны быть объективные доказательства того, что президент не может выполнять свои обязанности и не может передать полномочия.

Полномочный представитель президента в Конституционном суде Михаил Митюков в беседе с журналистами сообщил, что удовлетворен таким решением суда. По его словам, постановление суда практически полностью совпало с позицией президентской стороны.

НА РУБЕЖЕ ТЫСЯЧЕЛЕТИЙ

ЧЕЛОВЕЧЕСТВУ СТАНОВИТСЯ ТЕСНО

Сергей ВЕРАС

Каждые две секунды на планете рождаются пять малышей. Если не предпринять необходимых мер, то к 2050 году население Земли составит по меньшей мере 12 млрд человек. Вопрос о том, где они будут жить и чем питаться, остается открытым. Попытка найти выход из складывающейся ситуации была сделана на прошлой неделе в Нью-Йорке, где прошла специальная сессия Генеральной ассамблеи ООН. На ней были дополнены и расширены договоренности, достигнутые пять лет назад в Каире.



Сделать это было совсем не просто из-за различий в политике регулирования рождаемости в разных странах. Каирские договоренности, предусматривающие улучшение полового просвещения и расширение доступа к контрацептивам, в последнее время встречают растущий отпор со стороны католической церкви и исламских государств, ссылающихся на нивелирование религиозных и семейных ценностей.

Второй большой проблемой по-прежнему остаются деньги. Недостаток финансирования не позволяет в полном масштабе осуществить комплекс мер, которые были одобрены на конференции по народонаселению в Каире. Причем реально располагающие средствами богатейшие страны выделили лишь треть от обещанной суммы. Гораздо дисциплинированнее развивающиеся государства, которые, несмотря на финансовые проблемы и большую внешнюю задолженность, ежегодно выплачивали по $10 млрд. Самым злостным неплательщиком значатся, как это ни удивительно, США, переживающие многолетний экономический подъем. Как считают эксперты ООН, результатом урезанного финансирования станут 130 млн нежелательных беременностей, 50 млн абортов и смерть, как минимум 4 млн младенцев и 300 тысяч рожениц.

Однако несмотря на все сложности, кое-какие меры согласовать в Нью-Йорке все-таки удалось. Среди них — обеспечение более свободного доступа женщин к операциям аборта, организация анонимной помощи подросткам до 15 лет в подборе и обучении пользованию средствами контрацепции, расширение полового просвещения, включающего изучение болезней, передающихся половым путем, и методов избегания нежелательной беременности.

Как заявил директор Фонда народонаселения ООН/UNFPA Нафис Садик, *«мы можем гордиться достигнутым»*. Между тем уже сейчас можно с уверенностью сказать, что на практике реализовать «достигнутое» будет куда сложнее. Учитывая тот факт, что финансирование программы, принятой в Каире, выполнено лишь наполовину, сложно надеяться на эффективность новых мер. Тем более, что лоббистские группы, требующие отказаться от реализации этих мер, сильны как никогда. По мнению многих аналитиков, решения сессии вызовут яростное сопротивление со стороны движений против абортов и контрацептивов. А их влияние нельзя недооценивать: именно деятельность этих групп привела к сокращению вклада США во многие программы ООН. Подобные движения есть во всех индустриально развитых странах. А в последнее время благодаря влиянию ислама и католической церкви они появились в странах Ближнего Востока, Центральной и Восточной Европы, Латинской Америки. Поэтому можно не сомневаться, что реализация решений принятых в Нью-Йорке, натолкнется на очень сильное противодействие со стороны религиозных организаций и даже целых государств.

Основной прирост населения сегодня идет главным образом за счет беднейших стран третьего мира, не имеющих никаких условий для обеспечения своим новым гражданам достойной жизни.

ОТКРЫТЫЕ АУКЦИОНЫ ПО ПРОДАЖЕ ОБЪЕКТОВ КОММУНАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

Наименование объекта	Тип помещения	Общая площадь (кв. м.)	Начальная цена (млн. руб.)
14 ИЮЛЯ МАЛОРИТА (01651) 2-30-04			
аукцион с использованием метода понижения начальной цены			
Казарма	отдельностоящее	510.00	1 083.1
Казарма	отдельностоящее	700.00	1 419.6
Кухня-столовая штаб	отдельностоящее	852.00	4 368.5
Клуб	отдельностоящее	613.00	3 135.6
23 ИЮЛЯ БРЕСТСКАЯ ОБЛАСТЬ (0162) 23-52-10			
аукцион с использованием метода понижения начальной цены			
Незавершенное строительство, г. Иваново	отдельностоящее	510.00	1 883.34
Незавершенное строительство, г. Дрогичин	отдельностоящее	700.00	9 568.307
27 ИЮЛЯ СОЛИГОРСК (01710) 2-55-23			
Здание склада №16 Т Б Т П П "Солигорскторг"	отдельностоящее	588.00	243.0
Торговая база П Т О "Солигорскобщепит"	5 отдельностоящих	2 265.00	5 640.0
27 ИЮЛЯ ВИТЕБСКАЯ ОБЛАСТЬ (0212) 25-60-96			
Часть здания аптеки, г. Новолукомль	пристроенное	337.40	1 570.0
Здание, г. Витебск	отдельностоящее	818.00	730.0
Здание павильона, г. Поставы	отдельностоящее	69.50	180.0
Здание, г. Поставы	отдельностоящее	1 263.00	870.0
Здание ткацкого цеха, г. п. Шумилино	отдельностоящее	755.00	2 000.0
27 ИЮЛЯ ОРША (02116) 2-15-55			
Здание склада Г Т П П "Днепр"	отдельностоящее	3 591.00	7 500.0
Имущество автоколонны УБОН	отдельностоящее	1 348.00	4 000.0
Здание ателье "Тюльпан"	отдельностоящее	950.0	12 000.0
29 ИЮЛЯ БАРАНОВИЧИ (0163) 45-36-33			
Магазин "Садавіна-гароднiна"	встроенное	492.00	8 520.0
Гараж кооператива "Яново-1"	отдельностоящее	22.00	315.0
Право аренды 3-х помещений	-		

http://www.nsys.by/~ifc

ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 ИЮЛЯ



8.15 Резонанс.
9.00 Новости.
9.10 Потребительская корзина.
9.25 «Сегодня с вами...».
9.50 Здоровье. Тележурнал.
10.20 Мультфильмы.
11.00 Новости.
11.10 Новые имена.
11.20 «Верность любви». Телесериал.
12.05 Теленавигатор.
12.25 Музыкальный салон с Элеонорой Езерской.
13.00 Новости.
13.15 «Цветок счастья». Худ. фильм.
14.25 «Звезды» Каннского кинофестиваля.
15.00 Новости.
15.15 Сериал для детей. «Боишься ли ты темноты?» (Канада).
15.40 Мультфильм.
15.50 Призеры V Международного фестиваля «Православие на телевидении».
16.35 Автопарк.
16.45 Премьера песни.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.15 «А музыка звучит...».
17.40 «Мое начало». Док. фильм.
18.10 «Верность любви». Телесериал.
18.50 Новые имена.
19.00 Новости.
19.15 Политические диалоги.
19.40 Спортивные новости.
20.00 Добрый вечер, Беларусь!
20.25 Юмористическая программа «Понедельник с «Христофором».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 А.Толубеев в худ. фильме «СТЕПАН СЕРГЕИЧ». 1-я серия.
23.15 Криминальная хроника.
23.20 Белорусский хит-парад.
23.25 Третий тайм.
23.55 Новости.
0.05 «Михаил Жванецкий. Избранные произведения».



8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 0.15 Новости.
8.15 «Во имя любви».
9.15 Поле чудес.
10.20 Человек и закон.
13.30 Программа «Вместе».
13.55 Программа передач.
14.15 «Гарри - снежный человек». Комедийный сериал.
14.40 Мультсеанс: «Ну, погоди!».
14.55 Звездный час.
15.30 ...До шестнадцати и старше.
16.00 «Во имя любви».
17.15 Многосерийный фильм «ГРАФИНЯ ДЕ МОНСОРО».
18.15 Программа «Человек в маске».
19.00 Мисс Марпл в детективе «УКАЗУЮЩИЙ ПЕРСТ». Часть 1-я.
20.00 Время.
20.40 Погода.
20.45 Приключенческий сериал «Горец - IV». «Блиц».
21.40 Взгляд.
22.25 Настоящая война в фильме «ТАНК «КЛИМ ВОРОШИЛОВ -2».



6.00 Доброе утро, Россия.
6.20 У всех на устах.
6.45 Телеигра «Программа передач».
8.15 Дежурная часть.
8.45 Товары - почтой.
9.10 «Миледи». Телесериал.
10.00, 16.00, 19.00, 23.15 Вести.
15.25 «Первые поцелуи». Телесериал.
16.30 «Башня».
16.55 Гомеопатия и здоровье.
17.00 Армен Джигарханян, Валентин Гафт и Николай Караченцов в сатирической комедии «КОРОЛИ И КАПУСТА». 1-я серия.
По мотивам одноименного романа О'Генри. Режиссер – Н.Рашеев. В ролях: А.Джигарханян, В.Гафт, К.Кавсадзе, Э.Романов, Н.Караченцов.
18.25 Диалоги о рыбалке.
Тот, кто не мыслит своей жизни без сиденья с удочкой на берегу реки, тот, кто любит рассказы об умопомрачительных уловах, и даже тот, кто не в состоянии червячка на крючок нацепить, найдет в передаче Ивана Затевахина много интересного и полезного для себя.
19.40 Подробности.
19.55 Любовь с первого взгляда.
20.30 Время кино. Вячеслав Шалевич и Петр Вельяминов в мелодраме «ФИКТИВНЫЙ БРАК».
21.55 Акуна матата.
23.00 Дежурная часть.



7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.25 Детский сеанс. «АРМИЯ «ТРЯСОГУЗКИ» СНОВА В БОЮ». Худ. фильм.
8.45 Книжный кладезь.
9.00 «ПОДСНЕЖНИКИ И ЭДЕЛЬВЕЙСЫ». Худ. фильм.
10.25 Мартирос Сарьян.
11.40 После новостей.
12.00 «Фольклорная весна».
12.30 Консилиум.
13.00 «Кумиры». Ю.Любимов.
13.45 Страна Фестиваля.
14.15 Я создатель миров иных.
14.45 «Поэтические позвонки». Авторская программа А.Симонова. «Пародии».
15.00, 17.30 Новости.
15.10 «Лукоморье».
15.30 Мультипликационные фильмы.
16.00 «Вижу цель». Тележурнал.
16.30 «В этот день сорок лет назад». Играет Ван Клиберн.
17.00 Шалом.
17.40 «Любимые страницы». Спектакль-концерт Академического театра им. Моссовета. Части 1-я и 2-я.
19.50 Чудо-сказка.
20.05 «Первые». Док. фильм. Режиссер П.Коган.
20.55 После новостей...
21.20 «ПОДСНЕЖНИКИ И ЭДЕЛЬВЕЙСЫ». Худ. фильм.
22.45 Pro Memoria. «Взгляд на мир подстриженными глазами».



6.00 Сегодня утром.
8.10 Мир кино. «Солдаты удачи».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.20 Вчера в «Итогах».
10.15 Куклы.
10.30 Итоги. Ночной разговор.
11.30 «Старый телевизор» вспоминает: «ДВА КАПИТАНА».
13.35 Дело хозяйское.
14.20 Сегоднячко.
15.30 Час сериала «Нью-Йорк. Центральный парк» (США).
16.25 Впрок.
16.50 Сериал «Любовь и тайны Сансет-Бич»(США).
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00 Мир кино. Боевик «ПУЛЕМЕТНЫЙ БЛЮЗ» (США).
20.30 «Итого» с Виктором Шендеровичем.
21.45 Сериал. «Детектив Нэш Бриджес».
22.40 Сегоднячко.
23.20 Сегодня в полночь.
23.50 «Антропология».



5.55 День за днем.
7.40 Дорожный патруль.
8.00 ТСН-6.
8.10 Те Кто.
8.25 «Звезды о звездах»: «А-Студио».
8.50 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
9.00 «Обозреватель».
10.00 ТСН-6.
10.10 Скандалы недели.
10.35 Обоз.
11.25 Мультфильм «Вершки и корешки».
11.40 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
12.00 ТСН-6.
12.10 День за днем.
13.55 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
14.00 ТСН-6.
14.10 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
14.40 Сериал «Просто Мария».
15.30 Мультсериал «Головокружительные приключения Билли и Теда».
15.55 Сериал «Готовы или нет».
16.25 Диск-канал.
17.00 ТСН-6.
17.15 Дорожный патруль.
17.30 Сериал «Грейс в огне II».
17.55 Сериал «Династия II. Семья Колби».
19.00 Новости дня.
19.30 «Знак качества».
20.25 В мире людей.
20.55 Кинотеатр ТВ-6. Одри Хепберн в фильме «ШАРАДА».
Комедийный триллер в хичкоковском стиле. Герой помогает молодой вдове разыскать наследство ее убитого мужа. Но за этими деньгами охотятся бывшие сообщники убитого. Режиссер – С.Донен. В ролях: О.Хепберн, К.Грант, У.Маттау, Дж.Кобберн, Дж.Кеннеди.
22.55 Дорожный патруль.
23.10 Шесть новостей дня.
23.20 Те Кто.
23.35 Диск-канал.

ВТОРНИК, 13 ИЮЛЯ



6.30 Доброе утро, Беларусь!
8.40 Потребительская корзина.
9.00 Новости.
9.10 «Навстречу». Детский театр «Крошки-скоморошки» (г.Гродно).
9.45 Мультфильмы.
10.30 «Сегодня с вами...».
11.00 Новости.
11.10 Новые имена.
11.20 «Верность любви». Телесериал.
12.00 Третий тайм.
12.30 «А музыка звучит...».
12.40 Мультфильм.
13.00 Новости.
13.10 «Вячэра». Телеспектакль.
14.05 Туробъектив.
14.25 Бездельник.
15.00 Новости.
15.15 Сериал . «Боишься ли ты темноты?»
15.40 Мультфильм.
16.05 «Виват, Академия!»
16.25 «Забота наша такая...».
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.15 Уроки Н.Новожиловой.
17.40 Гости в доме. К Национальному празднику Франции.
18.10 «Верность любви». Телесериал.
18.50 Новые имена.
19.00 Новости.
19.15 «Алло, «Событие». Прямая линия.
19.55 Международные спортивные новости.
20.15 Добрый вечер, Беларусь!
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 «СТЕПАН СЕРГЕИЧ». Худ. фильм. 2-я серия.
23.05 Криминальная хроника.
23.10 Белорусский хит-парад.
23.15 Музыка без границ.
23.45 Новости.
23.55 Мультфильмы для взрослых.



8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.35 Новости.
8.15 «Во имя любви».
9.15 Смехопанорама.
9.50 Домашняя библиотека.
10.00 Приключенческий сериал «Звездные воины».
13.30 Программа «Вместе».
13.55 Программа передач.
14.15 «Гарри - снежный человек». Комедийный сериал.
14.45 Счастливый случай.
15.30 ...До шестнадцати и старше.
16.00 «Во имя любви».
17.15 Многосерийный фильм «ГРАФИНЯ ДЕ МОНСОРО».
18.15 Как это было. «Ураган в Москве». 1998 год.
19.00 Мисс Марпл в детективе «УКАЗУЮЩИЙ ПЕРСТ». Часть 2-я.
20.00 Время.
20.40 Погода.
20.45 Георгий Вицин , Александр Ширвиндт в комедии «ОНА ВАС ЛЮБИТ».
22.20 Гибель Гагарина. Факты и версии.
22.45 Сериал «Темные небеса»: «Город грез» . 4-я серия.
23.50 Программа передач.



6.00 Доброе утро, Россия.
8.15 Дежурная часть.
8.45 Товары - почтой.
9.10 «Миледи». Телесериал.
10.00, 16.00, 19.00, 23.45 Вести.
15.25 «Первые поцелуи». Телесериал.
16.30 «Башня».
17.00 «Загадка Сфинкса». Мультфильм.
17.10 Гомеопатия и здоровье.
17.20 Время кино.Комедия «КОРОЛИ И КАПУСТА». 2-я серия.
18.35 Русский бизнес.
19.40 Подробности.
19.55 «Аншлаг» представляет.
20.30 Кинокомедия Г.Данелия. «ПАСПОРТ».
Братья Папашвили, приехав в аэропорт, откуда один из них должен улететь в Израиль, захотели отметить это событие, выпив бутылку шампанского. Захотели и выпили. И поэтому улетел не хормейстер детского хора Яков, а очень похожий на него брат-таксист Мераб. Тут-то и началось приключения обоих братьев с чужими паспортами. Режиссер – Г.Данелия. В ролях: Ж.Дармон, Н.Гундарева, О.Янковский, А.Джигарханян, Е.Леонов, Л.Ярмольник, И.Кваша, М.Кикалейшвили, Л.Тилпани, Я.Бен Сира.
22.25 Урмас Отт с генералом Б. Громовым.
23.30 Дежурная часть.



7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.25 «Первые». Док. фильм. Режиссер П.Коган.
8.15 Поклонникам Терпсихоры.
8.30 «Жены гениев». С.А.Толстая.
9.05 «ТАНГО НАШЕГО ДЕТСТВА». Худ. фильм.
10.30 Разговор с фотографиями.
11.00 «Вижу цель». Тележурнал.
11.40 После новостей...
12.00 «Фольклорная весна». Передача 2-я.
12.40 Боярский двор.
13.10 «Театр одного художника».
13.45 «Российский курьер».
14.30 «Кто там...».
15.00, 17.30 Новости.
15.10 «Лукоморье».
15.30 Мультипликационные фильмы.
16.15 «Евгений Онегин». Взгляд из музыкального театра.
17.10 Ортодокс.
17.40 «Ноу-хау». Тележурнал.
17.55 Н.Ерасова исполняет романсы П.И. Чайковского.
18.10 «Сто лет в кинозале». Док. фильм.
19.10 Чудо-сказка.
19.50 Мастерская. Михаил Лавровский.
20.15 И.Бабель. «Из «Одесских рассказов». Читает З.Гердт.
20.45 После новостей...
21.05 «ТАНГО НАШЕГО ДЕТСТВА». Худ. фильм.
22.35 «Театр моей памяти». Авторская программа В.Смехова. «Любите ли вы театр».



6.00 Сегодня утром.
8.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет-Бич» (США).
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.20 Криминал. «Чистосердечное признание».
9.45 Своя игра.
10.15 Мультфильм «Легенда о злом великане».
10.25 Дог-шоу. Я и моя собака.
11.30 «Старый телевизор» вспоминает: «ДВА КАПИТАНА».
13.30 Час сериала. «Детектив Нэш Бриджес» (США).
14.20 Сегоднячко.
15.30 Час сериала. «Нью-Йорк. Центральный парк» (США).
16.25 Впрок.
16.50 Сериал «Любовь и тайны Сансет-Бич»(США).
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00 «Правнук императора». Фильм Евгения Киселева из цикла «Новейшая история».
20.15 Мир кино. Кифер Сазерленд и Мэдхен Амик в криминальном фильме «ЛЮБОВЬ И КРОВЬ» из сериала «ПАДШИЕ АНГЕЛЫ» (США).
21.45 Час сериала. «Детектив Нэш Бриджес» (США).
22.40 Сегоднячко.
23.20 Сегодня в полночь.
23.50 «Антропология». Программа Д.Диброва.



7.45 Дорожный патруль.
8.00 ТСН-6.
8.10 Те Кто.
8.25 Юмористическая программа «Бис».
8.50 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
9.00 Сериал «Династия II. Семья Колби».
9.50 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
0.00 ТСН-6.
10.10 Кинотеатр ТВ-6. «КАНЗАС».
12.00 ТСН-6.
12.10 День за днем.
14.00 ТСН-6.
14.10 Знак качества.
14.20 Мир чудес Анжелики Эффи.
14.30 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
14.40 Сериал «Просто Мария».
15.30 Мультсериал «Головокружительные приключения Билли и Теда».
15.55 Сериал «Готовы или нет».
16.25 Диск-канал.
17.00 ТСН-6.
17.20 Дорожный патруль.
17.30 Юмористический сериал «Грейс в огне II».
17.55 Сериал «Династия II. Семья Колби».
19.00 Новости дня.
19.30 Сериал «Мистер Бин».
20.30 В мире людей.
21.00 Боевик «ДЬЯВОЛЬСКОЕ СЕМЯ».
22.30 Дорожный патруль.
22.45 Шесть новостей дня.
22.50 Те Кто.
23.05 Диск-канал.
23.40 Сериал «Дневники красной туфельки».
0.05 Сериал «Грейс в огне II».

СРЕДА, 14 ИЮЛЯ



7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.00 «Алло, «Событие».
8.40 Потребительская корзина.
9.00 Новости.
9.10 Детский экран. «ЭТОТ НЕГОДЯЙ СИДОРОВ». Худ. фильм.
10.15 Мультфильмы.
11.00 Новости.
11.15 Новые имена.
11.20 «Верность любви». Телесериал.
12.00 Око. О рекламе и не только...
12.25 Зорная ростань.
13.00 Новости.
13.15 Видимо-невидимо.
14.25 Ток-шоу «Карамболь».
15.00 Новости.
15.15 Сериал для детей. «Боишься ли ты темноты?».
15.40 Мультфильмы.
16.10 «5х5».
16.40 «Загадка портрета Пушкина». Телеочерк.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.15 «А музыка звучит...».
17.40 «Макаенка, 9».
18.10 «Верность любви». Телесериал.
18.50 Новые имена.
19.00 Новости.
19.15 «Сегодня с вами...».
19.40 Спортивные новости.
20.00 Добрый вечер, Беларусь!
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 «Безумный день, или Женитьба Фигаро». Спектакль Брестского театра драмы и музыки. 1-я действие.
23.30 Криминальная хроника.
23.35 Белорусский хит-парад.
23.40 Королевская охота.
0.10 Новости.
0.20 Темная комната.
0.45 «Я помню чудное мгновенье». Фильм-концерт.



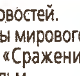
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.35 Новости.
8.15 «Во имя любви».
9.15 «Каламбур».
9.45 Мультсеанс.
10.00 Домашняя библиотека.
10.10 Приключенческий сериал «Звездные воины».
13.30 Программа «Вместе».
14.15 «Гарри - снежный человек». Комедийный сериал.
14.45 Классная компания.
15.00 Зов джунглей.
15.30 ...До шестнадцати и старше.
16.00 «Во имя любви».
17.15 Многосерийный фильм «ГРАФИНЯ ДЕ МОНСОРО».
18.15 Человек и закон.
19.00 Мисс Марпл в детективе «ЗАБЫТОЕ УБИЙСТВО». Часть 1-я.
20.00 Время.
20.45 Лино Вентура в фильме «ПРОЩАЙ, ПОЛИЦЕЙСКИЙ!».
22.25 Апокалипсис для полиция.
22.50 Сериал «Темные небеса»: «Нечеловеческая суть» . 5-я серия.



6.00 Доброе утро, Россия.
6.20 У всех на устах.
6.45 Телеигра «Программа передач».
8.15 Дежурная часть.
8.45 Товары - почтой.
9.10 «Миледи». Телесериал.
10.00, 16.00, 19.00, 23.30 Вести.
15.30 «Позвоните Кузе!» Интерактивная детская игра.
16.30 «Башня».
16.55 Футбол. Чемпионат России. «Торпедо» (Москва) - «Локомотив (Москва).
19.40 Подробности.
19.55 Сам себе режиссер.
20.30 Время кино. Марина Зудина и Михаил Жигалов в криминальной мелодраме «ИСПОВЕДЬ СОДЕРЖАНКИ» (Россия - Голландия).
22.10 Сиреневый туман.
23.15 Дежурная часть.
0.00 Автошоу.
0.30 Магазин на диване.



7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.25 «Сто лет в кинозале». Док. фильм.
8.25 Всему начало здесь...
9.20 «ДИТЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ». Худ. фильм.
11.00 «В мире театра». «Исповедь актрисы». Татьяна Еремеева.



11.40 После новостей.
12.00 Шедевры мирового музыкального театра. «Сражение за Фокина». Док. фильм.
13.00 Широкий формат.
13.45 «Чертов мост». Док. фильм.
14.15 «С потолка». Программа О.Басилашвили.
14.40 Аккорд Кузнецова.
15.00, 17.30 Новости.
15.10 «Лукоморье».
15.30 Мультипликационные фильмы.
16.00 «Поэтические позвонки».
16.15 Из музыкальной коллекции канала «Культура».
16.45 «Сон доктора Чехова». Телевизионный спектакль.
17.40 «Кто мы?». «Завещание Петра».
18.20 «Богема». Мария Владимировна Миронова.
19.15 Чудо-сказка.
19.50 «Почему Америка ненавидит прессу?». Док. фильм (США).
20.50 Программа передач.
20.55 После новостей...
21.15 «ДИТЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ». Худ. фильм.
Шестилетний мальчик, влюбленный в молодую женщину, которая в шутку называет его своим «маленьким женихом» и клянется в вечной верности, воспринимает все всерьез. А у нее есть настоящий жених, за которого она выходит замуж... Режиссер – Я.Стрейч. В ролях: А.Рудзинскис, А.Ливмане, Б.Руш. СССР, 1991 г.
22.50 Поет вокальный квартет «Дайджест».



6.00 Сегодня утром.
8.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет-Бич» (США).
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.20 Наше кино. Владимир Высоцкий, Людмила Шагалова и Ефим Копелян в фильме «713-Й ПРОСИТ ПОСАДКУ».
10.40 «Среда». Экологическая программа.
11.30 «Старый телевизор» вспоминает: «ДВА КАПИТАНА».
13.30 Час сериала. «Детектив Нэш Бриджес» (США).
14.20 Сегоднячко.
15.30 Час сериала «Нью-Йорк. Центральный парк» (США).
16.25 Впрок.
16.50 Сериал «Детектив Нэш Бриджес» (США).
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00 Футбол. Чемпионат России. ЦСКА (Москва) - «Алания» (Владикавказ).
21.45 Час сериала «Детектив Нэш Бриджес» (США).
22.40 Сегоднячко.
23.20 Сегодня в полночь.
23.50 «Антропология». Программа Д.Диброва.
0.35 «Футбольный клуб» представляет чемпионат России. 16-й тур.
1.20 Программа передач на завтра.



8.00 ТСН-6.
8.10 Те Кто.
8.25 «Пальчики оближешь».
8.50 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
9.00 Сериал «Династия II. Семья Колби».
9.50 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
10.00 ТСН-6.
10.10 Роджер Мур в комическом боевике «ОГОНЬ, ЛЕД И ДИНАМИТ».
12.00 ТСН-6.
12.10 День за днем.
14.00 ТСН-6.
14.10 Знак качества.
14.20 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
14.40 Сериал «Просто Мария».
15.30 Мультсериал «Головокружительные приключения Билли и Теда».
15.55 Сериал «Готовы или нет».
16.25 Диск-канал.
17.00 ТСН-6.
17.20 Дорожный патруль.
17.30 Сериал «Грейс в огне II».
17.55 Сериал «Династия II. Семья Колби».
19.00 Новости дня.
19.30 Ток-шоу. «Я сама».
20.25 В мире людей.
20.55 Сериал «Зов убийцы»: «Роковой свисток».
21.50 Дорожный патруль.
22.00 Шесть новостей дня.
22.10 Те Кто.
22.25 Диск-канал.
23.00 Дэвид Духовны в сериале «Дневники красной туфельки».
23.25 Сериал «Грейс в огне II».

ЧЕТВЕРГ, 15 ИЮЛЯ



6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.15 «Сегодня с вами...». Директор Высоковского высшего профессионального училища агропромышленного производства Юрий Сахарчук.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.00 Новости.
9.10 Королевская охота.
9.40 Телевизионный Дом кино. 8-й Международный кинофестиваль славянских и православных народов «Золотой Витязь» (г.Смоленск).
10.05 «Все мы родом из детства». 4-й Всебелорусский телефестиваль юных талантов. Минская область. 4-я часть.
11.00 Новости.
11.10 Новые имена.
11.15 «Верность любви». Телесериал (Италия).
11.50 Четвертое измерение. Научно-популярная программа.
12.10 Наш край. «Альбом путешествий по Беларуси».
12.30 «А музыка звучит...». Фестиваль фольклорного искусства «Берегиня».
13.00 Новости.
13.15 Дневной сеанс. «МЕГРЕ КОЛЕБЛЕТСЯ». Худ. фильм. 1-я серия.
14.50 «Белорусская мачанка». Видеозарисовка.
15.00 Новости.
15.15 Сериал для детей. «Боишься ли ты темноты?» (Канада).
15.40 Мультфильм.
16.00 «Подземная дорога». Минскому метрополитену - 15 лет.
16.30 Гости в дом. К Национальному празднику Франции.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 «Пьедестал». Док. фильм о выдающихся белорусских спортсменах (ТО «Телефильм»).
17.45 Усадьба. Программа для дачников.
18.15 «Верность любви». Телесериал (Италия).
18.50 Новые имена.
19.00 Новости.
19.15 Политические диалоги.
19.40 Международные спортивные новости.
20.00 Добрый вечер, Беларусь! В программе: «Разговор в прямом эфире», «Что делать?», юмористическая рубрика «Отбой».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
21.55 Телебарометр. Прогноз погоды.
22.15 П.Бомарше. «Безумный день, или Женитьба Фигаро». Спектакль Брестского театра драмы и музыки. 2-е действие.
23.20 Криминальная хроника.
23.25 Белорусский хит-парад.
23.30 Крок. Программа для молодежи.
24.00 Новости.
0.10 Акколада.
0.35 «Острова на далеких озерах». Короткометражный худ. фильм (ТО «Телефильм»).

ОРТ

8.00, 11.00(с сурдопереводом), 14.00(с сурдопереводом), 17.00, 0.15 Новости.
8.15 «Во имя любви».
9.15 Джентльмен-шоу.
9.45 Мультсеанс. «Ежик в тумане».
9.55 Домашняя библиотека.
10.05 Приключенческий сериал «Звездные воины».
13.30 Программа «Вместе».
13.55 Программа передач.
14.15 «Гарри - снежный человек». Комедийный сериал.
14.45 Возможно все!
15.00 Улица Сезам.
15.30 ...До шестнадцати и старше.
16.00 «Во имя любви».
17.15 Многосерийный фильм «ГРАФИНЯ ДЕ МОНСОРО».
18.15 «В поисках утраченного». Петр Алейников. Ведущий - Г.Скороходов.
Очередная программа Глеба Скороходова посвящена замечательному советскому актеру Петру Алейникову. Ему были присущи редкое обаяние, органичность, простота и естественность игры. Среди фильмов с участием актера: «Семеро смелых», «Комсомольск», «Трактористы», «Большая жизнь», «Конек-Горбунок», «Земля и люди».
19.00 Мисс Марпл в детективе «ЗАБЫТОЕ УБИЙСТВО». Часть 2-я.
20.00 Время.
20.40 Погода.
20.45 Людмила Гурченко, Игорь Кваша в детективной комедии «А БЫЛ ЛИ КАРОТИН?» 1-я и 2-я серии.
Иронический детектив. Начало 30-х годов. С военного завода идет утечка информации. Советский разведчик-виртуоз Каротин намерен найти и обезвредить фашистских шпионов. Режиссер - Г.Полока. В ролях: Б.Соколов, В.Мищенко, Ю.Попович, И.Бортник, Л.Гурченко, И.Кваша, Е.Майорова, В.Никулин.
23.25 Сериал «Темные небеса»: «Древнее будущее». 6-я серия.

РТР

6.00 Доброе утро, Россия.
6.20 У всех на устах.
6.45 Телеигра «Программа передач».
8.15 Дежурная часть.
8.45 Товары - почтой.
9.10 «Миледи». Телесериал (Аргентина).
10.00, 16.00, 19.00, 23.00 Вести.
15.25 «Первые поцелуи». Телесериал (Франция).
16.30 «Башня». Молодежная информационно-развлекательная программа.
17.00 «Жил-был Козявин». Мультфильм.
17.10 Гомеопатия и здоровье.
17.15 Ивар Калныньш, Виталий Соломин, Татьяна Пилецкая и Павел Кадочников в музыкальном фильме «СИЛЬВА». 1-я серия.
Музыкальный фильм по одноименной оперетте Имре Кальмана. Офицер Эдвин Воляпюк и эстрадная певица Сильва Вареску любят друг друга. Но старый князь Воляпюк, мечтая о выгодной партии, решает женить единственного наследника на своей племяннице Стасси. Благодаря великолепной актерской игре фильм стал культовым. Режиссер - Я. Фрид. В ролях: Ж.Глебова, И.Калныньш, В.Соломин, М.Соломина, И.Дмитриев, Т.Пилецкая, П.Кадочников, М.Светин, В.Горшенина, В.Басов, Н.Алисова.
18.25 «Да, господин премьер-министр». Телесериал (Великобритания).
19.40 Подробности.
19.55 «Два рояля». Музыкально-развлекательная программа.
20.45 Время кино. Агата Кристи. Пуаро. «КОРОЛЬ ТРЕФ».
21.45 «Слушается дело». Заседание телевизионного суда присяжных.
22.45 Дежурная часть.
23.30 Юбилейный концерт радио «Деловая волна».
0.30 Магазин на диване.

Культура

7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.25 «Ноу-хау». Тележурнал.
7.40 «Почему Америка ненавидит прессу?» Док. фильм (США).
8.35 «Борис Михайлович Кустодиев». Передача 1-я.
9.05 «ЧАС ПОЛНОЛУНИЯ». Худ. фильм.
10.25 «Театр моей памяти». Авторская программа В.Смехова. «Любите ли вы театр».
10.50 «В этот день сорок лет назад». Играет Ван Клиберн.
11.10 И отозвется тишина...
11.35 Программа передач.
11.40 После новостей...
12.00 К 175-летию Малого театра. Ю.Бондарев. «Берег». Спектакль Малого театра. Режиссер В.Андреев. 1-я серия.
13.45 К 175-летию Малого театра. Ю.Бондарев. «Берег». Спектакль Малого театра. Режиссер В.Андреев. 2-я серия.
15.00, 17.30 Новости.
15.10 «Лукоморье».
15.30 Детский сеанс. «Знакомые картинки», «Детский альбом». Мультипликационные фильмы.
16.00 «Российский курьер». Пермская область.
16.40 «Совесть». Видеофильм.
17.40 «Жили-были». Э.Казакевич.
18.05 «Царская ложа». Илья Мусин.
18.45 А.Битов в программе «Человек в пейзаже, или Открытый космос В.Федорова».
19.15 Чудо-сказка.
19.50 «Осенние портреты».
20.15 «Время музыки». Тележурнал.
20.42 Анонсы.
20.45 После новостей...
21.05 «ЧАС ПОЛНОЛУНИЯ». Художественный фильм. Режиссер А.Жебрюнас.
Историческая религиозная драма о национальных и религиозных противоречиях в Литве XVII века и о трагедиях, к которым приводит одержимость идеей... Режиссер - А.Жебрюнас. В ролях: Б.Брыльска, М.Пробош, Ю.Стренга. СССР, 1988 г.
22.35 Джазофрения.

НТВ

6.00 Сегодня утром.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00 «Сегодня утром». Информационная программа, погода.
6.10, 7.15 Спорт.
6.15, 7.20 Погода.
6.20 Градусник.
6.25, 7.45 Сегоднячко.
6.35 Мультфильм.
6.45 Карданный вал.
6.50 Впрок.
7.25 Криминал.
7.35 Большие деньги.
8.10 Сериал «Детектив Нэш Бриджес» (США).
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.20 Наше кино. Сергей Бехтерев и Наталья Иноземцева в фильме Дмитрия Светозарова «ГАДЖО».
Мелодрама. В образе прекрасной цыганки находит свою мечту молодой неудачник из большого театрального оркестра. И готов ради нее бросить привычное и уйти «на волю». Но чужой он здесь, по-цыгански - «гаджо». Режиссер - Д.Светозаров. В ролях: С.Бехтерев, Н.Иноземцева. Россия, 1992 г.
11.30 «Старый телевизор» вспоминает: «ДВА КАПИТАНА».
13.30 Час сериала. «Детектив Нэш Бриджес» (США).
14.20 Сегодняко.
15.30 Час сериала «Нью-Йорк. Центральный парк» (США).
16.25 Впрок.
16.50 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00 Наше кино. Александра Яковлева, Михаил Пуговкин и Вера Васильева в боевике «ПРИКАЗАНО ВЗЯТЬ ЖИВЫМ».
Остросюжетный приключенческий фильм. Граница Отечества - не просто вехи на земной тверди и линии на морских просторах. Это рубежи, пролегающие через сердца тех, кто их оберегает. Но для того, чтобы прочувствовать это, мало быть очевидцем - надо прикоснуться душой... Режиссер - В.Живолуб. В ролях: А.Аржиловский, М.Пуговкин, А.Яковлева, В.Васильева, И.Нинидзе.
20.35 Профессия - репортер. Борис Соболев «Фемида на распродаже».
21.45 Час сериала «Детектив Нэш Бриджес», заключительная серия (США).
22.40 Сегодняко.
23.20 Сегодня в полночь.
23.50 «Антропология». Программа Д.Диброва.
0.35 Программа передач на завтра.

ТВ6 МОСКВА

5.55 День за днем.
Информационно-развлекательная программа в утреннем эфире канала ТВ 6 и радио «Ностальжи». Одновременно включив телевизор и радио, вы можете насладиться качественной стереомузыкой.
7.45 Дорожный патруль.
8.00 ТСН-6.
8.10 Те Кто.
8.25 Вы - очевидец.
8.50 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
9.00 Сериал «Династия II. Семья Колби».
9.50 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
10.00 ТСН-6.
10.10 Сериал «Найтмен»: «Вредно для здоровья».
10.55 Сериал «Зов убийцы»: «Роковой свисток».
11.40 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
12.00 ТСН-6.
12.10 День за днем.
14.00 ТСН-6.
14.10 Знак качества.
14.20 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
14.40 Сериал «Просто Мария».
15.30 Мультсериал «Головокружительные приключения Билли и Теда».
15.55 Сериал для подростков «Готовы или нет».
16.25 Диск-канал.
17.00 ТСН-6.
17.20 Дорожный патруль.
17.30 Юмористический сериал «Грейс в огне II».
17.55 Сериал «Династия II. Семья Колби».
19.00 Новости дня.
19.30 О.С.П.-студия.
20.25 В мире людей.
20.55 Сериал «Вавилон 5».
21.50 Дорожный патруль.
22.00 Шесть новостей дня.
22.10 Те Кто.
22.25 Диск-канал.
23.00 Дэвид Духовны в сериале «Дневники красной туфельки».
23.25 Юмористический сериал «Грейс в огне II».

ПЯТНИЦА, 16 ИЮЛЯ



6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.15 Политические диалоги.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.00 Новости.
9.15 Телебарометр. Прогноз погоды.
9.30 «Сказка о рыбке». Развлекательно-познавательная программа для малышей.
10.10 Уроки Н.Новожиловой.
10.35 Усадьба. Программа для дачников.
11.00 Новости.
11.10 Новые имена.
11.15 «Верность любви». Телесериал (Италия).
12.00 Сделано в Беларуси. Открытое акционерное общество «Слониммебель».
12.15 «Бон тон». Тележурнал моды.
12.45 «Прикосновение». Док. фильм («Белвидеоцентр»).
13.00 Новости.
13.15 Дневной сеанс. «МЕГРЕ КОЛЕБЛЕТСЯ». Худ. фильм. 2-я серия.
14.45 «Крымский этюд». Киноочерк.
15.00 Новости.
15.15 Сериал для детей. «Боишься ли ты темноты?» (Канада).
15.40 Окружающая среда. Социально-экономическая программа.
16.05 Регион. Передача из Гродно.
16.30 «Риск-версия». Телеигра.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.15 «А музыка звучит...». По страницам программы «Премьера песни».
17.35 Наш край. «Альбом путешествий по Беларуси».
18.00 «Верность любви». Телесериал (Италия).
18.45 «Архитектурные памятники Беларуси. Церковь Александра Невского».
18.50 Новые имена.
19.00 Новости.
19.15 «Сегодня с вами...». Директор Жодинской школы-интерната для детей-сирот и детей, оставшихся без опеки родителей, Михаил Кошевский.
19.40 Международные спортивные новости.
20.00 Добрый вечер, Беларусь! В программе: «Разговор в прямом эфире», «Что делать?», рубрика «Зоовести».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 «10 дней одного года». По страницам Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске-98».
23.45 Криминальная хроника.
23.50 Белорусский хит-парад.
23.55 Новости.
0.05 Конный спорт. Международные соревнования по троеборью.
0.35 Ночной сеанс. «92 ГРАДУСА В ТЕНИ». Худ. фильм (США).

ОРТ

8.00, 11.00(с сурдопереводом), 14.00(с сурдопереводом), 17.00, 0.35 Новости.
8.15 «Во имя любви».
9.15 Маски-шоу.
9.40 Смак.
10.00 Приключенческий сериал «Звездные воины».
13.30 Программа «Вместе».
13.55 Программа передач.
14.15 Приключенческий фильм «ЮНГА СО ШХУНЫ «КОЛУМБ».
Приключенческий фильм. Благодаря подросткам Марко и Лиде пограничники задерживают диверсантов, пытающихся на захваченной шхуне «Колумб» уйти в открытое море. Режиссер - Е.Шерстобитов. В ролях: И.Мицик, В.Кисленко, В.Мирошниченко, И.Рыжов, С.Кривошлыков. СССР, 1963 г.
15.30 ...До шестнадцати и старше.
16.00 «Во имя любви».
17.15 Многосерийный фильм «ГРАФИНЯ ДЕ МОНСОРО».
18.20 Документальный детектив. «Обнаружить и ликвидировать». Дело военных строителей. 1955 год.
О том, как в годы войны группой жуликов была создана фиктивная строительная часть, дошедшая с армией до Берлина.
18.45 Веселые истории в журнале «Ералаш».
19.00 Поле чудес.
20.00 Время.
20.40 Погода.
20.45 Великие сыщики. Лейтенант Коломбо в детективе «САМЫЙ ОПАСНЫЙ МАТЧ».
Больше всего на свете американский гроссмейстер Эммет Клибтон боялся лишиться своего чемпионского титула. А для достижения цели все средства хороши, даже убийство конкурента - советского шахматиста Томлина Дудека...
22.10 Песня-99.
22.55 Ночной кинозал. Комедия «ОСОБЕННОСТИ ХОЛОСТЯЦКОЙ ВЕЧЕРИНКИ».
Накануне своей свадьбы, перед тем как окончательно расстаться с холостяцкой свободой, жених отправляется на мальчишник. Но наутро просыпается он почему-то не дома, и не у приятелей, и вообще не в Лондоне, а на далеком шотландском острове, причем совершенно голый... Режиссер - М.Клюнз. В ролях: М.Клюнз, М.Прайед, С.Винман. Великобритания, 1994 г.
0.50 Программа передач.

РТР

6.00 Доброе утро, Россия.
6.20 У всех на устах.
6.45 Телеигра «Программа передач».
7.15 Тысяча и один день.
8.15 Дежурная часть.
8.45 Товары - почтой.
9.10 «Миледи». Телесериал (Аргентина).
10.00, 16.00, 19.00, 23.30 Вести.
15.25 «Первые поцелуи». Телесериал (Франция).
16.30 «Башня». Молодежная информационно-развлекательная программа.
16.55 Гомеопатия и здоровье.
17.00 Ивар Калныньш, Виталий Соломин, Татьяна Пилецкая и Павел Кадочников в музыкальном фильме «СИЛЬВА». 2-я серия.
18.25 «Да, господин премьер-министр». Телесериал (Великобритания).
19.40 Подробности.
19.55 «Аншлаг» и Ко.
21.00 Музыкальный ринг - новое поколение.
22.40 Подиум д'Арт.
Новости из мира высокой моды, интервью с ведущими дизайнерами и молодыми модельерами.
23.15 Дежурная часть.
0.00 Джан Мария Волонте и Род Стайгер в фильме «СЧАСТЛИВЧИК ЛЮЧАНО» (Италия - Франция).
Криминальная драма. Непререкаемый авторитет нью-йоркской итало-американской мафии перебирается из Америки в Неаполь. Лучано ведет там внешне спокойную жизнь, но слухи о его причастности к международной торговле наркотиками не прекращаются. Режиссер - Ф.Рози. В ролях: Д.М.Волонте, Р.Стайгер, Э.О'Брайен. Италия - Франция, 1973 г.
1.50 Магазин на диване.
2.05 Прогноз погоды.

Культура

7.00 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.25 «Совесть». Видеофильм.
8.05 Консилиум.
8.30 «Борис Михайлович Кустодиев». Передача 2-я.
9.10 «СЕМЕЙНЫЕ ТАЙНЫ». Худ. фильм («Таджикфильм», 1983 г.).
10.40 Поет Галина Горчакова.
10.50 «Российский курьер». Пермская область.
11.35 После новостей...
12.00 «Не надо оваций». Евгений Весник.
12.50 Живое дерево ремесел.
13.00 «Время музыки». Тележурнал.
13.45 «Путешествие к Чехову». Фильм 1-й. «Родился в Таганроге». Авторская программа В.Я.Лакшина.
15.00, 17.30 Новости.
15.10 «Лукоморье». Детская развлекательно-познавательная программа.
15.30 Детский сеанс. «Снежная королева». Мультипликационный фильм.
16.30 Театр нашего детства.
17.00 Произведения Ф.Мендельсона исполняет «Музика вива».
17.40 Страна Фестиваля.
18.05 «Очевидное - невероятное». Век XXI.
18.35 «Детский мир». П.Коган.
19.00 «Старая игрушка». Мультипликационный фильм.
19.15 Чудо-сказка.
19.29 Азбука. Говорите по-русски.
19.50 Легенды Большого.
20.45 После новостей...
21.05 «СЕМЕЙНЫЕ ТАЙНЫ». Худ. фильм («Таджикфильм», 1983 г.). Режиссер В.Ахадов.
Глава большой обеспеченной семьи султан-ходжа привык, что все подчиняются строгому порядку, установленному в доме. Но Расул восстает против тестя-самодура... Режиссер - В.Ахадов. В ролях: А.Мухамеджанов, Д.Садыкова, Ш.Иргашев.
22.35 Х.Родриго. Концерт «Аранхуэс» для гитары с оркестром. Дирижер Е. Светланов, солист А.Фраучи.

НТВ

6.00 Сегодня утром.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00 «Сегодня утром». Информационная программа, погода.
6.10, 7.15 Спорт.
6.15, 7.20 Погода.
6.20 Градусник.
6.25, 7.45 Сегодняко.
6.35 Мультфильм.
6.45 Карданный вал.
6.50 Впрок.
7.25 Криминал.
7.35 Большие деньги.
8.10 Сериал «Детектив Нэш Бриджес» (США).
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.20 Наше кино. Боевик «ПРИКАЗАНО ВЗЯТЬ ЖИВЫМ».
10.50 Мультфильм «Дом, который построил Джек».
11.30 «Старый телевизор» вспоминает: «ДВА КАПИТАНА».
13.30 Час сериала. «Детектив Нэш Бриджес», заключительная серия (США).
14.20 Сегодняко.
15.30 Час сериала «Нью-Йорк. Центральный парк» (США).
16.30 Впрок.
16.55 Футбольный клуб.
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00 Наше кино. Борис Андреев, Алексей Баталов, Клара Лучко и Екатерина Савинова в фильме Иосифа Хейфица «БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ».
Киноповесть по роману Всеволода Кочетова «Дни Журбиных». Три поколения потомственных рабочих-судостроителей живут одной семьей. Всякое случается в ней, не всегда старшие понимают и принимают новые веяния, но есть главное - стержень родовой профессиональной гордости, не дающий совершать непоправимых поступков. Режиссер - И.Хейфиц. В ролях: Б.Андреев, А.Баталов, К.Лучко, П.Кадочников, Е.Савинова, Н.Гриценко.
21.45 Криминальная Россия. «Ошибка киллера».
22.15 Изабель Юппер и Беатрис Далль в фильме «МЕСТЬ ЖЕНЩИНЫ».
Психологическая драма по мотивам повести Достоевского «Вечный муж». Что может быть страшнее изощренной мести? Только месть женщины, потерявшей любимого из-за другой. И тогда все силы служат достижению одной цели: доказать ей, себе, всему миру, что ты - лучше, и ты - единственная... Режиссер - Ж.Дуайон. В ролях: И.Юппер, Б.Далль.

ТВ6 МОСКВА

5.55 День за днем.
7.45 Дорожный патруль.
8.00 ТСН-6.
8.10 Те Кто.
8.25 СВ-шоу.
8.50 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
9.00 Сериал «Династия II. Семья Колби».
9.50 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
10.00 ТСН-6.
10.10 Наша музыка на «Кинотавре».
11.10 Сериал «Вавилон 5».
12.00 ТСН-6.
12.10 День за днем.
14.00 ТСН-6.
14.10 Знак качества.
14.20 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
14.40 Сериал «Просто Мария».
15.30 Мультсериал «Головокружительные приключения Билли и Теда».
15.55 Сериал для подростков «Готовы или нет».
16.25 Диск-канал.
17.00 ТСН-6.
17.20 Дорожный патруль.
17.30 Юмористический сериал «Грейс в огне II».
17.55 Шоу Бенни Хилла.
19.00 Новости дня.
19.30 Скандалы недели.
19.55 Обоз.
20.55 Кинотеатр ТВ-6. Боевик «КРАЖА 10 000 ДОЛЛАРОВ» (США).
В основе сюжета - реальное событие, случившееся в 1978 г. Бандиты совершают дерзкую кражу в нью-йоркском аэропорту имени Кеннеди. Режиссер - Дж.Контнер. В ролях: Дж.Махони, К.Янг.
22.45 Дорожный патруль.
22.55 Шесть новостей дня.
23.10 Те Кто.
23.25 Радиохит.
0.30 Юмористический сериал «Грейс в огне II».

СУББОТА, 17 ИЮЛЯ



7.00 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Континент. Обзор международных событий.
8.15 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
8.30 Мультфильм.
8.40 Экран - абитуриенту. Письменный экзамен в высшие учебные заведения по белорусскому языку и литературе, по русскому языку и всемирной литературе.
9.00 Новости.
9.10 Столица. Информационно-аналитическая программа.
9.35 Окружающая среда. Леса и пущи Беларуси (Глубокский район).
10.05 «Сегодня с вами...». Директор Минского государственного цирка Татьяна Бондарчук.
10.30 Здоровье. Тележурнал.
10.55 Вершина мира. Телевикторина.
11.20 Компьютерный полигон.
11.45 «Все нормально, мама!». Развлекательная программа.
12.20 Международные спортивные новости.
12.40 Усадьба. Программа для дачников.
13.05 Новые имена.
13.10 Сериал по выходным. «Династия-2. Семья Колби» (США).
13.55 Четвертое измерение. Научно-популярная программа.
14.20 Олимп.
15.00 Новости.
15.10 Уроки Н.Новожиловой.
15.35 «Познай себя». «Почему люди верят в предсказания?»
15.55 «Войной опаленные души». Литературно-публицистическая программа. Часть 1-я.
16.25 Парламентский вестник.
16.55 Ток-шоу «Это моя работа». Мотолюбитель.
17.30 «МЫ - ХЛОПЦЫ ЖИВУЧИЕ». Худ. фильм (ТО «Телефильм»).
18.45 Земляки. По страницам прошлых передач.
19.40 Из достоверных источников.
20.00 Новые имена.
20.05 Бездельник.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Худ. фильм по мистической повести О.Уайльда «КЕНТЕРВИЛЬСКОЕ ПРИВИДЕНИЕ» (Великобритания).
23.10 Белорусский хит-парад. Итоги недели.
23.25 Видимо-невидимо.



7.00 Авантюрная комедия «СЛУГИ ДЬЯВОЛА».
8.30 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
8.45 Домашняя библиотека.
9.00, 14.00 (с сурдопереводом), 17.00 Новости.
9.15 Программа «100%».
9.45 «Утренняя почта» с Юрием Николаевым.
10.20 «Каламбур». Юмористический журнал.
10.50 Смак.
11.10 Возвращение Третьяковки. История одного шедевра.
11.30 А.Гордон. «Собрание заблуждений». Тунгусский эксперимент.
12.00 Наталья Гундарева, Екатерина Васильева в фильме «ПРОЩАНИЕ СЛАВЯНКИ».
13.25 Программа «Цивилизация».
13.55 Программа передач.
14.15 Премьера сериала «Мама, это я!» 5-я серия.
14.45 В мире животных.
15.25 Мировой футбол на ОРТ. Лучшие матчи Чемпионата мира 1998 года.
17.15 Тема.
18.00 Веселые истории в журнале «Ералаш».
18.10 Серебряная серия. Бить или не бить в комедии «БЕЙ ПЕРВЫМ, ФРЕДДИ!».
Один из самых популярных фильмов советского проката 70 – 80-х годов. Это очень смешная пародия на американские шпионские фильмы. Режиссер – Э.Баллинг. В ролях: М.Грюнвальд, У.Спреге, П.Бундгаард. Дания, 1965 г.
20.00 Время.
20.50 Сериал «Секретные материалы» («X-files»).
22.35 Коллекция Первого канала. Николас Кейдж в фильме Алана Паркера «ПТАХА».
По одноименному роману-бестселлеру Уильяма Уортона. О дружбе мальчишек, судьбы которых покалечила война во Вьетнаме. Полный юмора, гуманизма и сочувствия фильм был удостоен специального приза Каннского фестиваля 1985 г. Режиссер – А.Паркер. В ролях: М.Модин, Н.Кейдж, Д.Харкинс. США, 1984 г.



7.00 Мультфильм.
7.25 Волейбол. Мировая лига.
8.30 Мультфильм.
9.00 Доброе утро, страна.
9.35 Сам себе режиссер.
10.05 «Сто к одному». Телеигра.
10.50 Любовь с первого взгляда.
11.15 Золотой ключ.
11.30 Хорошие новости.
11.45 Мультфильм.
12.05 «Тарзан. История приключений». «Тарзан и Махары». Телесериал.
13.00, 19.00 Вести.
13.30 «Сонм белых княжон». Док. фильм.
15.15 Фильмы для детей. «НАСТОЯЩАЯ СОБАКА», «СПАЙДЕР», «ЗЕЛЕНЫЙ СВЕТ».
16.00 Торжественная церемония вручения призов «Профи-02» лучшим сотрудникам правоохранительных органов России.
17.00 Моя семья.
«Как защитить ребенка от всех бед?» Сегодня в программе истории для настоящей криминальной драмы. Одна из героинь передачи собирается нанять киллера, чтобы убить акушерку, сделавшую ее ребенка инвалидом. Из роддома под видом смерти похищены близнецы. Маска Откровения – женщина, больная раком, считает, что лучше забрать ребенка с собой в могилу, так как на этом свете он никому не нужен...
18.00 Старая квартира. Год 1989-й.
19.30 Два шага в ледяную бездну.
20.05 Малькольм Макдауэлл, Олег Янковский и Армен Джигарханян в фильме «ЦАРЕУБИЙЦА».
Историческая драма об убийстве царской семьи. Спустя несколько десятилетий рассказывает очевидец – бывший зек, а ныне старожил психиатрической больницы, считающий себя цареубийцей... Режиссер – К.Шахназаров. В ролях: М.Макдауэлл, О.Янковский, А.Джигарханян, О.Антонова.
22.00 Худ. фильм «СТРАШНАЯ ИСТОРИЯ».
Триллер по мотивам рассказов А.Конан Дойла и С.Кинга. Режиссер – Д.Харрисон. В ролях: Д.Хэрри, К.Слэйтер, Д.Джоансен. США.
23.40 Скорость.
23.55 Горячая десятка.



9.05 Погода.
9.10 «Читая Библию». Ветхий Завет.
9.20 Книжный кладезь.
9.35 «Мировая деревня». «Лето».
10.05 Век кино. «ВЕЙ, ВЕТЕРОК». Худ. фильм. Режиссер Гунар Лиесис.
Жениху красавицы Зане запала в сердце другая девушка, да так, что, забыв про невесту, он предложил ей выйти за него замуж. Зане от горя хочет покончить с собой и бросается в омут. Режиссер – Г.Пиесис. В ролях: Э.Эрмале, П.Гаудиньш, А.Кайриша, Э.Радзин. СССР, 1974 г.
11.35 «Устал я жить в родном краю...». Юрий Соловьев.
12.30 «Аистенок». Тележурнал для детей.
13.00 «Времена не выбирают...». Владимир Грамматиков.
13.27 Анонсы.
13.29 Азбука. Говорите по-русски.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Курт Мазур. Встреча в Москве.
14.10 «Время любви». Творческий вечер А.Дементьева в Театре эстрады.
14.55 «Фарфоровая затея». Док. фильм. Режиссер А.Сурикова.
15.25 «НА ПОДМОСТКАХ СЦЕНЫ». Худ. фильм.
Музыкальная комедия. Режиссер – К.Юдин. В ролях: В.Меркурьев, Л.Юдина, М.Яншин, Ю.Любимов. СССР
17.00 15 подъезд.
17.30 Новости.
17.35 «Лев Гумилев в зеркале истории». Док. фильм. Режиссер А.Марутян. Часть 1-я.
18.05 Телевизионная Пушкиниана. «Скупой рыцарь». Спектакль московского театра «Вернисаж». Постановка И.Штернберга.
19.00 Чудо-сказка.
19.15 «Американский тореадор». Док. фильм (США).
20.05 Балет «Гойя». Хореография Хосе Антонио на музыку М.Глинки.
20.55 Анонсы.
20.59 Азбука. Говорите по-русски.
21.20 Блеф-клуб.
21.55 «ВОСКРЕСНЫЙ ДЕНЬ В АДУ». Худ. фильм. Режиссер В.Желакявичюс.
Двое заключенных бегут из концлагеря и попадают в зону отдыха немецких офицеров... Режиссер – В.Желакявичюс. В ролях: В.Богин, Л.Веткявичюс, И.Дапкунайте.



7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.15 Наше кино. Петр Алейников в фильме «НЕБО МОСКВЫ».
8.40 «Старый телевизор» вспоминает: «Фитиль».
9.15 Криминал.
9.40 Дело хозяйское.
10.20 Мир приключений и фантастики. «НИГДЕ И НИКОГДА».
11.25 Впрок.
11.45 Своя игра.
12.15 Худ. фильм «ФОНТАН».
Трагикомедия. Если лозунги и транспаранты с призывами к светлому будущему уже не годятся как наглядная агитация, то они еще могут послужить людям в быту. Например, подпоркой постоянно протекающей кровли. Впрочем, умелый демагог и подобную «аварийную» ситуацию сможет выдать за очередной смелый эксперимент «в духе перестройки». Режиссер – Ю.Мамин. В ролях: А.Куттубаев, С.Донцов, В.Михайлов, Н.Усатова.
14.05 Суд идет. «Дело о незаконном усыновлении».
15.30 Сериал по выходным. «Она написала убийство». (США).
16.30 «Антропология». Программа Д.Диброва.
17.20 Дог-шоу. Я и моя собака.
18.45 Комедия «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-5».
Полицейские – тоже люди, только в форме. И ничто человеческое им не чуждо... Хотя и не всегда удается... Режиссер – А.Майерсон. В ролях: Б.Смит, Д.Граф, М. Уинслоу.
20.30 «Итого» с Виктором Шендеровичем.
21.45 Эрик Робертс и Памела Гидли в боевике «СВОБОДНОЕ ПАДЕНИЕ».
Вот как бывает: отправляется красивая молодая особа снимать птичек для журнала, а попадает в руки злодеев, которые используют ее память как сейф для секретной информации. Но, как известно, красота – вещь притягательная и спасает не только мир... Режиссер – Д.Ирвин. В ролях: Э.Робертс, П.Гидли, Д.Фейхи.
23.30 Ток-шоу «Про это».



7.05 Дорожный патруль.
7.20 Утро продленного дня. Мультсериал «Сказки братьев Гримм»: «Маленький братец и сестрица».
7.45 Сериал «Марко Поло».
8.35 Сериал «Робин Гуд».
9.30 Юмористическое шоу «Чердачок».
9.55 Путешествия с Национальным географическим обществом: «В поисках больших обезьян».
10.50 Диск-канал.
11.20 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
11.35 «Мое кино» с Виктором Мережко.
13.15 Нью-Йорк, Нью-Йорк.
13.40 Это - Жириновский!
14.10 Кинотеатр ТВ-6. Инна Чурикова в мелодраме «ПЛАЩ КАЗАНОВЫ».
Утонченная переводчица вместе с советской профсоюзной делегацией приезжает в Венецию – город своей мечты. Встретив там милого, но заурядного альфонса, она наивно втягивается в игру. Режиссер – А.Галин. В ролях: И.Чурикова, А.Барбарески, Е.Майорова. Россия – Италия, 1992 г.
15.50 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
16.05 Сериал по выходным. «Флиппер III».
16.50 «Любишь - смотри». Видеоклипы.
17.00 Пейзаж перед битвой.
17.30 Дорожный патруль. Расследование.
17.45 Сериал «Найтмен»: «Попутчик».
18.30 СВ-шоу.
Сексапильная хохлушка приглашает вас в свое прикольное шоу. Как всегда, в спальном вагоне проводницы Верки Сердючки вас ждет встреча со звездой.
19.05 Кинотеатр ТВ-6. Д.Харатьян, С.Жигунов, Л.Гурченко, К.Орбакайте в фильме «ВИВАТ, ГАРДЕМАРИНЫ!» 1-я и 2-я серии.
Продолжение сериала «Гардемарины, вперед!» В 1774 году в Россию прибывает невеста Петра III – будущая Екатерина II. Режиссер – С.Дружинина. В ролях: Д.Харатьян, С.Жигунов, М.Мамаев, Л.Гурченко, К.Орбакайте, М.Боярский. СССР, 1991 г.
21.25 Те Кто недели.
21.50 Дорожный патруль.
22.05 Шесть новостей дня.
22.10 Звездная ночь.
22.45 Плейбой.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 ИЮЛЯ



7.00 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Сериал для детей «Добрый дивный день». 2-я серия.
8.30 Мультфильм.
8.40 Потребительская корзина.
9.00 Новости.
9.10 Мультиклуб.
9.40 «Вас вызывает Спортландия». Товарищеская встреча по детским подвижным играм школьников Старо-дорожского района и г.Минска.
10.35 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
11.00 «Все нормально, мама!». Развлекательная программа.
11.30 Арсенал. Программа об армии.
11.55 «Войной опаленные души». Литературно-публицистическая программа. Часть 2-я.
12.30 Сделано в Беларуси. Совместное предприятие «Лукойл - Беларусь».
12.45 Международные спортивные новости.
13.00 Марсово поле. Музыкально-развлекательная программа.
13.15 Новые имена.
13.20 Сериал по выходным. «Династия-2. Семья Колби» (США).
14.05 Сельчане. Минская область.
14.30 Золотые ключи. Телефестиваль народного творчества.
15.00 Новости.
15.15 Семейный канал «На волне взаимопонимания».
15.55 Станция «Академия наук».
16.10 «Зорная ростань». Юбилейный тур.
16.40 «Дни и годы... Василий Быков».
17.25 Семейный кинозал. «СЕМЕЙНЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА». Худ. фильм («Беларусьфильм»).
18.50 Новые имена.
18.55 Теленавигатор.
19.15 Стадион.
19.40 Колыбельная.
20.00 Резонанс.
20.50 Ток-шоу «Карамболь». Дайджест.
21.25 Комедия «ОСТИН ПАУЭРС - МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЧЕЛОВЕК-ЗАГАДКА» (США).
22.55 Премьера песни.
23.05 Автопарк.
23.15 Бархатный сезон.
23.50 Конный спорт. Международные соревнования по троеборью. Полевые испытания и конкур.



7.00 Мультсеанс «Муравьишка-хвастунишка».
7.15 Рина Зеленая и Евгений Весник в комедии «ИНОСТРАНКА».
8.30 «Дисней-клуб»: «Русалочка».
9.00, 14.00 (с сурдопереводом) Новости.
9.15 «Непутевые заметки». Дм.Крылова.
9.30 Пока все дома.
10.05 Утренняя звезда.
10.55 Армейский магазин.
11.30 Играй, гармонь любимая!
12.00 Крестьянские ведомости.
12.30 Сериал «Все путешествия команды Кусто». «Призрак морской черепахи».
13.25 Смехопанорама Евгения Петросяна.
14.15 Здоровье.
Рассказ об очень полезных продуктах из сои и о новом лекарстве от повышенного давления под названием «монопрял». Детская рубрика посвящена чрезвычайно злободневной проблеме – аллергии.
14.45 Клуб путешественников.
15.35 «Дисней-клуб»: «Тимон и Пумба».
16.00 «Дисней-клуб»: «Аладдин».
16.30 Леонид Якубович в телеигре «Колесо истории».
17.15 Веселые истории в журнале «Ералаш».
17.30 Приглашает концертная студия «Останкино». Александр Ширвиндт.
18.30 Летний кинотеатр. Александр Абдулов и злодеи в фильме «ГЕНИЙ». Часть 1-я.
Плутовской детектив, лидер видеопроката 1993 года. Гениальный, обаятельный аферист, вооружившись электроникой, шантажирует богатых, нажившихся нечестным путем... Режиссер – В.Сергеев. В ролях: А.Абдулов, И.Смоктуновский, Л.Белогурова, Ю.Кузнецов, В.Талызина, С.Прохапов, А.Кузнецов. Россия, 1991 г.
20.00 Время.
20.30 Погода.
20.35 «ГЕНИЙ». Часть 2-я.
22.00 Футбольное обозрение.
22.30 Элина Быстрицкая в программе Андрея Макаревича «Абажур».
23.00 Сериал «Золотые годы Стивена Кинга».
23.50 Программа передач.



7.00 «Самый маленький гном». Мультфильм.
7.30 Служу Отечеству!
8.00 Сельские вести.
8.25 Прогноз погоды.
8.30 Почта РТР.
9.00 Доброе утро, страна.
9.30 «Аншлаг» и Ко.
10.25 «Устами младенца». Телеигра.
11.00 Русское лото.
11.40 Мир книг с Леонидом Куравлевым.
11.55 «Жил-был пес». Мультфильм.
12.05 «Тарзан. История приключений». «Тарзан и охотник из цирка». Телесериал (США).
13.00 Вести.
13.30 Федерация.
14.10 «На здоровье!» Ток-шоу.
15.05 «Закон и порядок». Телесериал.
16.00 Диалоги о животных.
Экскурсия в знаменитый африканский львиный заповедник Серенгети. Иван Затевахин покажет, как ученые контролируют самочувствие диких животных, используя методы современного обездвиживания, а кандидат биологических наук Елена Крученкова расскажет о том, к чему приводит лечение животных в дикой природе. Гости студии – Светлана Шуйская и ее тайская кошка.
17.00 Джина Лоллобриджида и Витторио Де Сика в мелодраме «СТРЕМИТЕЛЬНАЯ И СЕКСУАЛЬНАЯ».
19.00 Зеркало.
20.00 Элизабет Тейлор в фильме «ПОСЛЕДНИЙ РАЗ, КОГДА Я ВИДЕЛ ПАРИЖ» (США).
Драма по рассказу Френсиса Скотта Фицджеральда. Лейтенант американской армии после окончания войны решает остаться в Париже. Там он женится и становится репортером. Но настоящее его призвание – литература. Герой пишет роман за романом, но неудачи преследуют его. Режиссер – Р.Брукс. В ролях: Э.Тейлор, В.Джонсон, У.Пиджин, Д.Рид.
22.15 «К-2» представляет: Андрей Смирнов, Наталья Рязанцева, Владимир Меньшов, Владимир Хотиненко, Павел Финн в программе «Перпендикулярное кино». Часть 2-я.
23.10 Дежурная часть.
23.40 Волейбол. Мировая лига.



9.00 Программа передач.
9.10 «Читая Библию». Новый Завет.
9.20 Детский сеанс. «ПРИКЛЮЧЕНИЯ НА МАЛЕНЬКИХ ОСТРОВАХ». Худ. фильм.
Семилетний Керим живет на маленьком острове вместе с дедом-метеорологом. Жизнь среди природы сделала Керима чутким и отзывчивым ко всему живому. Режиссер – У.Сапаров. В ролях: А.Довлетов, С.Дурдыев, М.Нурыядыева. СССР, 1985 г.
10.30 Консилиум.
Ведущие наркологи России расскажут об уникальной программе «Детокс», которая давно и успешно применяется при лечении наркомании в клиниках США и Западной Европы.
10.55 Художник и сказка.
11.25 «Страницы театральной пародии». Фильм 2-й. «Жак Нуар» (по пьесе Н.Урванцева). Режиссер А.Глобин.
12.05 Спортивные встречи.
12.30 «Аистенок». Детский тележурнал.
13.00 Экспедиция «Чиж». «Сокровища казачьего атамана».
13.29 Азбука. Говорите по-русски.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 «Грустить не надо». Творческий вечер Ф.Чеханкова.
14.25 «СЕМЕРО СМЕЛЫХ». Худ. фильм.
15.55 Программа передач.
16.00 Браво, сатира.
17.30 Новости.
17.35 «Лев Гумилев в зеркале истории». Док. фильм. Режиссер А.Марутян. Часть 2-я.
18.00 Шедевры мирового музыкального театра. Дж.Пуччини. «Девушка с запада». Опера в постановке театра «Ковент-Гарден».
19.10 Чудо-сказка.
19.25 Шедевры мирового музыкального театра. Дж.Пуччини. «Девушка с запада». Опера в постановке театра «Ковент-Гарден».
20.55 Анонсы.
20.59 Азбука. Говорите по-русски.
21.25 Мировая синематека. «ХЛОПОК ОДНОЙ РУКОЙ». Худ. фильм.
История девочки, оставшейся без матери в трехлетнем возрасте, и ее отца. Режиссер – Р.Фланеган. В ролях: К.Фокс, Р.Фланеган.
22.55 «Дом актера». Михаил Борисов.



7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.15 Валентина Караваева и Михаил Кузнецов в фильме «МАШЕНЬКА».
8.30 Мультфильм «Чудеса в решете».
8.40 «Старый телевизор» вспоминает: «Фитиль».
9.15 Борис Токарев, Юрий Назаров и Михаил Кокшенов в фильме «АЛЕКСАНДР МАЛЕНЬКИЙ».
11.20 Большие деньги.
11.45 Мультфильм «Ограбление по...»
12.10 Мир кино. Фильм «ГОРЯЧЕЕ СЕРДЦЕ» (Индия).
Остросюжетная мелодрама. Благородные помыслы движут теми, кто имеет горячее сердце и светлую душу. Помочь обездоленному и наказать злодея – вот путь, который ведет к счастью.
15.30 Профессия - репортер. Борис Соболев «Фемида на распродаже».
15.45 Сериал по выходным. «Она написала убийство». (США).
16.35 «Неизвестная война». Фильм 8-й. «Война в Арктике» (СССР - США).
17.30 Итоги. Предисловие.
18.00 Мир кино. Чак Норрис в фильме «ОКО ЗА ОКО» (США).
Полицейский боевик. Когда борьба с несправедливостью и беззаконием не просто служебная обязанность, а внутреннее убеждение, не важно, носишь ты форму или нет. Цель остается прежней – справедливое возмездие. И оно настигает – неумолимо и безотвратно. Режиссер – С.Карвер. В ролях: Ч.Норрис, К.Ли, М.Кларк. США, 1981 г.
20.00 Итоги.
21.05 Куклы.
21.20 Мир кино. «Солдат удачи» (США).
22.15 Итоги. Ночной разговор.
22.45 Последний киносеанс. Ирен Жакоб и Жан-Луи Трентиньян в фильме Кшиштофа Кесьлевского «ТРИ ЦВЕТА: КРАСНЫЙ».
Психологическая драма. Одиночество – это не способ существования, а состояние души. И самоистязание – лишь возмездие за месть, свершенную тобой. Неправда, что любовь слепа – лишь с нею открываются невидимые доселе горизонты... Режиссер – К.Кесьлевский. В ролях: И.Жакоб, Ж.-Л.Трентиньян, Ф.Федер, Ж.-П.Лори.



7.05 Дорожный патруль.
7.20 Утро продленного дня. Мультфильмы «Обезьянки и грабители», «По следам бременских музыкантов».
7.45 Сериал «Марко Поло».
8.35 Сериал «Робин Гуд».
9.25 Диск-канал.
10.00 Вкусная передача «Пальчики оближешь».
10.30 Канон.
11.00 Шесть новостей недели.
11.25 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
11.40 Кинотеатр ТВ-6. Поздравляем А.Ширвиндта! Мюзикл «НЕБЕСНЫЕ ЛАСТОЧКИ». 1-я и 2-я серии.
Музыкальная комедия – телеверсия классического французского водевиля «Мадемуазель Нитуш». Юные пансионерки, галантные офицеры и французский канкан. Режиссер – Л.Квинихидзе. В ролях: А.Миронов, И.Нинидзе, С.Захаров, Л.Гурченко, А.Ширвиндт.
13.55 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
14.10 Мультфильмы «Жил-был пес», «Карлсон вернулся», «Это что за птица?»
14.55 «Звезды о звездах»: Катя Лель.
15.20 «Любишь - смотри». Видеоклипы.
15.35 Народ представляет «Знак качества».
16.25 «Любишь - смотри». Видеоклипы.
16.35 Катастрофы недели.
17.30 Дорожный патруль. Сводка за неделю.
17.50 Юмористическая программа «Бис».
18.20 Вы - очевидец.
18.55 Аналитическая программа «Обозреватель».
19.55 Ч.Шин, Л.Хоуп в комедии «МУЖЧИНЫ ЗА РАБОТОЙ».
Велико было изумление мусорщиков Карла и Джеймса, когда они обнаружили в контейнере труп кандидата в мэры. Режиссер – Э.Эстевес. В ролях: Ч.Шин, Э.Эстевес, Л.Хоуп, К.Дэвид.
21.40 Наша музыка: «Машина времени».
22.40 Ночной сеанс. Боевик «БЕГЛЕЦЫ».
Римейк фильма 1960 г. сделан в стиле «ретро». Очаровательная старшеклассница влюбляется в лихого парня, который готов бежать к ней даже из тюрьмы. Режиссер – У.Фридкин. В ролях: Ш.Дроэрти, А.Сабато-мл., А.Барбе. США, 1994 г.

АСТРОПРОГНОЗ ОТ ВЕРОНИКИ КУДРЯВЦЕВОЙ НА 12-18 ИЮЛЯ

ПОДВОДЯ ИТОГИ, НЕ СПОРЬТЕ С НАЧАЛЬСТВОМ

Благоприятный период для подведения итогов, приведения в порядок документов и научных работ, налаживания отношений с бюрократическими структурами, общего оздоровления организма, выхода из зависимости и долговых обязательств. Особенно удачливы во всех вышеперечисленных делах Скорпионы, Девы. В области медицины, программирования, бухгалтерии, производственной деятельности вероятны благотворные изменения и прорывы.

Продолжается неблагоприятный период для постановки карьерных вопросов, выяснения отношений с начальством, вышестоящими инстанциями, перехода на другую работу. Все еще актуальны политические перестановки, обострение международных кризисов, запутанные ситуации во властных структурах, обнародование закулисных интриг, острая борьба за влияние, перевороты. Весьма вероятны крупные кампании против инакомыслящих. Назревает серьезный скандал. Начало первого из трех серьезных испытаний (июль, конец октября—ноябрь 1999 года, май 2000 года) во взаимоотношениях Беларуси и России.

Учитывая дыхание приближающегося затмения, принятие политических решений, перестановки, смена работы могут оказаться судьбоносными и фатальными, поэтому действия следует тщательно обдумывать.

Первая половина недели достаточно травмоопасна, повышены сейсмоопасность, риск отравлений. В быту и на производстве следует особо тщательно обращаться с жидкостями и химическими, лекарственными препаратами. Особенно актуально это для Рыб, Стрельцов, Водолеев, Овнов, Раков. У Козерогов перевороты и испытания в любви и дружбе: их жизнь в ближайшие две недели может перевернуться в один момент. У Водолеев — кризис, разброд и шатания в собственном доме.

12 июля, понедельник. День Петра и Павла. Сатанинский лунный день, символ которого — многоголовая Гидра. Однако неблагоприятное влияние компенсируется воздействием звезды Регул, которая сегодня может сулить почести, славу, известность людям, отмеченным королевскими способностями. Правда, известность эта может оказаться скандальной, а действия — силовыми и беспринципными. Это день для самой черной, тяжелой и серьезной работы. Вполне возможно благополучное разрешение финансовых недоразумений, успешное окончание дел. Есть отличный шанс проявить организаторские таланты.

В этот день родились А. Модильяни, П. Неруда, Ван Клиберн, М. Ахундов.

13 июля, вторник. Сегодня весьма остры политические баталии, дискуссии. Днем и в ночь со вторника на среду стоит предпринять дополнительные меры безопасности социально и политически значимым персонам. Имеет место аспект несчастного случая. Кроме того, сегодня и завтра активизирована звезда воинов и авантюристов Принцепс, дающая возвышение в экстремальных ситуациях, а также возможность загребать жар чужими руками. А звезда Фекда благоволит к тем, кто в финансовых вопросах сегодня придерживается твердого поступательного развития. Она связана также с вещими снами, пророчествами, психологическим даром, умением искать клады и находить спрятанные вещи. Рекомендуется отдавать сегодня долги, уделить внимание животным.

13 июля родился В. Пикуль.

14 июля, среда. Сегодня и завтра сильна тенденция к уходу от трудностей через алкоголь или наркотики, ярко выражены ментально-эмоциональный сумбур, иллюзии и самообман. Избыточная доверчивость наказывается обманом доверия. Финансовые затруднения затрагивают престиж Козерогов, Водолеев, Весов. В период действия негативного аспекта Марса и Нептуна требуются мягкость и дипломатия в делах, поскольку можно наломать дров. Активизация звезды Мегрец дает женщинам дар целительства, способствует извлечению ценной информации, контактности, коммуникабельности. Весьма успешна научная, рекламная, ораторская деятельность, хотя сегодня редко кому можно доверять.

День 14 июля отмечен рождением Г. Державина, И. Бергмана.

15 июля, четверг. Символ лунного дня — Леопард, готовящийся к прыжку. День весьма активный, способствует концентрации сил для жизненных битв, самостоятельности, проявлению волевого начала. Но незрелых людей может распирать энергия, появляются мнительность, подозрительность, раздражительность. Поэтому сегодня важно найти выход такой энергии через силовые упражнения, спорт.

В этот день появились на свет Рембрандт, Ямамото, М. Ермолова.

16 июля, пятница. Воздействие звезды Поллукс проявляется в доказывании своей правоты посредством борьбы. Она дает защиту в любом праведном деле, покровительствует не сомневающимся храбрецам, в основном отдающим себя другим людям. Способствует отличной военной карьере, оптимизму. Кроме того, поскольку она усиливает целительские способности, то сегодня вполне благоприятно заниматься оздоровлением, омолаживающими или косметическими процедурами.

Именинники дня — Д. Давыдов, Р. Амундсен, Н. Островский, П. Глоба.

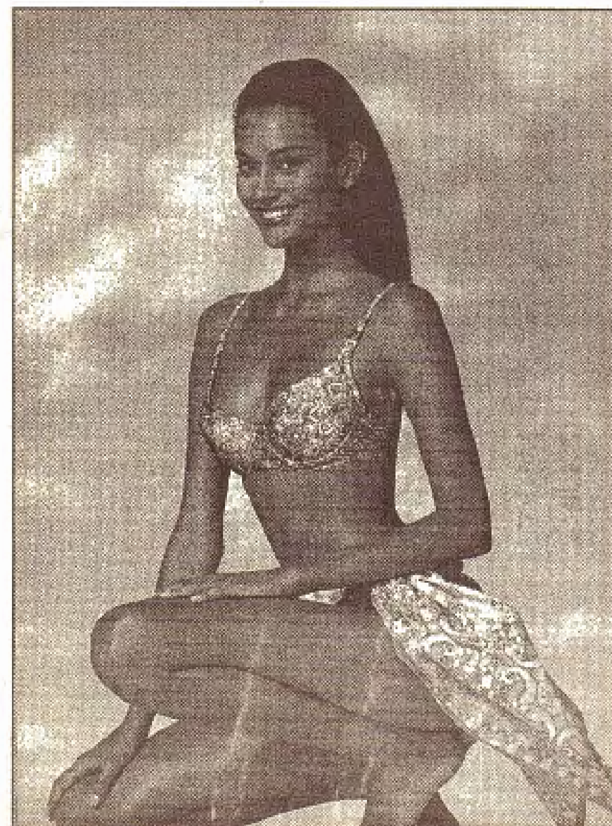
17 июля, суббота. В самое ближайшее время можно получить взыскание за неграмотное ведение хозяйства. Присутствует аспект ссор по мелочам в решении бытовых текущих вопросов, ведении бухгалтерии. Усиливается контроль, вероятны штрафы, ложные обвинения. Снижены интеллектуальные способности, замедлена реакция. Неблагоприятно проведение ремонта квартир и автотранспорта. В ближайшие три дня следует соблюдать особые меры предосторожности на дорогах. Обостренное недовольство и склонность к ссорам у Дев, Близнецов, Скорпионов, Львов. По солнечному календарю — день юмора, а посему стоит настроиться на шутливое, легкое отношение к возникающим недоразумениям.

17 июля родились Н. Миклухо-Маклай, Ж. Пуанкаре, А. Рыбников.

18 июля, воскресенье. Благоприятный аспект Венеры и Юпитера гармонизирует общий скандальный фон недели, обещает неожиданную финансовую помощь, благотворительность, способствует покупкам и финансовым операциям. Весьма полезно обсудить семейный бюджет, наладить личные отношения, обратиться к начальству, рассчитывая на благосклонность. Отличное время для знакомств и завязывания перспективных отношений. Весьма неплохо могут пройти презентации и маленькие праздники. Успех и радость в области чувств и творческой деятельности. Счастливчики этого дня — Тельцы, Девы, Стрельцы, Козероги. Во второй половине дня воздействие звезды Процион предостерегает об опасности отравлений от ядов или газов, повреждений, укусов насекомых. Поскольку усиливается склонность к усугублению пессимистичного восприятия мира, рекомендуется не замыкаться во внутренних комплексах и проблемах, а встретиться и пообщаться с друзьями и близкими людьми.

Именинники дня — У. Теккерей, Х. Лоренц, Н. Мандела, Д. Гленн, Е. Евтушенко, А. Громыко, П. Виардо.

P. S. Астропрогноз по дням недели отражает общий природный социально-психологический фон, наподобие прогноза погоды. Индивидуальное прогнозирование строится на точных данных: учитываются день, месяц, год, место и время рождения человека.



ЛЕТО

В ЛУЖНИКИ, НА ФЕСТИВАЛЬ ПИВА

Более 100 отечественных производителей примут участие в Московском фестивале пива, который состоится в Лужниках с 17 по 25 июля. Об этом сообщил руководитель департамента науки и промышленной политики Москвы Евгений Пантелеев.

Он отметил, что в фестивале примут участие 16-18 крупных российских пивных заводов, в том числе Очаковский, Клинский, Тверской и пивзавод «Балтика».

Вход на фестиваль будет стоить 25 рублей. Вместе с тем стоимость самого пива будет значительно дешевле, и за счет этого можно будет сэкономить, сообщил Е.Пантелеев. В среднем одна кружка пива будет стоить 7 рублей. В то же время в Лужниках планируется развернуть несколько пивных ресторанов, где цены будут выше.

По словам Е.Пантелеева, во время мероприятия будут приняты все необходимые меры, чтобы оно прошло на высоком уровне. В обеспечении общественного порядка примет участие милиция, будут задействованы также медицинские службы города. Кроме того, на территории Лужников будет установлено 15 больших передвижных туалетов, а также около 500 биотуалетов.

Перед началом фестиваля по центральным улицам Москвы (от Московского ипподрома по Ленинградскому проспекту и далее по улицам Тверская и Моховая до стадиона «Лужники») пройдет театрализованное шествие. Горожане и гости столицы смогут увидеть всю историю изобретения пива и начала пивоварения на Руси, а также знаменитых мифологических и литературных персонажей, ассоциирующихся с любовью к этому напитку, в том числе Бахуса, Гамбринуса, Гаргантюа и Швейка.

По оценкам Е.Пантелеева, за 9 дней фестиваля его могут посетить более 1,5 млн человек. В перспективе Московский фестиваль пива планируется сделать традиционным.

По материалам агентства «Интерфакс»

СТИХИЯ

КАК СПАСТИСЬ ОТ ИЗНУРЯЮЩЕГО ЗНОЯ

Необычайно жаркое лето принесло немало хлопот не только нам. От изнуряющего зноя страдают во многих регионах Европы и России. Более половины жителей Москвы заявили, что плохо переносят установившуюся в городе жаркую погоду, непривычную для средней полосы России. Как сообщили «Интерфаксу» в среду во Всероссийском центре изучения общественного мнения, об этом свидетельствуют данные опроса, проведенного 1-3 июля при участии 1077 москвичей.

37% жителей российской столицы «тяжело переносят жару и духоту», «страдают и болеют». Еще 15% респондентов жаркая погода причиняет «некоторые неудобства».

В то же время 13% москвичей, страдая от длительной жары, считают, что такая погода все же лучше, чем холод и дожди.

13% жителей Москвы, оставшихся в городе, заявили, что завидуют тем, кто может провести время на свежем воздухе, у реки.

Радуются жаркой погоде 19% участников опроса. 3% респондентов дали другой ответ или затруднились ответить на вопрос социологов.

Спутники жары — многочисленные пожары, которыми охвачено Подмосковье. Мэр Москвы Юрий Лужков считает, что ситуация 1972 года, когда из-за пожаров торфяников в Подмосковье всю столицу заволокло дымом, в этом году не повторится. Об этом он заявил журналистам после заседания городского правительства, посвященного усилению пожарной безопасности.

По словам Ю.Лужкова, власти столицы оказывают помощь Московской области: выделяются технические средства, специальные пожарные краны, вышки, «все, что просят наши коллеги из Подмосковья». В финансовой помощи для усиления пожарной безопасности область не нуждается, отметил мэр.

Он считает, что оказываемой поддержки Подмосковью будет достаточно, чтобы не повторить ситуацию 1972 года.

В Московской области в настоящее время продолжают гореть торфяники в Шатурском, Луховицком, Клинском, Орехово-Зуевском и Сергиево-Посадском районах. По данным на начало июля, на территории области действовали 126 очагов лесных и торфяных пожаров на площади 147 гектаров.



ПОДРОБНОСТИ

НЕДАВНЯЯ НАХОДКА: РАДИОАКТИВНЫЙ КОНТЕЙНЕР

Юрий СТРИГЕЛЬСКИЙ

Тема радиационного терроризма в средствах массовой информации обсуждается крайне редко. Более того, часто абсолютно безграмотные публикации не дают представления о реальной ситуации. И если кто-то считает, что к нам все эти «страхи» не относятся, то он глубоко заблуждается.

Примеров можно привести много. По словам ведущего инженера пункта захоронения радиоактивных отходов (в поселке Сосны) Виктора Бурноса, *«один из последних случаев обнаружения более десятка радиоизотопных источников на основе цезия (8 штук) и стронция произошел не так давно на нейтральной полосе Ошмянской таможни»*... А в июне в военном городке Болбасово под Оршей при проверке одной из квартир была обнаружена принесенная с аэродрома емкость. Уровень излучения почти в 30 раз превышал естественный фон, и члены семьи получили серьезную дозу облучения. Специалисты предполагают, что в городке удастся найти другие подобные находки... И наконец, буквально на днях в Брестском районе на окраине дороги участковый милиционер обнаружил контейнер с радиоактивным излучением в 140 микрорентген в час...

Итак, что же такое «радиационный терроризм»?.. В прессе часто фигурирует другое понятие — «ядерный терроризм». Однако это терроризм иного рода, предполагающий похищение или изготовление некими лицами ядерного взрывного устройства. Его основная составляющая сегодня — высокообогащенный уран или плутоний. И реальная опасность ядерного терроризма ничтожно мала. Велика только информационная шумиха. Намного большие «шансы» у радиационного терроризма. Он заключается в угрозе использования ряда веществ для нанесения физического или экономического ущерба за счет воздействия радиоактивного излучения. Причем в большинстве случаев речь идет о материалах, совершенно не подходящих для создания ядерных взрывных устройств.

Одна из основных особенностей радиационного терроризма состоит в том, что воздействие на человеческий организм является сильно замедленным (даже при сильном об[illegible] стов состоит в физическом уничтожении людей или нанесении серьезного вреда их здоровью, то требуется длительное сохранение в тайне факта применения радиоактивных веществ. Поэтому прямая угроза применения радиационного оружия — попросту блеф или заблуждение.

Наиболее успешной радиационная атака может быть благодаря использованию большого (именно большого) количества гамма-излучателей. Это, к примеру, цезий-137, радий-226, кобальт-60. Однако сильное гамма-излучение обнаружить просто, поэтому тут тоже скрытность применения невелика. Значительные большие проблемы могут появиться при применении в первую очередь альфа- и бета-излучателей.

Противодействием радиационному терроризму является комплекс защитных мероприятий. Прежде всего он основан на практически тотальном контроле и оперативных мерах для людей, вещей, грузов на объектах, потенциально пригодных для таких акций или уже подвергшихся загрязнению. Для продовольствия и водоснабжения должна функционировать система непрерывного контроля. В указанном случае на Ошмянской таможне с радиоактивными материалами ничего не делали целую неделю. Кстати, там же ранее в течение полугода (!) стоял грузовик с торием. Поразительная «оперативность» всей цепочки соответствующих служб!..

Только вот эффективность защитных мероприятий проблематична из-за слишком большого объема материальных затрат. В этом-то и может заключаться основной ущерб. Ведь в идеале требуется прекратить эксплуатацию объекта, установить защитный режим с полным контролем, провести дезактивацию и уничтожение зараженных материалов, организовать медицинское обследование и информационную кампанию, перераспределить функции атакованного объекта... По словам начальника отдела защиты населения штаба гражданской обороны Минска Александра Харланова, очень большие затраты могут быть даже при ликвидации загрязнения ртутью: *«После прошлогоднего случая с разливом в одной из школ Октябрьского района столицы 500 г ртути пришлось провести целый комплекс мер по демеркуризации (причем два раза) и даже замене строительных конструкций. Горисполком был вынужден выделить на эти цели около BLR 4,2 млрд, а общие затраты составили* [illegible] радиационного терроризма материальные затраты могут оказаться намного более значительными.

Поэтому специалисты говорят о необходимости предотвращения радиационного терроризма «на ранних стадиях», в первую очередь — действиями спецслужб. Но что должно стать объектами их первоочередного внимания?

В наибольших количествах радиоактивные материалы применяются в атомной промышленности и энергетике, местах хранения и захоронения радиоактивных отходов, ядерном оружии. Однако здесь имеется эффективнейшая многоуровневая система контроля. Поэтому появляющиеся в прессе сообщения о хищениях являются обычно абсолютно недостоверными и имеют чисто политические цели.

Намного более доступны изотопные источники излучения, очень широко применяющиеся как в исследовательских целях, так и в промышленности, медицине, сельском хозяйстве и иных областях. Спектр их применения коротко не опишешь: промышленная радиография, лучевая терапия, стерилизация семян, радиационная дефектоскопия, геофизический каротаж и т.д. Среди наиболее широко применяемых радионуклидов из примерно десятка ранее можно было отметить радий-226, сегодня — цезий-137, кобальт-60 и стронций-90. Наиболее опасен последний, обладающий большим периодом полураспада (28,4 года), высокой удельной радиотоксичностью и являющийся «чистым» бета-излучателем.

В свое время директор ФБР США Луис Фри, подводя итоги сотрудничества с ФСБ РФ, сказал: *«Мы с российскими коллегами работали по нескольким делам, где были подозрения по поводу возможности хищения и распространения ядерных материалов. Ни по одному из этих дел не установлена связь в цепочке «хищение-продажа». Только известные случаи в Мюнхене и Праге, где фигурировали материалы оружейного качества»*.

О «ядерной мафии» г-н Фри заявил: «...*повторяю — не существует известных нам свидетельств того, что предпринимались попытки хищения или использования ядерных материалов в интересах преступных или террористических группировок, не установлено также никакой связи между такими попытками и организованной преступностью*».

Однако такие заявления касаются в первую очередь ядерных материалов из указанной группы меньшего риска. А ведь неоднократно отмечались случаи хищений, хранения и провоза радиоизотопных источников. Они оказывались даже неучтенными. Причем такие случаи имели [illegible] мена существования Советского Союза. Даже в центральных районах Минска находили то подвергнутый радиоактивному заражению дом, то мощный источник излучения вблизи детского сада, то контейнер с изотопами, который от ученых вместо захоронения непонятно как попал на улицу.

Были случаи кремирования людей, у которых имелись кардиостимуляторы с тепловыми источниками энергии на основе плутония. Плутоний в основном испускает альфа-лучи. По словам одного из отечественных специалистов в области воздействия радиоактивного излучения на человека бывшего главного инженера объединения «БелВАР» профессора Ивана Шута, *«частицы с альфа-излучением являются самой опасной радиоактивной «грязью»*. А данные кардиостимуляторы при сжигании разрушались, плутоний разносился. В итоге приходилось проводить дорогостоящую дезактивацию.

А ведь радиоизотопных источников в республике — многие тысячи. Есть и простейшие датчики, и устройства с очень высокой активностью. Правда, самых мощных, по словам г-на Бурноса, лишь несколько. Это медицинские и промышленные установки.

Что до возможных террористических актов, то в Минске уже были взрывы, были серьезные акты «ртутного» терроризма. Кстати, случаев обнаружения ртути, по данным Республиканского центра противопожарной пропаганды, в 1998 г. было зафиксировано 16 (в штабе гражданской обороны Минска говорят примерно о 25), а в 1999 г. — 5. Было несколько случаев, когда количество ртути составляло несколько сотен граммов. А ведь даже малая концентрация ее в воздухе способна вызвать отравление людей. Кто знает, что может произойти, если осуществившие их лица получат в свои руки достаточное количество изотопов?

А тем временем не так давно пришло новое сообщение: в Закарпатской области Украины обезврежена преступная группа, которая контрабандой перевезла из России в Украину 20 килограммов урана! Это радиоактивное сырье собирались продать в одной из стран Западной Европы за $ 1,2 млн. Как-то не по себе становится при мысли о том, кому в руки могут попасть такие материалы.

КРИМИНАЛ

РАЗБОЙНИКИ ВЗЯЛИ КАССУ «БЕЛОРУССКИХ ПЕСНЯРОВ»

Иван КАШКАН

Белорусские знаменитости по-прежнему живут под постоянной угрозой разбойных нападений. За последнее время жертвами преступных посягательств стали, например, такие всемирно известные звезды белорусского спорта, как Виталий Щербо, Марина Лобач, Наталья Зверева, Игорь Железовский, Светлана Парамыгина, Татьяна Самусенко, Вадим Сашурин, Вячеслав Хоронеко. Этот печальный список на днях пополнил известный в республике артист, руководитель ансамбля «Белорусские песняры» Владислав Мисевич.



Примерно около 13 часов дня в квартиру, где проживает г-н Мисевич, позвонили трое неизвестных. В это время в доме находился его приемный сын Дмитрий со своей подругой. Нежданные гости пояснили, что собираются отдать какой-то денежный долг жене Мисевича. Дмитрий их впустил. Преступники, угрожая пистолетом, связали Дмитрия и его гостью, затем спокойно вынесли из квартиры видеомагнитофон, музыкальный центр, радиотелефон и $1 тыс.

Впрочем, деньги, как заявил Владислав Мисевич, принадлежали ансамблю «Белорусские песняры». Артисты собирались купить на них кое-что из музыкальной аппаратуры. Теперь покупку «песнярам» придется отложить. По крайней мере, на момент подготовки публикации разбойники еще не были задержаны. Но, по сведениям «БДГ», у следствия есть несколько версий ограбления. По одной из них, разбойники, скорее всего, действовали по чьей-то наводке. Об этом свидетельствует то, что преступники безошибочно вычислили объект нападения и достаточно уверенно ориентировались в квартире Мисевичей.

Вообще, нападения на квартиры граждан в городах Беларуси в последнее время стали происходить достаточно часто. В основном такие преступления совершаются группами ранее судимых лиц, а также несовершеннолетними. Разбойников не останавливает даже то, что за подобные преступления предусмотрены довольно суровые санкции: от 6 до 15 лет лишения свободы. А это значит, что преступность в Беларуси становится все более жестокой и дерзкой.

К тому же участившиеся преступные посягательства на известных спортсменов и артистов свидетельствуют о растущей моральной деградации общества.

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

ДОВОЕННЫЙ ТЕЛЕВИЗОР

Василий КРУПСКИЙ, Мюнхен

Если для пролетариев страны Советов «из всех искусств важнейшим» было кино, то для жителей Третьего рейха таким искусством было телевидение. Уже в 1935 году, когда в Англии и США телевидение находилось в экспериментальной стадии, в Германии велись регулярные телепередачи. Какой же информационный «паек» предлагали своим телезрителям мастера пропаганды предвоенной Германии?

«Внимание, внимание! В эфире — телевизионная станция Пауля Нипкова! Мы приветствуем всех сограждан, собравшихся в телевизионных залах большого Берлина, нашим германским салютом. Хайль Гитлер!». Так начиналась ежедневная телепрограмма, выходившая в немецкий эфир в середине 30-х годов. Вашему корреспонденту удалось увидеть отдельные уникальные кадры того времени. Так вот, немецкое телевидение «коричневой эры» во многом напоминает передачи, которые предлагало нам советское ТВ в конце 50-х годов. До боли знакомая утренняя гимнастика, все те же интервью с передовиками производства и мамами-героинями, подарившими фюреру и Рейху десять и более чистокровных арийцев. Единственное отличие: работы немецких телевизионщиков были не такими приглаженными и отличались большим количеством профессиональных «накладок». Что неудивительно: передачи велись задолго до появления советского «Голубого огонька».

Вот одна из телепрограмм, вышедшая в эфир летом 1936-го. В кадре телекамер, ведущих прямой репортаж из модного в то время берлинского кабаре «Зимний сад», — полуобнаженные мясистые красотки, набрасывающие лассо на несущихся по кругу цирковых лошадей. Красоток сменяет министр труда Роберт Лей. Вряд ли кого-нибудь из тогдашних телезрителей могла впечатлить речь запинающегося на каждом слове министра, ставшего впоследствии одним из главных обвиняемых на Нюрнбергском процессе.

А вот фрагменты репортажа с международной выставки охоты, проходившей в 1937 году в Берлине. На экране — длинная цепь охотников, нацеливших свои ружья на... муляжи зверя. Бодрый голос за кадром: «К охоте готовы не только стрелки, но и их добыча».

Но главное место в телевидении той поры занимали передачи «морально-политического характера», призванные готовить немцев к будущим схваткам с неполноценными расами. Прилизанный джентльмен в белом халате объясняет с экрана зрителям, чем же все-таки тринадцатилетняя блондинка Ангелика отличается от своих сверстниц из других стран. Наша маленькая арийка, заявляет эксперт, обладает свойственными только истинным немцам размерами лба и носика.

Голубоглазая блондинка Ангелика уступает на экране место образцовым домохозяйкам. Телекамеры, установленные в «Национальной школе невест» в Шваненвердере, начинают очередной репортаж из популярного цикла «Как готовить лучше всех?».

И конечно, в восемь часов вечера в эфир выходил итоговый выпуск новостей — что-то вроде нашей программы «Время». Информационный выпуск завершался новостями спорта, прогнозом погоды и результатами очередного розыгрыша лотереи.

Первая регулярная телепередача в Германии, ставшая мировой сенсацией, вышла в эфир в 1935 году из студии Пауля Нипкова в берлинском районе Витцлебен. В том же году в квартирах семидесяти пяти высокопоставленных нацистских «бонз» появились первые серийные телевизоры с экранами в 20-25 сантиметров, а во многих районах страны возникли телевизионные ателье, предназначенные для группового просмотра телевизионных программ. Ателье немедленно стали «хитом»: уже в первые дни их посетили около десяти тысяч телезрителей.

Несмотря на бюджетные ограничения, Национальное управление почт и Национальная радиовещательная компания, в ведении которых находилось германское телевидение, переселили немецких телевизионщиков в более престижный «Дойчландхаус» в берлинском районе Кройцберг. Интересно, что уже в 1936 году прямые репортажи с берлинской Олимпиады посмотрели 160 тыс. немцев. Тогда же в эфир вышло и интервью с любимцем Гитлера актером Хайнрихом Георгом, назначенным по приказу фюрера директором театра имени Шиллера. Белорусским телезрителям наверняка знаком инспектор Шимански — герой популярных на континенте немецких теледетективов «Место преступления». Между прочим, актер Гетц Георг, играющий супермена местного розлива комиссара Шимански, — сын бывшего директора театра имени Шиллера.

К рождеству 1939 года планировался выпуск не менее 10 тыс. телевизионных приемников. Осуществлению этих планов помешала развязанная Германией вторая мировая война. Телевидение военной поры вынуждено было резко сменить акценты. Вместо передач из «Школы невест» пошли репортажи из военных госпиталей. Грудастых домохозяек сменили инвалиды войны с их неподдельной верой в окончательную победу немецкого оружия. Один из незабываемых кадров того времени: безногий инвалид, только что получивший заветные протезы, заявляет о желании вернуться на Восточный фронт.

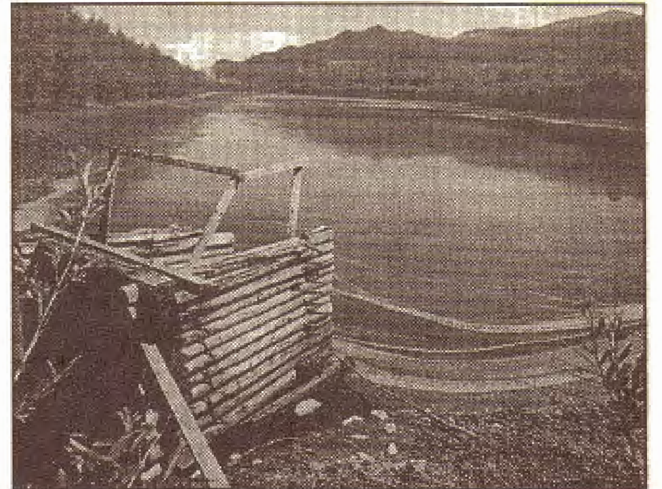
Вот только с передовых телевизионные репортажи не велись. И из концлагерей — тоже.

ЛЕТО

БЫЛА ЖАРА. ЖАРА ПЛЫЛА... НА ВЯЧЕ БЫЛО ЭТО

Вероника ЧЕРКАСОВА

В этом году на белорусских водоемах поставлен печальный рекорд по количеству утонувших. Между тем жара не спадает, и тревогу бьют не только спасатели, но и эпидемиологи. От ответа на вопрос, где сегодня можно купаться и каково санитарное состояние водоемов, зависит самочувствие тысяч граждан, которые, несмотря на все запреты и предупреждения, упрямо тянутся к воде.



На сегодняшний день в отделе госконтроля за использованием вод, который входит в городской комитет природных ресурсов и охраны окружающей среды, работают лишь два специалиста. Вся информация о состоянии столичных водоемов стекается в этот отдел. Судя по химическим анализам, очень серьезных нарушений пока не обнаружено. Хотя, конечно, такими скромными силами контролировать положение на всех водоемах почти 2-миллионной столицы невозможно.

Параллельно с этой службой в городе существует подразделение экологического надзора при ГАИ. За май-июнь работниками отдела госконтроля составлено 32 протокола за нарушение режима содержания водоохранных зон Заславского водохранилища и реки Свислочь. Подразделением экологического надзора при ГАИ за нарушение режима содержания водоохранной зоны за это же время составлено более 250 протоколов.

Вся территория Минской области пронизана сетью рек и каналов. Всего здесь насчитывается более 450 рек общей протяженностью свыше 10 тыс. километров, около 500 водоемов, прудов, 23 водохранилища.

По территории области по Копыльской гряде проходит водораздел, который делит водоемы Балтийского и Черноморского бассейнов. Соединяет эти бассейны Вилейско-Минская водная система. На строительство очистных сооружений только в прошлом году здесь потрачено свыше BLR 260 млрд.

В целом все водоемы, которые находятся в черте Минска и за ее пределами, можно разделить на две группы: водоемы, предназначенные для купания, и декоративные водоемы, украшающие город. В самой столице только два водоема, где разрешено купание и осуществляется подготовка к летнему купальному сезону, — Комсомольское озеро и Цнянское водохранилище. Остальные водоемы (Свислочь, Чижовское водохранилище, Степянская водная система, водоемы в районе Курасовщины) считаются декоративными. За пределами города есть еще четыре водоема, которые предназначены для купания, — Заславское водохранилище, Вяча, Птичь и Дрозды.

Начиная с апреля по октябрь Центр гигиены и эпидемиологии Минска, а также девять районных центров еженедельно осуществляют лабораторный контроль качества воды в этих озерах, реках и водохранилищах. Исследования проводятся по трем направлениям: проверяются органолептические, физико-химические и бактериологические показатели состояния воды. После комплексной оценки полученных данных принимается решение об использовании водоема для купаний.

По состоянию на сегодняшний день для купания пригодны два водоема: в черте города Цнянское водохранилище, а за пределами Минска — водохранилище Птичь. На остальных водоемах постановлениями главных государственных санитарных врачей районов и города Минска купание приостановлено (с 21 июня — в водохранилищах Дрозды и Комсомольское озеро, с 23 июня — в Минском море, с 29 июня — на Вяче).

С наступлением купального сезона было отмечено ухудшение органолептических показателей воды, в частности, наличие посторонних предметов, цветение воды. Кроме того, ухудшились бактериологические показатели воды, что позволяет предположить наличие в водоемах патогенной микрофлоры, которая может вызвать инфекционные заболевания. Кстати, не стоит путать приостановление купания с закрытием водоема, поскольку в случае закрытия вводятся режимные мероприятия, ограничивающие доступ к рекам и водохранилищам.

Сегодня химические показатели находятся в пределах санитарно-гигиенических норм, а по такому показателю, как растворимый кислород, в воде даже имеется запас. Это означает, что все водоемы в черте города и за пределами Минска сохранили способность к самоочищению. Последние анализы показали, что качество воды в Минском море и Комсомольском озере, на Вяче и в Дроздах, где купание приостановлено, несколько улучшилось. Но в связи с новым потеплением трудно предположить, что такое положение сохранится.

Особого разговора заслуживают декоративные водоемы. Несмотря на предупреждения, в жаркую погоду в них не купается разве что ленивый. Лабораторные исследования качества воды проводятся и там, и на сегодняшний день их состояние ничем не отличается от состояния, например, Комсомольского озера, где зафиксировано значительное превышение бактериологических показателей. Купаться там нежелательно и не положено.

Одно из самых популярных мест среди купальщиков — Чижовское водохранилище, куда попадают воды Свислочи и которое находится далеко от центра города. Но в Свислочь на территории Минска впадают пять или шесть ливневых коллекторов. После дождя ливневая вода смывает с городских улиц, как показывают анализы, в основном взвешенные вещества и нефтепродукты, которые затем попадают в Чижовское водохранилище. Поэтому водохранилище отнесено к водоемам, предназначенным для технического использования, но никак не для купания.

Для кардинального изменения ситуации на минских водоемах нужно прежде всего принять решение относительно того, каким образом вмешиваться в сложившуюся экологическую систему. У органов Госсаннадзора нет четкого плана мероприятий по оздоровлению вод Заславского водохранилища или Комсомольского озера. Необходимо как минимум комплексное заключение экологов и биологов, поскольку, вмешиваясь в сложную экосистему без соответствующей подготовки, можно получить совсем не тот эффект, на который рассчитываешь.

Единственное, что сегодня можно сделать, — это оценивать качество воды в водоемах и следить за порядком в зонах отдыха. Правда, по признанию работников службы контроля, основной проблемой является поведение самих граждан, поскольку, как показывает опыт работы с населением, предупредительные знаки в виде щитов и объявлений, призванных информировать отдыхающих о состоянии воды или пляжей, сохраняются максимум в течение суток.

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

«ВОСПОМИНАНИЯ ВЫДЫХАЮТСЯ, ЕСЛИ ИХ НЕ ПОДПИТЫВАТЬ»

Татьяна ПАСТЕРНАК, Витебск

Внучка Марка Шагала Мерет МЕЙЕР-ГРАБЕР приехала из Швейцарии, чтобы отметить день рождения своего знаменитого дедушки в Витебске, в доме художника на улице Покровской. *«Я не жил с тобой, но не было ни одной моей картины, которая бы не отражала твою радость и печаль... Ты — единственный для меня в мире...»*, — писал Шагал в письме, адресованном своему родному городу. Долгое время имя художника было вычеркнуто из жизни Витебска. Сегодня оно возвращается вместе с работами Шагала, которые подарили городу в том числе и наследники художника. 96 иллюстраций к «Мертвым душам» Гоголя и серию литографий к Библии привезла в Витебск Мерет Мейер-Грабер, которая приняла участие в Шагаловских днях на родине художника.



Таким Марка Шагала помнит Витебск

— Мерет, почему Марк Шагал так и не попал в город, который он так часто видел во сне и которому посвящал свои картины?

— Когда наш дедушка приехал в Союз в 1973 году, был план его посещения Витебска. Но жена Марка — Вава — считала, что этого не надо делать; что Витебск его разочарует, разрушит его сны, мечты, которые питали его творчество. Она, конечно же, была права.

— А он хотел тогда приехать в Витебск?

— Хотел, но знал, что произошло с городом во время войны. К тому же 1973 год — не 1918-й или 1919-й. Вам лучше знать, какое тогда тут было правительство.

— А вам хотелось увидеть Витебск, который с детства был знаком по рассказам, картинам дедушки?

— Не скажу, что этой мечтой я была одержима с колыбели. Думаю, интерес к Витебску — это часть того интереса, который испытываешь к истории своей семьи. Когда мне было 16 лет, я говорила по-русски (не очень много, но достаточно) и смогла осуществить путешествие, которое ничего не стоило моим родителям. Я поехала в Россию с Союзом коммунистической молодежи Франции (хотя не знала даже слов песни «Интернационал»). Конечно, не предполагала, что меня ждет. Специально ехала со швейцарским паспортом, чтобы никто не знал о связях Франции со странами соцлагеря. Была единственной в группе, знавшей русский язык.

Мы были в Казани, в лагере коммунистической молодежи. Я постоянно раздражалась и очень нервничала из-за неправильного перевода, чем обратила на себя особое внимание. Кроме того, многие в этом лагере заболели дизентерией. Я не болела, потому что была в большом гневе,— наверное, это меня поддерживало. Потом узнала, что обо мне стали собирать сведения.

На обратном пути мы пролетали над Витебском. Ответственные люди отвели меня в сторону и сказали: «Смотри, это город твоего дедушки». Я вежливо посмотрела в окно и постаралась сохранить спокойствие. Так что еще в юности я летала над Витебском.

В Москве была счастлива встретиться с подругой моей матери Ириной Эренбург.

— В первый свой приезд в Витебск вы довольно резко говорили о том, как вольно здесь обращаются с именем Марка Шагала, не соблюдают элементарные авторские права.

— Страна жила так, как она жила. Конечно же, здесь не могут соблюдать авторские права в такой же мере, как это заведено в других странах. Я понимаю, что при отсутствии картин Шагала это был единственный способ, чтобы люди, испытывающие голод по культуре, как-то узнали о художнике.

Я тогда сделала замечание о том, что права автора нужно уважать. Комитет Шагала старается следить за этой ситуацией с помощью общества по защите прав автора — чтобы тот, кто готовит репродукции, смог достаточно достоверно передать оригинальные работы.

— Семья Шагала решила подарить Витебску 96 иллюстраций к «Мертвым душам» Гоголя. Почему выбор пал именно на эти работы?

— Эта книга досталась мне от моей бабушки. И мне казалось необходимым, чтобы тема «Марк Шагал и еврейская культура» включала эти иллюстрации. Все гравюры, офорты, находящиеся сейчас в музее Марка Шагала, близки к тому окружению, которое было в Витебске. Мне казалось, что офорты к Гоголю должны быть здесь. Потому что в этой книге отображаются повседневная жизнь, литература, которую хорошо тут знают. Юмор и тепло, свойственные этим работам, более близки людям, живущим в этой стране. Необходимо было соединить эти иллюстрации с иллюстрациями к Библии, чтобы более полно узнать Марка Шагала.

— Расскажите о себе. Чем вы теперь занимаетесь?

— Я работаю в издательстве, которое выпускает книги по искусству. В течение 2-3 лет много времени занимает комитет Марка Шагала в Париже, который подтверждает аутентичность работ художника. Мы поражены наплывом подделок, в том числе из стран Восточной Европы. Нужно вмешиваться в эту ситуацию, составлять досье на каждое произведение. В сотрудничестве с президентом комитета Марка Шагала я занимаюсь авторскими правами, правами на репродуцирование и политикой выставок. Мы решаем, какие произведения будут участвовать в тех или иных вернисажах. К примеру, сейчас есть проект нескольких выставок в Барселоне. Кроме того, я воспитываю дочь, которой пять с половиной лет.

— Кто-то из семьи Шагала отважился заниматься живописью, или мешала слава великого родственника?

— Наша мама занималась живописью. Она много выставлялась. Последняя выставка была в 1949 году в Париже. Но она прекратила эти упражнения, потому что все критики делали упреки в ее адрес, сравнивая с живописью Шагала. Жаль, что так произошло: у нее был талант.

Моя сестра Белла не занимается живописью профессионально, но делает много работ для театров кукол. Ее произведения есть в музее еврейского искусства в Нью-Йорке.

Наш брат специализируется в области антропологии.

— Какова судьба дома на юге Франции, в Сен-Поль де Ванс, где последние годы жил художник? Он стал мемориальным?

— Дом в Сен-Поль де Ванс принадлежит семье. Мы не можем превратить его в мемориальный дом-музей. Как сохранять воспоминания, если в доме нет запаха краски? Это было бы медвежьей услугой художнику, который продолжает жить в своем творчестве. Музей Шагала в Ницце расположен очень близко от этого дома. Я являюсь вице-президентом ассоциации друзей этого музея. Нам кажется, лучше поддерживать какие-то проекты, связанные с показом работ художника.

Я очень чувствительна к мыслям о будущем — мне важно, что произойдет через 100 лет, когда нас уже не будет. Воспоминания выдыхаются, если их не подпитывать. Внимание, которое мы оказываем Витебску, тоже связано с мыслями о будущем.

— Какое место семья Шагала отводит музею художника в Витебске?

— Два года назад мы предложили свою помощь, чтобы устранить какие-то анахроничные вещи в местном музее. Важно, что в Витебске есть этот мемориальный дом. Важно приблизиться к творчеству художника, которое было несправедливо предано забвению по политическим причинам.

СКАНДАЛ

СТАНИСЛАВ ЛЕМ ПРОТИВ БЕЛОРУССКИХ «ПИРАТОВ»

Ирина КОЛОМЕНСКАЯ

На днях популярный писатель-фантаст и знаменитый польский публицист Станислав Лем выразил обеспокоенность в связи с нелегальным изданием его произведений в Беларуси. Согласно полученной писателем информации в ближайшее время планируется очередное пиратское издание его произведений по-белорусски. В связи с этим он заявил, что не может позволить, чтобы «опасные прецеденты» повторялись.

Для Станислава Лема финансовый вопрос несоблюдения авторских прав не является первостепенным: известный писатель не раз давал согласие на бесплатное издание своих произведений в странах бывшего СССР. Его недовольство вызвано прежде всего перспективой появления на книжном рынке новых «пиратских» произведений.

Отдельные книги Станислава Лема в нашей стране издавали дважды. К сожалению, оба раза — незаконно. Это «Повесть о пилоте Приксе» и роман «Солярис». Книги увидели свет в 1991 и 1994 годах благодаря издательству «Мастацкая літаратура». По заверениям нынешнего директора этого издательства Георгия Марчука, в планах «Мастацкай літаратуры» на ближайшие два года никаких переводов зарубежных авторов (в том числе Станислава Лема) не значится. В связи с отсутствием бюджетных средств и дотаций государства на перевод на белорусский язык могут рассчитывать лишь произведения мировой классики, но никак не современной.

Так, последней вышедшей в серии «Скарбы сусветнай літаратуры» книгой стало творение великого Данте. В настоящее время на рассмотрении в издательстве находятся два коммерческих проекта издания современных французских писателей.

Что касается трудов Станислава Лема, то, по сведениям Георгия Марчука, Анатолий Бутевич по-прежнему по личной инициативе продолжает переводить польского фантаста. Именно он, нынешний посол Беларуси в Румынии, в 1994 году перевел «Солярис» на белорусский язык, подписавшись псевдонимом Максим Валошка. По словам Георгия Марчука, он же стал *«инициатором и шефом»* нелегального издания романа. Будучи в то время председателем Госкомпечати, Анатолий Бутевич имел все рычаги для этого. Редакцией переводной литературы тогда заведовал Василий Семуха.

Нынешний директор и коллектив «Мастацкай літаратуры» прокомментировать этот факт не пожелали.

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ВЕСТИ

ФЕСТИВАЛЬ В СТЕНАХ СОБОРА

Ирина КОЛОМЕНСКАЯ

С 10 по 15 июля в Могилеве в седьмой раз пройдет международный фестиваль духовной музыки «Магутны Божа».

Христиане разных конфессий — православные, католики и протестанты — соберутся, чтобы порадовать друг друга общением и музыкой. По словам исполнительного директора фонда фестиваля Александра Алексеенко, *традиционная форма этого праздника — открытость.* В Могилеве будет звучать музыка в исполнении церковно-приходских и светских, профессиональных и самодеятельных, молодежных и детских хоровых коллективов, а также вокальных исполнителей из Беларуси, Польши, России, Украины, Приднестровья, Германии, Франции.

Основная часть концертов пройдет в стенах Могилевского костела святого Станислава, который является постоянным организатором фестиваля. Его зал по своим акустическим свойствам признан лучшим в городе.

Хотя фестиваль — единственный в своем роде в Беларуси, это не помогло ему избежать финансовых проблем. Белорусское Министерство культуры вообще не участвует в его проведении. К счастью, уже третий год праздник поддерживают городские власти.

На открытии в исполнении единого сводного хора прозвучит гимн фестиваля «Магутны Божа» — произведение на текст Натальи Арсеньевой и музыку Николая Равенского. Творчество и сложная судьба поэтессы (которая, как известно, из рода Лермонтовых) до сих пор вызывает политические споры.

В этом году необычайно представительным обещает быть конкурс профессиональных вокалистов. В трех его турах будут соревноваться полтора десятка участников. Конкурс позволит сравнить уровень и мастерство исполнителей ведущих вокальных школ стран СНГ. Это и московские выпускники Гнесинского училища, киевская и минская академии, Санкт-Петербургская консерватория, а также петрозаводская, горьковская и гродненская школы.

Исполнители представят на суд жюри произведения композиторов всех эпох — от времен Баха до современности. В обязательную программу включены на выбор один из псалмов Симеона Полоцкого, гимнов Станислава Монюшко. Выступлениям победителей и призеров в третьем туре будет аккомпанировать орган.

Организаторы подготовили зрителям сюрприз — двух юных талантливых исполнителей. 11-летняя Ира Рыбак из Петербурга сыграет органный концерт, а наш соотечественник Александр Черкас (14 лет), которого называют белорусским Робертино Лоретти, исполнит вокальную партию.

К сожалению, не все приглашенные смогут приехать в Могилев. Второй год подряд (и пока неудачно) ищет возможность для участия в фестивале питерский хор Смольного собора. Под вопросом и приезд в Могилев гостей из Киева — коллектива «Голос Украины».

Впервые за историю праздника в составе жюри работают профессор православной духовной академии в Варшаве доктор Владимир Волосюк, руководитель хора Гостелерадио Украины Виктор Скоромный, профессор и композитор из Санкт-Петербурга Игорь Матиевский, а также представитель Лондонской библиотеки имени Франциска Скорины. Традиционно работу жюри возглавит Виктор Ровда.

ХОББИ

«ШАБАШКА» ПО-АНГЛИЙСКИ

Ольга СОКОЛ

Жила-была в Объединенном Королевстве Великобритания девочка Мэгги. Ходила в школу, а лето проводила с родителями на море. Девочка выросла и стала преподавателем английского. Ее с детства интересовали языки. В школе выучила французский, в университете — русский, самостоятельно — немецкий. Больше всего ей нравится бывать в тех странах, где говорят на ее любимых языках. Она так и работу подыскивает. Сейчас, например, преподает английский в Минске в SolMinsk. Как любой трудящийся человек, она имеет право на отпуск. Возможно, нынешний ей удастся снова провести так, как любит.

Как и везде на Западе, в Британии не принято проводить отпуск дома, ведь главный смысл отдыха — покинуть свой угол, отдохнуть, чтобы захотелось вернуться.

В Британии ежегодно издается весьма популярный и очень толстый каталог под названием «Working holidays», что можно приблизительно перевести как «Поработаем на досуге». Вероятно, составители этого фолианта четко помнят классическую формулировку отдыха, как смены вида деятельности. Чтобы отпуск удался, вам необходимо только знать язык страны пребывания и немного денег.

Любовь Мэгги к подобному виду отпуска началась с того, что она и ее подруги-однокурсницы никак не могли договориться, куда же поехать на каникулы. У одной не было достаточной суммы; другой хотелось куда-нибудь подальше; третья мечтала о языковой практике. Результат: все разъехались в разные стороны. Мэгги подалась на юг Франции, по-нашему говоря, в трудовой лагерь — реставрировать церковь. Ей очень понравилось, и на следующий год она снова обратилась к каталогу и снова поехала на юг Франции, на этот раз — возводить какой-то фундамент.

Жили предельно скромно. Спали на полу на матрасах, удобства — на улице, в душе — только холодная вода. Но кормили до отвала. Работа была простая: делать то, что скажут. Причем если не хочешь — ничего не делай. За труд не платили, ведь они не нанимались на работу, они были отпускниками.

Все в интернациональной бригаде общались между собой, естественно, на французском, так как главное условие поездки — владеть языком выбранной страны. После работы подолгу беседовали друг с другом, невзирая на то, что будили их в 6 утра. Иногда ходили в соседнюю деревню в бар, по выходным — в горы с ночевкой.

Не всякий белорус примет эту, на первый взгляд, абсурдную идею: посвятить отпуск работе, да еще и ничего не получить за нее. Но для Мэгги и для множества ее ровесников со всего мира (в ее бригаде были канадцы, швейцарцы, испанцы, итальянцы, ливийцы, французы) главное в отпуске — даже не найти новых друзей, а как в поезде — выговориться, насладиться общением, повысить уровень знания языка, узнать страну изнутри, обогатить свой внутренний мир новыми впечатлениями и разъехаться, не обременяя никого своим общением.

Мэгги рассказывала, что после лагеря они всего пару месяцев писали друг другу открытки, а потом перестали. Она так подытожила: *«На протяжении трех недель много разных людей одного возраста с одними интересами делали нетрудную полезную работу в другой стране, думали и разговаривали на другом языке — это и есть суть счастья».*

Она снова хочет во Францию, только теперь ей придется выбрать что-то другое: в подобных путешествиях есть ограничения по возрасту. Это понятно: очень взрослым такого «авангардизма» не понять.

ТУРИЗМ

НА ЛОДКЕ ОТ ПАРИЖА ДО МИНСКА

Люба СИДОРОВА

Добиться от сограждан внятного ответа на вопрос, что такое настоящий отпуск, практически невозможно. В чем-то мы стали свободнее, ну, а тут — каждый боится выглядеть «не так». Жеманятся. Иностранцы в этом смысле раскованнее, откровеннее: у них другая точка отсчета, они живут для себя. Мы — для составления хорошего впечатления о себе, ибо совершенно не уверены в своих вкусах.

Впрочем, сфера услуг в нашем турбизнесе настолько узка, что о чем-то супероригинальном мечтать не приходится. Да и само понятие «оригинальности» отдыха у наших клиентов весьма примитивно. Для бюджетного работника это — горящая путевка (хоть куда, лишь бы дешевле); для стандартного бизнесмена — прежде всего экзотика (только она, все остальное, как ему кажется, он уже видел, знает). Рациональной хозяйке, на которой держится благосостояние всей семьи, хотелось бы совместить первое и второе с шопингом. Для турфирмы «супер» — это однозначно суперцена.

А для владельца турфирмы из французского Дижона Ричарда Парсонса — это мечта, которую только он сам может воплотить в действительность. 60-летний г-н Парсонс — фанат речного туризма. На протяжении нескольких последних лет он вынашивает идею сплава по рекам из Франции до Черного моря.

В Беларусь он приезжал недавно как частное лицо. Цель визита — уточнение маршрута и формальностей, связанных с прохождением границ и территорий заповедников (Березинского и Беловежской пущи).

Профессионал в области туризма и опытный речной путешественник особое внимание уделил изучению функционирования речных систем нашей страны, в частности, Днепро-Бугского канала (которому более 200 лет). Человек открытый, легкий и приятный в общении, Парсонс посетил Лепель, Полоцк, Брест, заповедники, нашел все увиденное очень интересным и заставил сопровождавших его белорусов взглянуть на родные места другими глазами. У нас есть красивейшие места, интересная, но полузабытая или все еще не постигнутая история.

Свой тур г-н Парсонс намерен осуществить в будущем году при условии, что найдет спонсоров (например, «National Geographic»). Возможно, француз английского происхождения Ричард Парсонс откроет нам и миру неизвестную Беларусь.

ЗАСТОЛЬЕ

ОБЕД «HAUTE CUISINE»

Как живем, так и едим: некрасиво, поспешно. От этого болеем — душой и желудком. О том, что такое вкусная еда, знают все, далеко не все позволяют себе наслаждаться ею. А ведь это даже не гурманство, это — утонченность, высокая кухня. Узнать, что это такое, у большинства из нас просто нет возможности.


Фото Елены АДАМЧИК

Прародителями высокой кухни были итальянцы. Екатерина Медичи, внучка утонченного аристократа Лоренцо Медичи и несчастная супруга французского короля Генриха II, выйдя замуж, привезла с собой из Флоренции много опытных поваров. Именно их изысканно-простое искусство приготовления блюд и заложило основу будущей «haute cuisine».

Но, к сожалению, скоро высокая кухня превратилась просто в моду. Новые кулинарные сенсации тонули в мишуре внешнего оформления. Это продолжалось до той поры, пока выдающийся кулинар Август Эскофье на рубеже XIX-XX веков не стал пропагандировать изысканную простоту. Французская кулинарная роскошь наводнила всю Европу. В императорских дворцах Петербурга, Берлина и Вены французские повара безраздельно властвовали на кухне. Даже в процветавших в конце прошлого века отелях Швейцарии главными поварами назначали только французов. С тех пор легкая и утонченная французская кулинария имеет блестящую репутацию. Утверждают, что только во Франции умеют есть, в других уголках мира — просто питаются.

В конце XX века французские повара также задают тон в лучших ресторанах мира. Московский и Парижский «Ле Дюк» (Герцог) — один из настоящих современных ресторанов высокой кухни. Этот ресторан работает по французской системе обслуживания клиента. Составной частью системы является обязательное соблюдение всех тонкостей французского этикета.

У входа в зал нас встречает метрдотель, проводит к столику, предлагает заказать аперитив.

В любом ресторане высокой кухни вам обязательно принесут на выбор хлеб, так сказать, эксклюзивной выпечки (сортов шесть). А после того, как сделаете заказ, предложат «комплимент» — «маленькая закусочка». Это может быть или рыба, или мясо, или карпачо, фарш, паштет, салат — каждый раз придумывается что-то новенькое. Традицию «комплимента» соблюдают все рестораны высокой кухни. Это — подарок вам от шеф-повара, за него не нужно ничего платить.

После аперитива и «комплимента» надо закусить, например, графским рулетом из кролика с паштетом и черносливом или улитками герцога Бургундского. По наблюдениям французов, для славянских гурманов нужны порции побольше.

А теперь к нам на специальном столике едет настоящая французская утка. Блюда из утки украшают меню всех французских ресторанов высокой кухни (разумеется, если это не сугубо рыбное заведение). К этим блюдам французы относятся почти мистически. Уток выращивают особым образом, откармливают по специальной диете. Блюда из утки в первоклассном деликатесном ресторане подаются всегда на двоих, потому что гурманы-французы считают самым вкусным у утки только грудку и (с натяжкой) ножку.

Разделывает птицу метрдотель прямо у столика. Это тоже часть ритуала. В результате на тарелке появляются несколько аппетитных кусочков темного птичьего мяса, а остатки утки уезжают на том же столике-тележке.

Винная карта ресторана насчитывает примерно 200 наименований различных французских вин. К утке вам предложат выдержанное красное сухое вино — например, «Гранд Крю Бордо».

Полезно помнить, что французские вина предназначены сопровождать пищу и сами по себе (за исключением, пожалуй, шампанского) практически не пьются. Винный этикет ресторана высокой французской кухни заключается в особых правилах подачи определенных вин к определенным блюдам. И в этом вам всегда готов помочь сомелье ресторана. Впрочем, если вы закажете красное вино к устрице, сомелье максимально вежливо попытается настоять на этикетном белом. Но если вы решили выпить красного, вам без проблем принесут то, что заказали, и не станут косо смотреть, ибо для тех, кто служит высокой кухне, вы — король, потому что вы — клиент.

Традиционным и даже обязательным финалом настоящей французской трапезы всегда является десерт. В его точном кулинарном понимании это — не просто завершающее блюдо стола. Смысл всякого десерта — не добавить сытости, а наоборот — снять ощущение послеобеденной тяжести, не вызвать у человека желание заснуть. Шоколадная бастилия или, например, нугативное мороженое с клубникой отвечают всем этим требованиям.

На вопрос: «Как же все-таки посетителю определить, относится ли данный ресторан к высокой кухне?» шеф-повар «Ле Дюка» Эрик Лепруво ответил просто:

— Надо сделать заказ и попробовать. Вы сразу поймете.

Французской кухней наслаждались Ольга СОКОЛ и Сергей ЧЕРНОВ.

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

ВОРОТА В СБОРНУЮ ЕЩЕ ОТКРЫТЫ!

Борис ТАСМАН

Сборная Беларуси по легкой атлетике еще недавно считалась передовым отрядом нашего спорта. Основания для того были самые весомые: на чемпионатах мира 1993 и 1997 годов, а также на Олимпиаде-96 белорусские легкоатлеты неизменно выигрывали по 4 медали (по 2 серебряные и 2 бронзовые). А 1995-й мы еще долго будем вспоминать как сладкий сон: 7 наград (2-3-2) и второе общекомандное место после США в медальном зачете.

Через шесть недель в испанской Севилье начнется очередной, седьмой чемпионат мира. Как готовится к нему наша сборная и ее звезды? Об этом корреспондент «БДГ» беседовал с президентом БФЛА и главтренером национальной команды **Александром РУДСКИХ** и лидерами белорусской легкой атлетики.



— Александр Григорьевич, на чемпионате страны в Стайках, несмотря на организационные просчеты, в коротком и среднем беге у женщин и мужчин были показаны обнадеживающие результаты, прозвучали новые имена, раскрылись те, кто подавал надежды — Екатерина Станкевич (100 и 200 м), Елена Будник (200 и 400), Алеся Турова и Ольга Мороз (800 и 1500), Александр Трутько и Павел Пелепягин (800 м).

— Согласен, определенные сдвиги есть. Если нам удастся перевести на новые методические рельсы 5-8 тренеров, дело в беге пойдет по нарастающей. Я бы также выделил группу талантливых метателей — Надежду Остапчук и Елену Иваненко (толкание ядра), Ольгу Цандер (метание молота), Александра Малашевича (метание диска), Вадима Девятовского (метание молота).

— В этом году — обилие официальных турниров: юноши (17-18 лет) и взрослые выступят на чемпионатах мира, юниоры (19-20) и молодежь (до 23 лет) — на чемпионатах Европы.

— Если кто-то из молодежи станет призером, мы, наверное, дадим им возможность попробовать свои силы в Севилье. Чтобы они приобрели в канун решающих стартов международный опыт, мы возили группу из 20 легкоатлетов в Мангейм. Наши одержали победы в нескольких видах программы. Александр Трутько и Инна Кравченко, призер Всемирных юношеских игр, выиграли бег на 800 метров, Иван Шулер — спортивную ходьбу. Немцы очень высоко оценили этого парня.

К сожалению, на наших внутренних стартах тренеры злоупотребляют подсказками, и когда спортсмены оказываются в незнакомой соревновательной обстановке, теряются. Не сумели внести коррективы в свои действия по ходу соревнований копьеметательница Наталья Шимчук, высотник Геннадий Мороз... Этим грешат и взрослые атлеты.

— В Мангейме произошел неприятный инцидент с прыгуньей тройным Натальей Костюченко, вроде бы отказавшейся пройти допинг-контроль...

— В объяснительной записке сама Костюченко указала, что чувствовала себя в день соревнований неважно. После того как закончились прыжки, она собралась покинуть стадион, но к ней подошли двое мужчин, взяли за руку и стали куда-то тащить. У нее и мысли не было о том, что это — приглашение на допинг-контроль. Наталья знает, что в этом случае спортсменам в секторе вручается специальная карта, после чего они должны явиться для сдачи допинг-теста в течение 60 минут. Поскольку ничего подобного, по ее словам, не было и в помине, она освободилась «от приставаших» и вернулась в гостиницу. Непонятно откуда появилась информация о подкупе тренерами судей. Я этим не занимался и Александр Леонов (тренер спортсменки, экс-чемпион СССР в тройном прыжке) тоже. По поводу этого инцидента пришел запрос из ИААФ, на который мы будем отвечать.

— Как вообще обстоит дело с фармакологической подготовкой наших атлетов?

— Неважно. Мы получаем все по частям с большим разрывом во времени. А ведь это надо использовать в комплексе, чтобы получить нужный эффект. В этих вопросах нужно быть аккуратными и точными. Нас постоянно держат на «мушке» контролеры ИААФ: с 1 января наши легкоатлеты уже четырежды подверглись внесоревновательному допинг-контролю. Приезжают неожиданно со списком из 17-20 фамилий. Если речь идет о тех, кого нет в Минске, они остаются ночевать.

— Вы уже определились с «испанским» составом?

— Есть группа спортсменов, которые обеспечили себе путевки в Севилью. Это Наталья Сологуб (400 м), Наталья Духнова (800 м), Татьяна Шевчик (прыжки в высоту), Наталья Сафронова (тройной), Эллина Зверева и Ирина Ятченко (метание диска), Яна Корольчик, Елена Иваненко и Надежда Остапчук (толкание ядра), Людмила Губкина (метание молота), Ольга Кардопольцева, Лариса Хмельницкая, Наталья Мисюля (все — ходьба на 10 км). У мужчин — Владимир Дубровщик и Леонид Черевко (метание диска), Андрей Михневич (толкание ядра), Игорь Астапкович и Вадим Девятовский (метание молота), Михаил Хмельницкий, Иван Троцкий, Евгений Мисюля и Виктор Гинько (спортивная ходьба). Видимо, возьмем высотников — Геннадия Мороза, за которого ручается его тренер Владимир Фомичев, и призера чемпионата мира среди юниоров Александра Верютина. Вовсю тренируется после весенней операции на колене и хочет выступить в Испании Александр Главацкий. Если подтвердит свои далекие броски диска Александр Малашевич, поедет и он.



Наталья ШИКОЛЕНКО с дочерью

— Вы не назвали спринтера Наталью Сафронникову, средневика Ивана Комара, копьеметателя Владимира Сасимовича, многоборку Анжелу Атрощенко.

— Мы установили высокие нормативы, которые нужно выполнить, чтобы попасть в сборную. Если они покорятся в ближайшее время этим атлетам, значит, мы включим их в высшей состав. Атрощенко же поставила нас перед фактом: вышла замуж за гражданина Турции и стала турчанкой.

— Александр Слюньков показал на стометровке секунды, которые нашим давно не поддавались...

— Но на мировом уровне 10,34 не котируется. Поездка каждого в Испанию обойдется в 800 долларов, поэтому приходится считать деньги. После того как мы отправим на чемпионаты юношей, юниоров и молодежь, у нас останется 5000 долларов. К ним нужно найти втрое большую сумму. Этим сейчас и занимаемся.

— Для остальных сезон почти закончен?

— Остается провести Кубок Беларуси, сроки которого мы уточним на тренерском совете.

На чемпионате страны в Стайках, в проведение которого свою лепту внесли такие известные фирмы как Coca-Cola и Kodak, удалось выяснить, как сейчас обстоят дела у наших знаменитостей.

Наталья ШИКОЛЕНКО, серебряная медалистка Олимпиады-92, чемпионка мира-95:

— Моей Анютке уже полтора годика. Вот такая пышненькая — слава Богу, есть в кого (папа — известный в прошлом метатель молота, а ныне тренер сборной страны Юрий Тарасюк). Будем продолжать традиции белорусской школы метаний. Уже довольно давно тренируюсь. По силовым показателям близка к прежним рубежам, а вот по скоростным... Боюсь предельных усилий, так как из-за того, что у меня есть немалый лишний вес, мышцы ног могут не выдержать. Чего я только не делала, чтобы от него избавиться: питалась по специальной программе, принимала препараты — поглотители жиров: ничего не помогает. Помню, как Ира Ятченко после рождения сына оказалась в такой же ситуации. Только четыре года спустя к ней вернулся ее обычный вес. И у меня после появления Ани нарушился обмен веществ. Но я не могу ждать четыре года. Знаете, как хочется «выстрелить» на Олимпиаде в Сиднее! Мне нужно много работать, но федерация не дает возможности тренироваться на сборах. Говорят, сначала покажи результат, а потом мы дадим тебе сборы.

Наталья САФРОННИКОВА, многократная чемпионка страны в беге на 100 и 200 м:

— Выступлениями в этом сезоне не слишком довольна — хочется показывать более быстрые секунды. На чемпионате мира, если меня туда возьмут, буду бежать только одну дистанцию. Какую — 100 метров или 200 — определится позже. Может, слишком часто стартовала — не успеваю восстанавливаться за короткий срок.

Как ни странно, мешают показывать более высокие результаты бытовые проблемы. Весной мы с Леней получили трехкомнатную квартиру, за что очень благодарны Союзу спортсменов Беларуси и его председателю Марии Леонтьевне Иткиной. После многих лет жизни в общежитии хочется создать домашний уют, а это волей-неволей отвлекает от работы. Зато подстегивает конкуренция с Наташей Сологуб — и на тренировках, и на соревнованиях.

Владимир ДУБРОВЩИК, чемпион Европы-94, вице-чемпион мира-95, серебряный призер Олимпиады-96:

— Это всего второй мой старт в сезоне. Первый раз — в соревнованиях на призы олимпийского чемпиона Ромуальда Клима метнул диск на 60 метров, теперь — 65. Я бы не вышел в сектор, но для того чтобы попасть на чемпионат мира, нужно выполнить квалификационный норматив — 63 с половиной метра. В апреле травмировал паховые кольца — это довольно болезненно и медленно поддается лечению. Из-за этого придется, видимо, пропустить все старты «Гран-при». Даже тренироваться приходится с помощью обезболивающих уколов. Подготовиться бы к чемпионату мира. Так не хочется, чтобы сезон пропал полностью!

Эллина ЗВЕРЕВА, чемпионка мира-95, бронзовая медалистка Олимпиады-96:



— С чем вы меня поздравляете?! Главное же — результат. Это пока не то, что хотелось бы. Долго мучили боли в спине. Теперь во многом стараниями классного массажиста Миши Васильева они ушли, но еще есть проблемы с седалищным нервом. Снова надеюсь на помощь Михаила.

Олимпиада — само собой, а в этом сезоне — своя задача: хотелось бы взять медаль на чемпионате мира. Кажется, столько лет метаю — уже все должно бы получаться автоматически. Ан нет, каждый год одни и те же проблемы — пока поймаешь оптимальное движение.

Не-ет, дочка не пойдет по нашим стопам (муж и наставник Эллины — заслуженный тренер страны Виктор Бочин). Ей уже 12, она все больше читает.

НОВОСТИ

ПЕРВОЕ ПОРАЖЕНИЕ БАТЭ

Чемпионат страны по футболу. **14-й тур.** Динамо-Минск — БАТЭ — 1:0. Днепр-Трансмаш — Шахтер — 3:1. Гомель — Лида — 3:0. Неман-Белкард — Локомотив-96 — 2:1. Торпедо-МАЗ — Славия — 1:6. Нафтан-Девон — Динамо Бр — 0:5. Молодечно — Белшина — 1:2. Свислочь-Кровля — Торпедо-Кадино — 3:2.

После 14 туров. 1. БАТЭ — 35. 2. Днепр-Трансмаш — 34. 3. Гомель — 33. 4. Славия — 26. 5. Динамо Бр — 23. 6. Локомотив-96 — 23. 7. Шахтер — 22. 8. Неман-Белкард — 21. 9. Динамо-Минск — 21. 10. Белшина — 19. 11. Торпедо-МАЗ — 15. 12. Лида — 13. 13. Нафтан-Девон — 10. 14. Свислочь-Кровля — 10. 15. Торпедо-Кадино — 9. 16. Молодечно — 5.

РЕКОРД ЭЛЬ-ГЕРРУЖА

На втором этапе Золотой лиги ИААФ в Риме чемпион мира Хишам Эль-Герруж (Марокко) побил мировой рекорд в беге на 1 милю — 3.43,13, что на 1,26 секунды лучше достижения 6-летней давности Нуреддина Морсели (Алжир).

39-летняя Мерлин Отти (Ямайка) показала третий результат сезона в беге на 100 м — 10,96. Быстрее бежали пока только американка Мэрион Джонс (10,80) и француженка Кристин Аррон (10,91).

Быстро промчался «стометровку» серебряный призер Олимпиады-96 в эстафетном беге американец Тим Харден — 9,92. Быстрее в этом году двигались его соотечественник Морис Грин (9,79) и тринидадец Ато Болдон (9,86). У Бруни Сурина (Канада) было 9,88, но с сильным попутным ветром.

Марк Крир стал шестым барьеристом в истории легкой атлетики, кому удалось «разменять» 13 секунд в барьерном беге на 110 метров — 12,98. Первым это сделал почти четверть века назад американец Рейнальдо Нехемия, а мировой рекорд принадлежит англичанину Колину Джексону — 12,91.

P.S. В Праге женская сборная Беларуси по многоборью заняла последнее 8-е место и выбыла из Суперлиги Кубка Европы.

«ТУР ДЕ ФРАНС» — БЕЗ ПАНТАНИ

Сильнейшие велогонщики мира отправились в трехнедельный изматывающий веломарафон под названием «Тур де Франс». Пролог быстрее всех преодолел американец Лэнс Армстронг; на 1-м этапе успех сопутствовал эстонцу Яану Кирсипуу, два следующих выиграл бельгиец Том Стеелс, четвертый — итальянец Марио Чиполлини. Лидерство в общем зачете попрежнему принадлежит эстонскому гонщику.

СУББОТА, 10 ИЮЛЯ



7.00 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Континент.
8.15 Столица.
8.40 Потребительская корзина.
9.00 Новости.
9.10 Здоровье. Тележурнал.
9.40 Книгосбор.
10.10 «Сегодня с вами...».
10.35 Вершина мира. Телевикторина.
11.00 Око. О рекламе и не только...
11.25 «Все нормально, мама!».
12.00 Международные новости спорта.
12.20 Усадьба. Программа для дачников.
12.45 Новые имена.
12.55 Сериал по выходным. «Династия-2. Семья Колби» (США).
13.40 Сущность. Духовная программа.
14.05 Четвертое измерение.
14.25 Олимп.
15.00 Новости.
15.10 Уроки Н.Новожиловой.
15.35 «Познай себя».
15.55 «Еще раз про любовь».
16.25 «Бон тон». Тележурнал моды.
16.55 Ток-шоу «Это моя работа».
17.30 «Затоканный апостол». Фильм-спектакль.
19.10 Приглашение.
19.40 Из достоверных источников.
20.00 Новые имена.
20.05 Бездельник.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Кинокомедия «ЗАЛОЖНИК НА ОДИН ДЕНЬ» (США).
23.10 Белорусский хит-парад.
23.25 Видимо-невидимо.
0.35 «Спасибо за праздник». Фильм-концерт о «Славянском базаре в Витебске-98» («Белвидеоцентр»).



7.00 Мультсеанс: «Сеча при Керженце».
7.10 Отечественный боевик «ОТРЯД ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ».
8.30 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
8.45 Домашняя библиотека.
9.00, 14.00 (с сурдопереводом), 17.00 Новости.
9.15 Программа «100%».
9.45 «Утренняя почта» с Юрием Николаевым.
10.15 «Каламбур». Юмористический журнал.
10.50 Смак.
11.10 Возвращение Третьяковки. История одного шедевра.
11.25 Экстренный вызов.
11.55 Андрей Мягков и Олег Табаков в фильме «ОГЛЯНИСЬ».
13.25 Программа «Цивилизация».
13.55 Программа передач.
14.15 Премьера сериала «Мама, это я!» 4-я серия.
14.45 В мире животных.
15.25 Мировой футбол на ОРТ. Лучшие матчи чемпионата мира 1998 года.
17.15 Тема.
17.55 Веселые истории в журнале «Ералаш».
18.15 «Серебряная серия». Французская комедия «КОРОЛИ ШУТКИ».
20.00 Время.
20.45 Погода.
20.50 Сериал «Секретные материалы» («X-files»).
22.30 Коллекция Первого канала. Фильм Андрея Кончаловского «ЗАСТЕНЧИВЫЕ ЛЮДИ».



7.00 «Котенок по имени Гав». Мультфильм.
7.10 «ДУБРАВКА». Худ. фильм для детей.
8.25 Прогноз погоды.
8.30 «Винни-Пух», «Винни-Пух идет в гости», «Кот, который умел петь». Мультфильмы.
9.00 Доброе утро, страна.
9.35 Сам себе режиссер.
10.00 «Сто к одному». Телеигра.
10.45 Любовь с первого взгляда.
11.15 Золотой ключ.
11.30 Хорошие новости.
11.45 «Как козлик землю держал», «Сказка про дурака Володю». Мультфильмы.
12.05 «Тарзан. История приключений». «Тарзан и тень гнева». Телесериал (США).
13.00, 19.00 Вести.
13.30 Два шага в ледяную бездну.
14.00 Шарль Денне, Мишель Морган и Даниэль Дарье в криминальной комедии Клода Шаброля «ЛАНДРЮ».
16.00 «Таганское танго». Док. фильм. **Кинопортрет режиссера Юрия Любимова. Автор фильма В.Наумов соединил фрагменты репетиций Театра на Таганке с выступлениями Ю.Любимова. Россия, 1994 г.**
17.00 Моя семья.
18.00 Старая квартира. Год 1989-й.
19.35 Аль Пачино и Шон Пенн в гангстерской драме Брайана де Пальмы «ПУТЬ КАРЛИТО» (США). **Гангстерская драма. Крупный торговец наркотиками в тюрьме решает завязать со своим прошлым. Но выйдя на свободу, понимает, что это непросто. Режиссер – Б. Де Пальма. В ролях: А.Пачино, Ш.Пенн. США, 1993 г.**
22.10 Шерил Ли в детективе «ПОКЛОННИК» (США).
23.50 Горячая десятка.



9.00 Программа передач.
9.10 «Читая Библию». Ветхий Завет.
9.20 Мировая деревня.
9.35 Книжный кладезь.
9.50 «Жил поэт Баратынский». Авторская программа А.Адоскина.
10.55 Век кино. «ЗНОЙ». Худ. фильм.
12.20 Борис Михайлович Кустодиев.
12.50 Концерт из Тронного зала Петергофского дворца.
13.00 «Рассказы старого сплетника». Авторская программа А.Белинского.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 «ПОЮЩЕЕ ЗВЕНЯЩЕЕ ДЕРЕВЦЕ». Худ. фильм («ДЕФА», ГДР, 1957 г.). Режиссер Ф.Стефани.
14.55 Сотворение иконы.
15.40 «Иван Иванович заболел», «Путешествие». Мультфильмы.
16.00 «Сын Оки». К 100-летию А.С.Пирогова.
17.30 Новости.
17.35 Телевизионная Пушкиниана. «Пир во время чумы». Телеспектакль, 1974 г. Режиссер М.Захаров.
18.25 «Вечное поселение». Док. фильм. Режиссер Н.Малашина.
18.55 «Верное средство», «Самый младший дождик». Мультфильмы.
19.15 Чудо-сказка.
19.25 Бенефис Елены Образцовой.
20.20 Блеф-клуб.
21.20 Отечественная фильмотека. «ФУЧЖОУ». Худ. фильм (К/ст. им. Довженко, 1993 г.). Режиссер М.Ильенко. **Историко-романтическая притча, действие которой происходит в конце прошлого века. Приднестровские села, побережье Флориды, Бермудский треугольник – места действия фильма. Историческая буря разбросала влюбленных по разные стороны океана... Режиссер – М.Ильенко. В ролях: Т.Денисенко, И.Ильенко, Б.Ступка, Д.Рашеева. Украина, 1993 г.**
22.50 «Живая музыка». Концерт рок-ансамбля.



7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.10 К 85-летию Петра Алейникова. Худ. фильм «БОЛЬШАЯ ЖИЗНЬ». 1-я серия.
8.40 «Старый телевизор» вспоминает: «Фитиль».
9.15 Криминал. «Чистосердечное признание».
9.40 Дело хозяйское.
10.20 Мир приключений и фантастики. Гарри Бэйкуэлл и Лора Фрезер в фильме «НИГДЕ И НИКОГДА»
11.25 Впрок.
11.45 Своя игра.
12.15 Наше кино. Фаина Раневская, Ариадна Шенгелая, Леонид Быков и Сергей Филиппов в комедии «ОСТОРОЖНО, БАБУШКА!». **У Леночки – молодого директора строящегося дома культуры – неожиданно разладились дела на работе и в личной жизни. На помощь ей приходит энергичная бабушка – дама с героическим военным прошлым... Режиссер – Н.Кошеверова. В ролях: А.Шенгелая, Ф.Раневская, Н.Ургант, Ю.Панич, Л.Быков, С.Филиппов. СССР, 1960 г.**
13.50 Мультфильм «Малыш и Карлсон».
14.10 Суд идет: «Дело о милицейском произволе».
15.30 Сериал. «Она написала убийство».
16.30 «Антропология».
17.20 Дог-шоу «Я и моя собака».
18.45 Стив Гуттенберг в комедии «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-4» (США). **Ректора полицейской академии Лассарда осенила очередная гениальная идея: охватить борьбой за правопорядок все гражданское население города... Режиссер – Д.Дрейк. В ролях: С.Гуттенберг, Б.Смит, М.Уинслоу.**
20.30 «Итого» с Виктором Шендеровичем.
21.45 Мир кино. Джефф Уинкотт в боевике Дэвида Митчелла «МАШИНА ДЛЯ УБИЙСТВ».
23.30 «Про это». Ток-шоу.



7.05 Дорожный патруль.
7.20 Утро продленного дня. Мультфильм «Кот-рыболов».
7.30 Мультсериал «Сказки братьев Гримм»: «Разноцветная звериная шкура».
7.55 Сериал «Марко Поло».
8.50 Сериал «Робин Гуд».
9.45 Юмористическое шоу «Чердачок». **Сегодня на чердачке – самый настоящий бардак. Некий коммивояжер (свнешностью актера Михаила Полицеймако) попытался уговорить братьев Пилотов совершить какую-нибудь покупку. Шеф и Коллега спаслись только тем, что исполнили жалостливый романс о своих финансах.**
10.05 Путешествия с Национальным географическим обществом: «Эти удивительные собаки».
11.05 Диск-канал.
11.35 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
11.50 «Мое кино» с Виктором Мережко.
13.30 Территория ТВ-6. Программа А.Политковского.
14.00 Это - Жириновский!
14.30 Кинотеатр ТВ-6. Комедия «ХЭППИ ЭНД».
15.55 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
16.10 Сериал. «Флиппер III».
17.00 Дорожный патруль. Расследование. «Дело Магидса».
17.35 Сериал «Найтмен»: «Вредно для здоровья».
17.20 СВ-шоу.
18.55 Кинотеатр ТВ-6. «ГАРДЕМАРИНЫ, ВПЕРЕД!». **Приключенческо-музыкальный фильм. Красавцы гардемарины продолжают разбираться в хитросплетениях придворных интриг... Режиссер – С.Дружинина. В ролях: С.Жигунов, Д.Харатьян, В.Шевельков. СССР, 1987 г.**
21.20 Те Кто недели.
21.40 Дорожный патруль.
21.55 Шесть новостей дня.
22.05 «Последний звонок» на Манежной площади. **Этот концерт прошел 25 мая в самом центре столицы, в нем приняли участие Шура, ди-джей Грув, группы «Амега» и «Блестящие».**
23.00 Плейбой.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 11 ИЮЛЯ



7.00 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Сериал для детей «Добрый дивный день». 1-я серия.
8.30 «Звезда земли Новогрудской». Док. фильм Белорусского телевидения.
8.40 Потребительская корзина.
9.00 Новости.
9.10 «Навстречу». Детский театр «Крошки-скоморошки» (г.Гродно).
9.45 Туробъектив.
10.10 «Все нормально, мама!».
10.45 Белорусский дом. Художественно-публицистическая программа.
11.15 Арсенал. Программа об армии.
11.40 Международные новости спорта.
12.00 Сделано в Беларуси. Открытое акционерное общество «Слониммебель».
12.20 Телевизионный Дом кино. 8-й международный кинофестиваль славянских и православных народов «Золотой Витязь» (г.Смоленск).
12.45 Новые имена.
12.55 Сериал по выходным. «Династия-2. Семья Колби» (США).
13.40 Сельчане. Витебская область.
14.05 Приглашаем на вечерки. Фольклорная группа «Налибокская пуща».
14.40 Новости.
14.50 Чемпионат мира по автогонкам «Формула-1». Гран-при Великобритании. Прямая трансляция.
17.00 «Зорная ростань».
17.30 Теленавигатор.
17.55 Футбол. Кубок Интертото. «Гомель» (Беларусь) - «Хаммарбю» (Швеция).
20.00 Резонанс.
20.50 Стадион.
21.10 Ток-шоу «Карамболь» с участием Леонида Агутина.
21.45 «Синема». К.Риш и В.Кавали в психологической драме «ГОМЕР. ПОРТРЕТ ХУДОЖНИКА В СТАРОСТИ».
23.30 Премьера песни.
23.40 Автопарк.
23.50 «Звезды» Каннского кинофестиваля в программе «Новая коллекция».
00.20 «За туманом». Концерт группы «Крыви».
01.00 Телевизионный фильм.



7.00 Приключенческий фильм «КОРТИК».
8.30 «Дисней-клуб»: «Русалочка».
9.00, 14.00 (с сурдопереводом) Новости.
9.15 «Непутевые заметки» Дм. Крылова.
9.30 Пока все дома.
10.05 Утренняя звезда.
10.55 Армейский магазин.
11.30 Играй, гармонь любимая!
11.55 Крестьянские ведомости.
12.30 «Все путешествия команды Кусто».
13.25 Смехопанорама.
14.15 Здоровье.
14.45 Клуб путешественников.
15.35 «Дисней-клуб»: «Тимон и Пумба».
16.00 «Дисней-клуб»: «Аладдин».
16.25 «Жизнь замечательных людей». Махмуд Эсамбаев.
17.00 Алла Пугачева, Михаил Жванецкий, Валерий Леонтьев, Михаил Задорнов, Филипп Киркоров, София Ротару и другие в концертной программе ОРТ.
18.25 Летний кинотеатр. Еременко отец и сын в боевике «СЫН ЗА ОТЦА».
20.00 Время.
20.30 Погода.
20.35 Мировое кино. Дэнни Де Вито и американская пленница в комедии «БЕЗЖАЛОСТНЫЕ ЛЮДИ».
22.15 Николай Доброправов в программе Андрея Макаревича «Абажур».
22.50 Футбольное обозрение.
23.20 «Золотые годы Стивена Кинга».



7.00 «Котенок по имени Гав. История вторая», «Винни-Пух и день забот». Мультфильмы.
7.30 Служу Отечеству!
8.00 Сельские вести.
8.25 Прогноз погоды.
8.35 Почта РТР.
9.00 Доброе утро, страна.
9.30 «Аншлаг» представляет.
10.00 «Городок». Развлекательная программа.
10.30 «Устами младенца». Телеигра.
11.00 Русское лото.
11.40 Мир книг с Леонидом Куравлевым.
12.00 «Тарзан. История приключений». «Тарзан и его демон». Телесериал.
12.45 «Погоня». Мультфильм.
13.00 Вести.
13.25 Федерация.
14.10 «На Здоровье!» Ток-шоу.
15.10 «Закон и порядок». Телесериал.
16.05 Диалоги о животных.
17.05 «Семейный альбом». Концерт Михаила Танича.
19.00 Зеркало.
19.55 Дмитрий Харатьян, Марина Зудина, Лия Ахеджакова и Леонид Куравлев в мелодраме «МОРДАШКА».
21.40 «К-2» представляет: Андрей Смирнов, Владимир Меньшов, Владимир Хотиненко в программе «Перпендикулярное кино».
22.35 Дежурная часть.
23.05 Кинозал «К-2». Джон Гилгуд в фильме Анджея Вайды «ДИРИЖЕР» (Польша).



9.00 Программа передач.
9.10 «Читая Библию». Новый Завет.
9.20 Мировая деревня.
9.35 Детский сеанс. «АРМИЯ «ТРЯСОГУЗКИ» СНОВА В БОЮ». Худ. фильм (Рижская к/ст., 1967 г.). Режиссер А.Лейманис.
10.55 Консилиум.
11.20 «Страницы театральной пародии». Фильм 1-й. «Гастроль Рычалова».
12.10 Экспедиция «Чиж».
12.35 И отзовется тишина...
12.45 Борис Михайлович Кустодиев. Часть 2-я.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Телесуфлер.
14.00 Г.Свиридов. Шесть романсов на слова А.С.Пушкина. Исполнители: Д.Хворостовский, М.Аркадьев.
14.25 «День рождения Паганеля». Спектакль группы клоунов «Микос».
15.10 «Жил-был пес». Мультфильм.
15.20 «Ваших душ золотые россыпи». Музей хрусталя. Премьера.
15.40 Гала-концерт, посвященный 90-летию со дня рождения Р.Плятта.
16.35 Программа передач.
16.40 Гала-концерт. Продолжение.
17.30 Новости.
17.35 Дорога к Пушкину.
17.55 «С потолка». Программа О.Басилашвили.
18.20 Шедевры мирового музыкального театра. «Сражение за Фокина». Док. фильм о балетном наследии легендарного Михаила Фокина.
19.15 Программа передач.
19.20 Чудо-сказка.
19.35 «Долголетие». Док. фильм. Режиссер Н.Оганесян.
20.25 «Русалка и сапожник». Мультфильм для взрослых.
21.20 «Северное сияние». Концерт.
22.00 Классика американского немого кино. «ЗНАК ЗОРРО». Худ. фильм.



7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.10 Худ. фильм «БОЛЬШАЯ ЖИЗНЬ». 2-я серия.
8.40 «Старый телевизор» вспоминает: «Фитиль».
9.20 Сергей Филиппов и Георгий Вицин в комедии «ЗАЙЧИК».
11.20 Большие деньги.
11.45 Мультфильм «Приключения барона Мюнхгаузена».
12.00 Худ. фильм «ДЯДЯ КОРОЛЬ».
15.30 Футбол. Чемпионат России. «Спартак» (Москва) - «Ротор» (Волгоград).
17.30 Итоги. Предисловие.
18.00 Мир кино. Дэннис Куэйд и Настасья Кински в боевике «СПАСИТЕЛЬ».
20.00 Итоги.
21.05 Куклы.
21.15 Мир кино. «Солдаты удачи» (США).
22.15 Итоги. Ночной разговор.
22.45 «С верой, надеждой, любовью...» Концерт из Колонного зала Дома союзов.



7.05 Дорожный патруль.
7.20 Утро продленного дня. Мультфильмы «Замок лгунов», «Песенка мышонка».
7.45 Сериал «Марко поло».
8.35 Сериал «Робин гуд».
9.30 Диск-канал.
10.00 Вкусная передача «Пальчики оближешь».
10.30 Канон.
11.00 Шесть новостей недели.
11.25 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
11.40 Кинотеатр ТВ-6. «ЛЕГЕНДА О ВОЛЧЬЕЙ ГОРЕ».
13.10 Мультфильм «Кто сказал «мяу?»
13.25 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
14.35 Мелодрама «ДАМЫ ПРИГЛАШАЮТ КАВАЛЕРОВ».
14.55 «Звезды о звездах»: группа «А-Студио».
15.20 «Любишь - смотри». Видеоклипы.
15.35 Народно-политическая забава «Президентские гонки».
16.35 Катастрофы недели.
17.30 Дорожный патруль. Сводка за неделю.
17.50 Юмористическая программа «Бис».
18.25 Вы - очевидец.
18.55 «Обозреватель».
19.50 Роджер Мур в комическом боевике «ОГОНЬ, ЛЕД И ДИНАМИТ».
21.45 Наша музыка на «Кинотавре».
23.05 Ночной сеанс. Эротический триллер «ИГРА ТЕНЕЙ». **Профессия стриптизеров полна неожиданностей, причем иногда не самых приятных... Режиссер – М.Пол Жирар. В ролях: Дж.Маккаферти, Дж.Ванланунгам. США, 1996 г.**

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА № 27 9.07.99
Главный редактор Петр МАРЦЕВ
Заместитель гл. редактора Валентин ЖДАНКО
Заместитель гл. редактора Александр ФЕДУТА
Выпускающий редактор Жанна ВАСАНСКАЯ
© БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА июль 1999 г.
Газета зарегистрирована в Государственном комитете по печати Республики Беларусь, регистрационное свидетельство №648, от 31.05.99г.
Редакция может публиковать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка – только со ссылкой на "Белорусскую деловую газету". Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений.

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ: ЗАО "БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА"
Рекламная служба: Нина ШТРИК, Наталья ИМШЕНЕЦКАЯ, Виктория СТАШЕВСКАЯ
Рекламная служба обозрения «Конъюнктура» Светлана КЛИМОВИЧ, Андрей БУЧЕЛЬ
Отдел спецпроектов: Михаил ОРЛЕЦКИЙ
Компьютерный выпуск Сергей ОСИПЦОВ, Александр ПОНКРАТОВ, Надежда САБЛИНА, Сергей ЛЕМЕШОНОК
Собкор по Гомельской области Ирина МАКОВЕЦКАЯ тел.: (0232) 53-99-82
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 220039, Минск, ул. Чкалова, 12, 4-й этаж
ТЕЛЕФОН РЕДАКЦИИ: (017) 285-08-92, 224-95-70
ФАКС: (017) 216-25-85
РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ: тел./факс: (017) 216-25-87 (БДГ), («Конъюнктура») 285-08-93, 285-08-94

ОТДЕЛ РАСПРОСТРАНЕНИЯ: т./факс (017) 226-87-99
ДИРЕКЦИЯ: (017) 285-08-97
E-mail: edit@bdg.belpak.minsk.by
WWW: http://www.bdg.minsk.by
Отпечатано с диапозитивов в типографии ЧП «Мэджик», г. Минск, ул. В. Хоружей, 13
1-й завод 16 000
Тираж 21 000
Цена договорная
Заказ 883
Подписано в печать 8.07.99 в 16.00
Подписной индекс 63879
для индивидуальных подписчиков 63420
Выходит 3 раза в неделю